أميس الشبرقية يفتتح اليسوم المعرض الخبري النسائى بالدمام « ص ۲ ً»

في لبنان وحذرها من التدخيل في

شنون القوات آلدولية لحفظ السلام

ووصف المجلس في بيساز له .

صدر في ساعة مبكرة من صباح اس ويعدد اربعــة ليـــام من

الداولات ، وصف الهجوم الـذي

وقع يوم الاثنين الماضي في جنوب

لبنان وتسبب في قتل واصابة ١٣ مز

الجنود الدوليين بأنه بربري ، ودعا

قليق العبدو

لنتاثج احتماعات

قدومي بالفاتيكان

أعريت حكومـة العـدو امس عن

الدهشنة والأستف لاجتماع عقد في وقت

سابق هذّا الاسبوع بين مسلّول في الفاتيكان وممثل منظمة التحريسر

وكان السيد فاروق قدومسي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير القسطينية قد بحث يوم الاربعاء

المَاضَى فِي أَرْمِـةُ الشَّرِقُ الْأُوسِـطُ مع

الكردينال لجوستينو كارساروني وزير

وَقَالَ ناطقٌ بِلسِيانِ الفاتيكانِ ان

المدلنات لثأولت مختلف نواحس

النزاع العربي - الاسرائيلي بما في نلك

مسألة كيفية ألوصول الى تصوية سلمية

دائمة ومنصفة في الشرق الاوسط ودور

الشعب القلسطيني ووضيع القبيس

ووجود منظمة التحرير الفاسطينية في

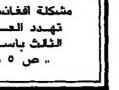
وقد اعرب فاروق قدومي عن ارتبلحه

البقية على ص -- ٩

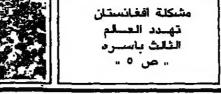
القدس المحتلة .. الوكالات :

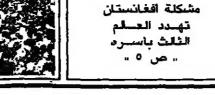
والبالغ عددها ٢٠٠٠ جندي .

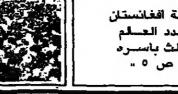
في ضيــــافة القوات المسلحة·

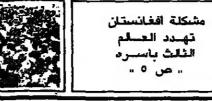


بيان المجلس .











الرئيس بورقيبه

وقد اعرب جلالته في برقيته عن

لخلص التهانسي الشفويثة واطيب التمنيات القبيثة بموضور الصحـة

والسعادة لفخامة الرئيس التونسي ..

والتقسدم والازدهسار لشنعسب تونس

المغرب تنفى ريارة

بيرير واحتماعه بالملك

الحسن الثاني

`` نَفَتَ سفارة الغرب في بسيروت ما نشرته بعض الصحف اللبنانية نقلا عن

تليفزيون العدو الاسرائيلي حول زيارة

شمصون بيرسز رثيس حزب العصل

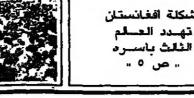
الاسرائيلي للمغرب واجتماعه بالمك

الحسن الثاني ملك المغرب .. ووصفت

هذه الأنباء بأنها ادعاءات كانية جملة

بعث حلالة اللك خلا عبدالعزيز المفدى بيرقية الى فخاسة الرئيس التـونسي الحبيـب بورقيبـه بمناسبة نكرى استقلال دولة تونس فشقيقة .

تونىس ــ واس :





التي اعلنت عز استنناف مهمتها خلال

وتدور الاز اشتساكات عنيفة

السهولُ ٱلموحلَة في مقاطعة خورستان في

جنوب ابران حبث تشدد القدوات

العراقيـة من هجومهـا على المواقـع

الانقسامات الصادة بسين مختلف

طوائفها والتي وصلت الى حد اعلان

الخلافات القائمة بين رئيس الجمهورية

ورئيس الوزراء وغيرهما من الطائفة

وقد دعا الامام خميني الايرانيسين

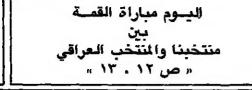
واكد الخميني « أن المؤامسرات

الشيطانية للدولتين الأعظيم ضد

الحاكمة ورجال الديز .

ومازالت السلحة الإيرانية تعانى مز

SAT 21 MARCH 1981 NO. 3131



مصنع الالتبان السوطة

الخسير . ستد مشوت : ١٩٢٦ / ١٩٢٥ ٨٦٤٢٨

AL -YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabla



# الخميني يطالب بالوحدة لمواجهة المؤامرات ضهد إبدان

بغداد \_ طهران \_ الوكالات تدخل الحرب بين العراق وإيسران شهرها السايس غدا ، حيث مازالت الأستباكات دائرة بين جيش البلدين رغم الوساطات المتعددة والتى أهمها ما تقوم به لجنة الساعي الأسلامية

الرئيسيين واتباعهم بالباس ، « بالطائرات الهليوكبتر التابعة للقوات

الرئيس بني صدر .

وارادت اقامة حكومة شعبية وجمهورية ديمقراطيسة مزعومسة وعندئلذ عصل المستولون سويا من اجل احباط هذه الخطة الشيطانية ( واحياء امل الشعب ) وهو ما اصباب المنامريين وقد اذاع راديو طهران ان مناورات

البرية الايرانية تمت اول امس في كشبك نصُرَت بِالْقَرِبِ مِن مدينة قم في حضور وذكر الراديو أن الجنرال ولي الله فلاحسي رئيس اركان حرب القيوات السلحة والكولونيل جواد فاكوري وزير الدفاع والقائد العام للقوات الجوية التتملة على ص ٥

# لبنان ولذلك تطلب الامسر اجسراء الاطراف المعنيسة لعسدم تصعيسه الأمم المتحدة \_ الوكالات : الفوضى الدامية التى سادت جنوب لبنان أو لان الولايات المتحدة كانت مفاوضات استغرقت اربعة ليام أدان مجلس الأمسن السدوق مليشيات الرائد المنشق سعد حداد تعمل على عدم ذكر اسم اسرائيل في

الصحافة المحلية

رغسم معارضة أمريكا:

فقد تمكن مجلس الامن في الليلة قبل الماضية من اصدار بيان بادانة قصف منفعية ميليشيا المحافظين التابعة للراند النشيق سبعد حداد في جنوب لبنان لمواقع القوة المؤقتة لُلامَمُ المَتَحْدَةَ فِي جَنوْبِ لبِنَّانِ وِجَيْشِ الحكومة اللبِنانية خلال الاسبوع

وتمُسكن المجلس من المطالبسة ببعض الالحساح بوقسف تقديسه الساعدة العسكرية لاي قوة تعرقل مهمة القود المؤقنة للامم المتحدد في

القليبي يعرب عن أمله في إيقاف الحرب بسين

أعرب السيد الشباذل القليبي الامين

العام للجامعة العربية عن أمله في ان

تتمكن لجنبة المساعيي الحميسدة

الإسلامية التي شكلها موتمر ألقمت

الأسلامي الثلث لحسل النسزاع بسين

العراق وابران من ايقاف الحرب بين

كما اعرب عن امله ان يتم الوفاق بين

ونكر القليبي في حديث لم حبف

رُ الحوادث ﴾ النّي تصدر في بندار اليايم

بان الجامعة العربية قامت منذ أندلاع الحرب بين الدولتين ببذل مساع مختلفة

ومتعددة في كافة الإنجاهات لحل هذا

النزاع ، واشسار في هذا الصسدد ان

الأمانة العامة للجامعة قد حلت دول

اوريا ودول عدم الانحياز ببنل كافة

الجهود لوقف النبزاع بين العبراق

وحول الوضع في لبناز اكد الامين

العام للجامعة العربية أن الجامعة قد

قامت ببذل كاقة جهودها لايقاف نار

الفتنة في لبنان للحفاظ على وحدت

ولانقاذه من التلاشي ومن الانهيار

وحث القادة اللبنانيين على العمل على

ايجاد الوفاق في لبناز ،

البلدين على أساس الحق وحسن الجوار

العراق وإيران على أستاس الكق وكسن

الطرفين .

بين الطرفين .

وايران ،

واربع ليالي وكانت تعبد بالفعيل اختبارا سياسيا للقوة بين الولايات المتحدة وبين الاتحاد السوفياتسي لان الدول الاعضاء الاخرى تعبد بمثابة وسطاء متطوعين .

وقال القليبي أن الجامعة العربية

ليست منظمة الكيمية انما هي منظمة

قومية لامة واحدةً لها مصبر مشترك .

ووصف العمل الذي تنظمه الجمعية

بانه عمل حقيقي في مستوى تحديات

التاريخ ، وقالَ أنَّ العمل الذي تضطلع

به الجامعة الى جانب المسائدة لكفاح

قشعب الفلسطيني حتى يحصل على

امريكا الوسطى - :

# قرارا ويمكن لمثل هذا البيان. أذا تم تحريره بحذر .. ان يحظى بالموافقة وقد فللت المساعى الدبلوماسية العامة لأن الأجماع على صنياغة قرار في حلقة مد وجذر الله في كل مرة كان وسلطت الكبر و من الصعب ألمجلس على وشسك الاجتمساع في جلسة عامة كان يعلن انه سيت ثم في النهابية اعربت الولايات اعادة النظر في كل شيء سواء لان

المتحدد و الليلة قبل الماضية عن الاتحاد السوفياتي كان يشترط ذكر التتمـة على ص ٥ اسم اسرائيل من بين السنولين عن

# عدوان صهيوني جديد على قرية لبنانية

وكان من المتفق عليه منذ البداية

ان يصدر رئيس المجلس بيانا وليس

بيسروت ــ ١ ف ب : ذكر مراسلو الصحف العاملون ق جنوب لبنان أن دورية اسرائيلية تسطلت امس في قرية برعشيت التي تقع و القطاع الأوسط من جنوب لبنسان ونسفت منزلا ،

وعلم عن المصندر نفسته ان هذا الحادث لم يسفر عن وقوع فية ضحايا وتقع قرية برعشيت في القطاع الذي تسيطر عليه قوات حفظ السلام في جنوب لينان التابعة للامم المتحدة .

# الى الوحدة غواجهة المؤامسرات الخطيرة التي تعبرها الدولتان الاعظم وأشارت السفارة في بيان أصدرته في الشرق والغرب ضد الإسلام ، وذلك امس الى أن العدو الإسرائيلي يهدف من في رسالة قراها نجله هجة الإسلام سيد وراء مثل هذا النبأ المصوس الي اثارة أحمد خميني امس في طهران بمناسبة الخلافات العربية وتشويسه حقيقة العام الجنيد المساعي التي تَقُـومُ بهــاً القيــادات العربية المخلصة في خدمة قضية الأمة

العربية وهي قضية تحرير السطين والقسس الشريسات من الاحتسال الجمهورية الاسلامسة التس كانست تستهدف اشاعة انقسامات بين الحماهم قد باءت بالقشل ... ودعاً البيان الصحف اللبنانية الى واضاف ان ، المسئولين في البسلاد تحري الصنق وادراك ان العدو يريد اعترفوا بوجود تيارات تأبعة للخارج استقلال مثل هذه الأخبار في حملته كانت اندست في صفوف المطمين الانتخابية الجارية حليا بين أحزابه .

# علامة استفهام أمام الموقف الأمريكي في مجلس الأمن ..!!

تعرض مجلس الأمن لاختبار قاس .. بعد محاولات امريكا المتعددة لعرقلة صدور قرار يدين : مجرد الادانة للعدو الصهيونى على اعتداءاته المتكررة والبربريسة والمستمسرة بالتعاون مع صنيعتهم المنشق الخارج عن وطنه وعروبته المدعو سعد حداد . حيث لم يقتصر عدوانهما على لبنان وحدد بل تعداد الى الهجوم على القوات الدولية والتي هي في الواقع تمثل المجتمع الدولي في جنوب لبنان

وبسبب هذه المحاولات الأمريكية تاخر صدور قرار الادانة من مجلس الأمن اربعة ايام . وصدر مشوها إرضاء لأمريكا .. ووصولا الى تحل وسط للصراع الأمريكي السوفيتي داخل أروقة المجلس حول هذا القرار ، واذا كان القرارقد صدر بالصورة غير الصريحة التي أعلن بها

فانه يعطى مؤشرا خطيرا يحتاج من كل العرب الدراسة المتأنية الجيدة . لأنه يفسر موقف الادارة الأمريكية الجديدة من القضية العربية عموما ، ويؤكد ازدياد التأبيد للعدو الصهيوني في كل مرة يطرح فيها النزاع مع دولة عربية على محفل دولي . فأمريكا تعلم انه لا قيمة اطلاقاً لقرار الادانة بالنسبة لاسرانيل . وانه سبق صدرت قرارات عديدة وكثيرة من محافل دولية متعددة تدين العدو الصهيونى وتشجب عدوانه وتوسعه وتصرفاته المتغطرسة على حساب الحقوق والأرض العربية . بل أن الأمر تعدى العدوان على العرب الى تحدى المجتمع الدولي برفض كل ما صدر عنه من قرارات الى العدوار المسلح على قوات تعثل المجتمع الدولي ومهمتها حفظ الأمن وإقرار الشرعية في جنوب لبنان .. ولم يستمع الصهاينة

> « اليسوم ». النتمة على ص ٥

# واشتفطن ــ الوكالات ــ بالنسبة للسلام العالى والذي يتعين اعرب امس الاول الكسندر هيج وزير

علينا مواجهته اليوم تشيد ألمائي تجاد موسكو

النتمة على ص د

واعرب عن اعتقاده بأن هناك خطة شيوعية للسيطرة على أمريكا الوسطى نَقَدْتَ ﴿ الْمُرْحَلَّةُ الْأُولَى ۚ ) مَنْهَا بِكُسْيِطُرِةً وفي بون اتسمت لهجــة المانيــا على نيكاراجوا واكد هيح انه سيعقبها

السلفادور ثم هندوراس ثم جواتيمالاً . وهاول هيج امس الاول أمام مجلس فسيّوخ أن يخفف عن التصريحات التي ادق بها مساء يوم الاربعاء الماضي والتز ستوسيس رئيس لجنسة فشنسوز الخاريجة في مجلس النواب ، حيث لم يستبعد ستوسيل الاختيار العسكري الامريكي لوقف تدفق الأسلحة النسي ترسلها كوبا حسبما ذكرت واشنطن الى المتعردين في السلفادور وقبال هست ليس هناك اية خطة خاصة بهندا

غير ان هذا التحفظ لم يمنع هيح من ان يكرر امام لجان الكونجرس وجهات نظره القائلة بان . نزعة المغامرة السوفياتية تمثل التهديد الاشد خطورة

والتقرق وئلك عندما تظاهر حوالي الف

شخص أعرابا عن تعاطفهام مع

وعلم ليضما ان التقامة عينت

مجموعة من الإعضاء الحراسة الثني من

اعضائها الدائمين نطلبت حالتهم

ضرورة نظهم الى السنشف وهما جان

روليسكي رئيس القسم النقابى المحل

وعضبو رئاسة المجلس الوطنى لنقابة التضامن وماريوسر لابنقونيسر عضو مجلس رئاسة الفرع المحلي النقابة .

هذا وقد أصدر كلّ من مكتب الإعلام التابع لشعبة نقابة التضامن في منطقة وارسو ماتسوفيتسي ووكالسة ألانبساء الرسعية البولندية مساء امس الاول بيانات منناقضة حول الصدامات التي وقعت في بيدجوسك ــ ٢٠٠٠كلم شمال غربسي وارسسو سيسين قوات الامسر والمنسبين الى نقابة ، التضامن ، ،

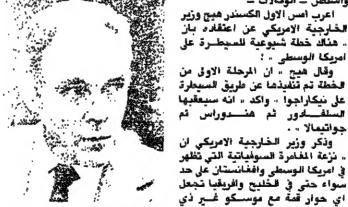
ويفيد بيان نقابة التضامن ان

اجتماع المجلس الاقليمي قد قطع

الهالال يفوز على

النهضة ٣/صفس

التتمية على ص دُ



غير الشروع وخاصة في افعانستان .. .





# تنتظر من الكريملين ان يكف عن تدخله

# واوضح هيح ۾ حديث مع بعض وقد عرض وزيسر الخارجية يوم الاربعاء الماضي امام لجنة الشنسون الصحفيين انه " لايزال من المستبعد الخارجية بمجلس النبواب ثم امس اجراء محادثات امریکیة ـ سوفیاتیة الاول أمام لجنة الشنون الخارجيت واضاف از ، الولايسات المتحمدة بمجلس الشيوخ وجهة نظره في خطر

أعلنت الهيئة العليبا لنقابسة التضامين وحلية الاستعيداد للاضراب في جميع انحاء بولندا على اثر الإحداث ألثى وقعمت اعس الاول في

موضوع طالما از آلاتحاد السوفياتي لمّ

يظهر علامات اعتدال .

على مستوى عال . .

وطلبت النقابة من فروعها وقـف مفاوضاتها مع السلطات ، ويتوافق هذا الاضراب العمام مع

أمرىكىة

السيافادور

وصّرحت السبدة ماريا ، وهي احدى

استعداد حلف وارسو لاجراء مناوراته الشنوية في بولنداً والتي يُشترك فيها اكثر من ٣٥ الف جندي . ؛ في بواندا . وبهذا فأن شبح التدخل فسوفياتي يعود للظهور مرة اخرى وسنط هذه التطورات الجديدة ،

واذاع فرع نقابة ، النضامن ، في بيدجوسرس عبر مكبسرات المسوت نداءات دعا فيها الى النزام الهدوء

كبسيرة من الاسلحسة الامريكيسة الى

أكدت السيدة انا ماريا الشغيريا عضو القيادة العليا في الجبهد الديمقراطية الثورية في السلسادور وامريكا اللاتبنية في حديث نشرته انس مجلسة ( الحسوادث ) اللبغانيسا الاسبوعينة از - عبندد الخبسراء الامريكيين في سان سلفادور ارتفع الى ثلاثمانة خبير في نهاية شبهر هبرايسر

> المستولين عز حرب العصابات . انه مز المتوقع أن يتضاعف هذا العدد

واشارت السيدة أتشفيرسا الى از الولايات المتحدة يجب أن تختار بين التنمية على ُص دُ

واشارت الى ان ، جسرا جويا وبريسا يتيح منذ ١٧ يناير الماضي بنقل كمية

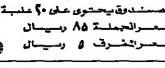
كما اكدت اتشفيريا انه ، تم ارسال كميات كبيرة من الأسلحة الاسرائبلية الى السلفادور كما ارسات اسرانيسل ايضا عددا من الخبراء العسكريسين لندريب الجنسود على استخدام هذه الاسلحة خاصة في مجال الطيران ٠٠٠

فاز فريق نادي الهلال امس ٣/صفر على نادي النهضة . سجل ديه هنفين وسجل الناشيء الهسلالي عبدالرحمس الصلح الهدف الثلث . ء التفاصيل غيدا ۽

قد المطرود التصنيع الزراعي ilmatroo

> نع الالبّانَ الوَطني الجَد بسيهات - بالمنطقة الشرقية المصنع الجديد تنينون : ١١١١٥٨ الخميس تلينوت : ١٦٤٢٩١٦ عَرَ الرياض . ت: ١٩٤١٦٩٤ فيع الاحساء \_ ت: ١١١١١٨٩

المسندوق يحتوى على ١٠ علبة سيعسرالجملية ٨٥ رسيسال سعسراتنسرف و رسيسال



ويهــدف هذا التوسسع الى نشر

الخدمات المصرفية في جميع انحساء الملكة واتاحة الفرصية للفعاليات

الاقتصانية في المدن الصغيرة للنمسو

والحصول على الخدمات المصرفية في

المقترحات التي ابداهــا لهــم في هذا

واعرب معالي وزير التجارة عن اطه

في أن تُجد اليابان فرصحة اكبر في

المستقيل للشيتراك في المشروعات التي

تقام في المملكة كما أعرب عن رغبة

الملكة ﴿ جلبِ التكنولوجِيا اليابانية ﴿

مجسالات المشروعسات الصبغسيرة

سفلتة وتشجير شوارع

مدست الخفجسي

تنفذ بلدية مدينة الخفجى قريبا

وذكر الاستاذ سعد الشريف عدير

بلدية الخفجى ان الشباريع تشبمل تتغيذ

سفلتة مؤقتة لشارع البنك وأجزاء من

شارعي المك فيصل والأمير تأيف بمبلغ

خمسة ملايين ريال ومشروع صيانسة

الإنارة والسطحات الخضرآء بمبلغ

وقال ان البلدية تقوم من ناحيــة

أخرى باعداد ودراسة لتنفيذ مشروع

صيانة جميع شوارع واحياء مدينسة

الخفجي الى جانب تنفيث مساريع

خمسمانة الف ريال .

عددا من المشاريع الانمائية بسينة

الخفجي - طارق احمد :

والمتوسطة الحجم .

الرياض ـ مكتب اليوم ـ وافقت وزارة المقيسة والاقتصساد الوطني على اقتراح مؤسسية النقيد العربى فسعودى بالترخيص بافتتاح د ٦ فُرِعًا جِديداً لَبِعْضَ الْبِنُوكُ الْمُعَلَّيَةُ فِي ١٨ مدينة وقرية في مختلف مناطبق

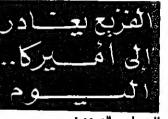
وتشعل هذه الفروع 14 فرعا لبنك الرياض و٢٢ فرعا للبنك الاهل التَّجَارِيُّ وَّ١١ فَرَّعَا للبِنْكُ السَّعُودِيُّ البريطاني والمفروع للبنك السعودي

◊◊◊◊ الم المان ١٠٥٠ ◊◊◊◊ وزيرا لنجارة يوكد رغبة المملكة في زبيادة النعاون النجاري مع اليايان -

> طوكيو \_ واس \_ اكد معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة رغبة الملكة في ريادة التعلون مع اليابان في مجال التصنيع

> وقال معاليه في ختام زيارته لليابان لئى استفرقت سنة ايام أن الهدف من هذه اللزبارة هو العمل على دعم التعاون بين الملكة واليابان وتشجيع اشتراك لصناعة اليابانيسة في التنسسة الصناعية في الملكة.

واشار الى انه لقي كل تجاوب مع المسئولين في الحكومة اليابانية ومــن رجال الاعمال اليابانيسين حول



يفاورنها أق الولايسات المتحسدة لأمريكية مساء هذا اليوم وفد رؤساء تحرير الصحف المحلية لحضور الحفل الذى تقيمه الخطوط السعودية في مدينة سيأتل بمناسبة استلامها لطائرة الجاميو - بوينج ٧٤٧ . .

وتجدر الإشبارة الى ان الكابتن أحمد مطبر مدير عام « السعوبية ، قد سافر الى الولامات المتحدة في دورة تدريبية على طائرات الجاميو حيث سيقود أول طآثرة تستلمها السعودية في رحلتها من

الولايات المتحدة الى الملكة ألزميل الاستاذ خليل ابراهيم الفريع سيفلَّارِنَّا ضمن الوفدَّ الصَّحقَى الذِّيُّ سيفسارك في تغطيلة اخبسار هذه

ألف ريال لكل طالته تحصاري الفرنسي و٣ فروع لبنىك القاهسرة السعودي وفرعين للبنىك السعمودي الإمريكي وفرع واحد للبنك السعودي الاستباز بالكلتة لمتوسطة بالاحسناء

الاحساء بـ مريم احمد علمت اليوم أن الرئاســة العامــة لتعليم البنات قد قدمت الف ريال لكل طالبة تحصل على درجة امتياز اثناء العام الدراسي ونلك تشجيعا لطالبات الكلية التوسطة بالاحساء على مواصلة الدراسة بالكلية .

كما احتفلت الكلية المتوسطة بالاحساء امس الاول بتقديم هدايا مالية ورمزية للطالبات الحاصلات على

درجة الامتياز والدرجة الاولى وقاعت الدكتورة اقبال هانم التي تم تعيينها مؤخرا عميدة للكلية بتقيم الهدايسا للطالبات المتفوقات ..

والمعسروف ان الكليسة المتوسطسة للبنات بالأحساء تضم ثلاثة أقسسام بالسنة الثانية وهي قسم اللغة العربية ويضم ££ طالبة وقسـم الدراسـات الاسلامية ويضم ٤٦ طالبـة وقسـم

الرياضيات ويضم عشر طالبات . اما بالنسبة للسنة الاولى فيضسم سنة اقسام هي اقتصاد منزلي لف

انجليزية علوم رياضيات دراسات اسلامية ولغة عربية .

الاحساء فيصل القو قامت بلدية آلعمران بترسية مشروع ربط القرى التابعة لها بخط أصفلتي مع تحسين مداخلها وأزالته النخيس والاشجّار التي تعبّىق بخسول السيارات ..

ونكر الاستاذ عبدالعزيسز دخيسل

مزدوج مع انارته ووضع مواقف للسيارت أمام مشتل الشيباني وكذلك طريق أخر سيربط الطريق العام الشمالي للقرى الشرقية بمدينة جواثا الجديدة والتي تحتوي على ٣٥٠٠ قطعة سكنية لزوي الدخل المصود والنح السامية بترسية خمس مشاريع لتامين سيارات

الفريح رئيس بلدية العمران بأن القرى المستفيدة من هذا المشروع تبلغ ٢١

وأشسار الفريسنع في تصريسع الـ ، السوم ، بان البلدية قد قاست ومعدات ثقيلة وتامين مبيدات حشرية

ربط ٢١ قرية بخطوط أسفلتية وتحسين المداخل في الاحساء

واشعار الى انه سيتم ريط قريتسي الحليلة والقارة بخط أسقلت أخسر

ألاسفلت والانارة

الشوارع العامة في القرى التبعة للبلدية وانشاء ثلاث اسواق لحوم وخضار واسماك في قريسة الكلابيسة والحليلة والتويثير .. كما سيتم قريبا الاعلان عن انشاء سوق رابع بقرية القدام .. كذلك تمت ترسية تسويــر ثلاث مقاسر في القدام والحاواسة

وكثلك مشروع النظافية العامية للبلاية حيثُ بلَّفت تكالسف هذا المشروع ٢,٦٠٠,٠٠٠ مليون ريال . كما سينه ولاول مرة في منطقة الاحساء اقامة حديقة عامنة شمسال الكلابية على ارض مسلحتها نصف مليون متر مربع وتقع على أربعة شوارع

و أشار الغريسح .. الى ان مشروع السفلتة والانارة العاجلة والذي يجري تنفيذه حليا قد قطع نسبة كبيرة في التنفيذ وهو يغطي آحتيلجات ألقرى بنسبة ١٩٠ من احتياجاتها من

وقد قررت الجمعية ان يتم البيع ألجمعية اليومين الاولين للرجال وباقى

المسرالت رقية يفت تح السوم

المعسرض الخسيرى النسسايي بالدمسام

بعثة محلة

o « الحوادث » o

0 تزور الشرقية 0

وصل الى الظهران قادما من لندن وفد

مجلة الحوادث اللبنانية برئاسة السيد

نجيل مبارك مدير العلاقات الخارجية

بدار الحوادث وعضوية السيد مازز

هذا وتأتي زيارة الوفعد للمنطقة

الشرقية بغرض اعداد استطلاع عز

المنطقة وثلك لاصدار عدد خاص من

مجلة الحوادث عن المنطقة الشرقية.

وقسام الوفيد في مستهيل زيارت

بالتشرف بلسلام على سمو امير المنطقة

الشرقية عبدالمسن بن جلوي .. كما

قام الوفد بزيارة لفرع وزارة الاعلام

بالمنطقة الشرقية والتقسى بالاستساذ

عبدالله محمد الهاشم مدبر فرع وزارة

صدور التقرير

السنوي لجمعية

الطرف الخاربة

مدر التقريس المشوي لجمعية الطرف الخيرية للخدمات الاجتماعية

بالاحساء عن اعمال الجمعية لعساء

١٢٩٩ / ١٤٠٠ هـ ويلغ مجموع الحالات

المستفيدة من المساعدات الدائمة ١١٧

حالة صرف لها مبلغ ٩٥ الف ريال . أما

الحالات المستفيدة من المساعدات

الطارئة فبلغ عددها ٨٧ حالة صرف لها

مبلغ ٦٠ ألف ريال كما بلغ عد المالات

الستفيدة من مساعدات تحسين

المسلكن ٣١ حَلَّة صرف لها ٨١ الفُ

ريال اما معونة الشنساء فبلسغ عدد

الحالات المستفيدة ١٠٠ حالة مرف لما

٤٤٠ الفريال . اما مشروع فرحة العيد

واللذي يهدف الى مساعدة الأسر

الحتاجة في تامين الكساء للعيد والذي

نفذ للعلم ١٤٠٠/١٣٩٩ فقد صرف

مبلغ ٢٥ الف رمال . هذا بالإضافة ألى

البرآمج الصحية حيث تقدم الجمعية

الفلاج الصحبي للاسر الستحقة

ومساعدتها بتقبيم مساعدات نقدية لها

ويلغ مجموع ما قدم مبلغ ٢٤ الف ريال

كما أقيمت ندوات صحيسة ويرامسج

لتدريب السيدات على الاسعافيات

الاولية والخياطة بالاضاقة الى برنامج

خدمنة المسلجند ويعض الخدمنات

كتب: ابراهيم عبداللطيف

مكى من العلاقات العامة

الإعلام بالمنطقة .

كتب محمد الشريدي :

# والأجهزة الكهربائية والملابس والإنات ايام المعرض للسيدات . والادوات المنزلية

تستعد مدارس المنطقة الشرقسة حاليا بمختاسف مراحلهما الدراسيسة بالاعداد واجراء التنظيمات اللازمة للمشاركة في الحفل الختامسي اللذي تنظمه الادارة العامة للتعليم بالنطقة

الدماد ـ عبدات الغشري ـ

يفتتح سمو الامير عبدالمحسن بن جلوي أمير المنطقة الشرقية مساء اليوم

السيت المعرض الخيري السينوي الاول الذي تنظمه الجمعية الخيرية النسانية

ويستمر المعرض الذي يساهم فيه

التجار والمواطنون ويعض الجاليات

العربية والاجنبية وعند من مدارس

تعليم البنات بالنطقة الشرقية تسعة

ويحتوي المعرض للذي سيقام بمقر

المعهسد ألصناعسي بالدمسام على

معروضنات ومنتوجات تشنمل الكماليات

وذكر الأستاذ جواد الأمير رئيس تسم رعلية الشباب بالديرية بأنه سيتم

الاستعداد لليقتفال بختام الأيشطة لطليغ لمرارس البنيين في المنطقة الشرقيع . . اختيار الفقرات والبرامج ذات أغضمون الدمسام \_ طارق احمد : الحيد للمشاركة بها في هذا الاحتفا . ومن نلحية اخرى ذكر الاستاذ الأمير

ان الديرية قد افتتحت خلال الأسبوع الماضي معرضا لرسومات طلاب المدارس بمطار الظهران في صالبة المطار

الخارجية .. وذلك لتشجيع الطلاب ودفعهم للمزيد من الانتاج والابتسكأر وعرض انتلجهم على المسافريسن من المواطنين والوافدين لزرع الثقة لدى الطالب وتوضيح جهده في ميدان التربية الفنية والتطور الذي تشهده مدارس المنطقة يشكل خاص والملكة

واشعار الأصفاذ الاميران فرق كشنافة مدارس الثقبسة وتساروت الثانويتسيز ونمونجية الثقبة المتوسطة ومتوسطة الخليل بن احمد بتاروت وابن تيميه والأندلس بسيهات سنشيارك في مسابقة التفوق الكشفى لدارس النطقة الذي تنظمه المديرية العامة للتعليم للعام

الدراسية الحالي . وتستعد المدارس للنكورة حاليا لاستقبال اعضاء لجنة النفوق الكشفى خلال الاسبوع الثلث من الشهر

وأضباف ان مدارس للخوارزمبي المتوسطة بصفوي والحسين بن علي بالقطيف تقيمان حاليا معسكر البوم الكامل للتربية الاجتماعية . وقد التحق بهذين المعسكرين مائتى طلب .. كما تقيم المديرية بالأضافة الَّ

مدارس الملكة . وقد وصطت الوفود المساركة فب للمنطقة خلال الاسبوع الماضي .

نلك مسابقة بطولسة العساب القسوى

غدارس مناطق المستوى الثأنى لطلاب

معركة بين

قنيفة غبر متوقعة اخترقت اعصاب الظهر فكاد العود أن ينكسر ليضع نهاية لساوىء الصحة

. . ردهات الستشفى تشبه الشوارع العامة لونا وطعما وحركة ، فالطرقات مزنحمنة والأبواب مغلقة .. والمرضى منغمسون في نواتهم لدرجة

اندلعت معركة جانبية ، رفيق ، لا يجب أن يدخل « قبله » للطبيب ، فهو على عجل حتى لا تتوقف مصالحه واعماليه .. وعلى كل ، الرفياق ، أن ينتظروا .

أزاحه عن الصف برفق في باديء الأمر .. ، ولكن ، رفيق ، طنطن بلغة مخنوقة واستعد للمقاومة فأسند ظهره على الحائط وطنطن من جديد

بلغة حادة غير مفهومة ، كأنه يقول ولا بد كذلك ، . اشتر طبيباً خاصاً إن كنت تكره الوقوف في الصفوف مع الناس .. أما هنا فعليك أن تلتزم بالباديء، فنحن الآن لسنا أمام موظف دائرة الاراضى او الخطوط الجوية . . !

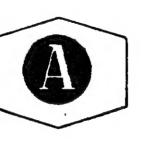
وانتقلت المعركة من الشيارع الى ردهة المستشفى وضريات المرض تزداد عنفا والرفيق يزداد التصاقا على الحائط « والرجل ، يريد ان يزيحه لينتزع الدور والعلاج .. ، لكي لا تتوقف المصالح ، فهو على عجل وعليه أن لا يتأخر بسبب د رفيق ، يلتصق بالحائط كل ، مؤهلاته ، انه قد اتى قبله لهذا المكان .. ، وانقسم المشاهدون بين مؤيسد ومعارض ، والرجل يلبس بشتا ولا يبدو عليه انه سينسر المعركة ... ارتفع ضجيج الناس وتدخل الأجاويد ، بعضهم قال :

رفيق ، متالم ، واذا حاولت ان توظف جانبكم ه الانساني ، ما كنت تصرفت هكذا .. ، وفجأةً لاحظت دما جديدا بدأ يتسرب في عروق الرجل صاحب البشت ، ويدا كانه ينازع شيئا جديداً في داخله يقوده الى التنازل ، ولكن ء الرفيق ، كان أكثر حسما وشجاعة .. منه .

ازاح نفسه عن الحائط برفق وقال له تفضل

سيف عيداللطيف

# شركة الزيت العربية المحدودة مكتب الحقل رأسى الحنضجي إعلان تونطيف رقم ( ؟ التاريخ: ١٩٨١/٣/١٥



مُعَلِّنَ سَرُكِ ۚ الرَّبِّ العربيةِ المحدودة عن عاجتها لمل والوظيفة النَّالية ، وتعطُّوك الأولومة في التوظيف للموالحنين السعوديان والكويتيان ، ومن ثم لموالحي الدول العربيت

والجنسبات الأخري . ١. الوليفة : في محسير طبي

 ١٠ المؤهلات : شهادة اجتياز دورة في مخنبرات طبية مدتها تلايث سنوات بعد الحصول على شيادة الداسة الثانوية.

٣- الخبرة : تلايت سنوات في أحد المختبرات الطبية .

٤ - طبيع: لعمل: يستلم مختلف العينات من المرضى ويجززها معالما شف الكيميائي ويضعط في الحاضنة ، ويجري عليها لغوصات والاختبارات بواسطة المجهد والأمصال لتجهيز المعلومات اللازمة لتشخيص الأمراض وعلاجل.

«. مكان لعمل: رأس الخفجي - المملكة العربية المسعودية ·

١- ممرالرات والعلاوات: ٢٨٧٧،٠٠ ريال سعودي .

ويتم تحديد ذلك بصفة نهائية ـ المقبولين ففط - على ضوء مالديهم من مؤهلات علمية وخبرة ، بالإضافة إلى ذلك فإن الشركة تقدم سكن أعزب بالمجانب وعلاية سكن وعِلامة عائلية للمنزوج ، كما يوجدهناك فوائداً خرى كالعلاج الطبي بالمجان وكذلك نظآم التوفيروالادخار.

لاتقبل الطلبات التي ترد الشركة بعدمدة شهر وأحد من قاريخ نشر الإعلان اعلى أن ترفور مع لملب العمل معورٌ مسدالشاء التعلمية والحتبرة ، ويرسل الطلب إلى : مشرف قسم المتوظيف - دائرة العلاقات الموظفين سشركة الزيت العربية المحدودة - مكتب الحقل - ص • ب ٢٥٦ رأس الخنجي - المملكة لعربية السعودية

· العظة : بالنسبة للطلبات الغيمعقبولة فإن الشركة لن ترد على أصحابط وبعيتم ذلك بمثابة اعتذابهم.

# إعلان بيع خلاطات اسفلت ومسالن عمال بالأحساء

تعان سشركة المناقصات الفيت وفوزي البحثي وأحمد البشراوي ومعدلصار المحربي وعب المنزاد العسامي الآتي : المحربي وعب السائط الفيساني الآتي :

عدد؟ خلاطة أسفلت محتوياتهما بحالة جهية. عدد ۱ مساكن عمال كبيرة ونظيفة بالقرب مدالخلاطات. عدد ۱ مساكن عمال كبيرة ونظيفت بمنطقة الكلابيربالاحساء.

آ- تقع الخلاطاست على بعدخمسة كيلومترمن بشركت الاجمنت لسعودية بالامساء بالقرب مه خلاطت جالست معسنب تقاطع السكة الحديب.

ب رسيتم البيع بالمزاد العلنجي يوم الخايس تاريخ ؟ /١/٥/ ١٤ ه الموافع ١٢٨١/٢/٢١ السياعة العاشمة صباحًا عند الخلاطا ست.

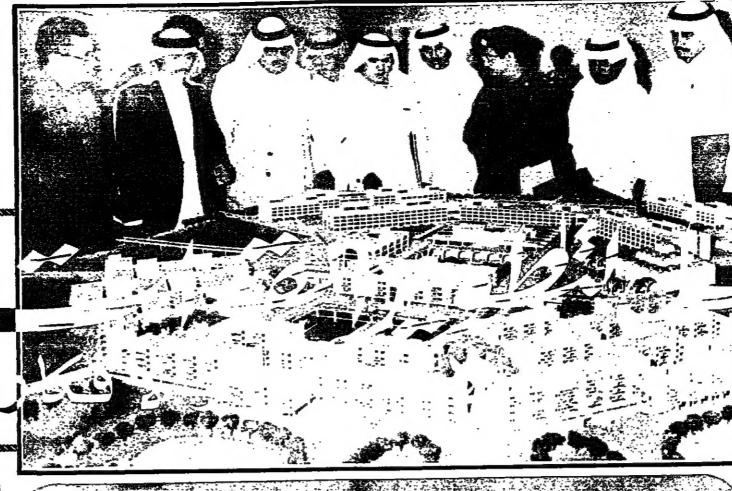
ج - فكل مه له رغبت في الشراء من الشركات والمؤسسات والافراد علي التواجدي لمعة الخلاطات ومسب اكموعد المحدد -

د. على لمشترى دنع ٢٠٪ مدالقيمة نواً والباتي بدنع كاميرً بعدحمسه أيام مد تاريخ الشراء ديسهم يقم بالدفع مبب الموعديعتبر مزاره لاغيا وليسب لتصعور المطالبة فيما دفعت مقدمًا علمًا أن السعى على المشتري .

ه على جميع الشركاء التواجد في المكان ومسب الموعدا لمحدد ومسرلم يجعنر لايحەلدا لشفعة أوالاعتراضي.

و- لمزيدس المعلوماست الرجاء الاتصالى: ت ۱۸۲۲۸۷۲ - ۲۲۸۷۲۸ الیمام ه ۲۹۲۵ - ۲۷۷۲ ۸ه الأجساء







في الشيمال والشرق والجنوب

والجو المريسع للافسراد

العاملين بهذه القوات ورفع

... ويالامس شبهدت

الصحافة افتتاح قاعدة

بالجبيل والتي تعد لتكون

معنوياتهم القتالية ..

.. ليست هذه هي المرة الاولى التي تسمسح فيهسا وزارة الدفساع والطسيران للصحافة المطيسة بزيسارة المدن والقطاعات العسكرية المختلفة ، ولكنها كانت دائما سباقة لتقديم الدعوة وتسهيل امور الصحافة في الانجازات التي تشهدها القوات المسلحة كل يوم .. ... وهذا الانفتاح أن دل على شيء فانما يدل على الثقة

المسئولسين والقيسادات العسكرية التي تؤكد كل يوم انها على مستوى المسئولية الملك عبدالعزيسز البحريسة والامانة الملقاة على عاتقها . ... والديسل الثانسي من احدث الدن العسكرية في الشرق والاوسط وقبلها

والسُّجَاعة المترسخة لدى

يتجسد في التطور السريــع الشامل ألذي انتظم المجال





ماحققود ومأجندوا انفسهم كانت الاحتفالات في تبوك مضاجع الاحلاف والتكتلات من اجله .. تصوير : برهان

وخميس مشيط والرياض

وكانت كلها انجسازات

أساسية في برنامج التطوير

الطموح الذي تنفذه وزارة

الدفاع والطيران من اجسل

... والدليل الثالث ان

الدول الكبرى اعداد جيوش

خاصة للتدخل في الخليج

وهذا ماترفضه دول الخليج

بلجمعها .. ولثقل

مسئوليات الملكة فان

التطوير الشامسل للقبوات

المسلحة بأتى في الوقيت

المناسب رادعا لهذه الأفكار

وهذه الهواجس التي تقض

محمد عبدالرحمن

ولذلك فان بناء الجيش

القادر على ردع هذه الاطماع

والافكار العدوانية اصبيح

على درجة كبيرة من الاهميا

وهذا ما تقوم به الملكة

حاليا من اعداد الشبياب المؤمس برسالية الوطيين

وتدريبه على احدث الفنون

وانشساء المدن والقواعسد

... ولذلك فأن المسئولين

في وزارة الدفاع والطيران

والقبوات المسلحسة وعلى

رأسهم سمو الامير سلطان

بن عبدالعزيسز يستحقون

ألتهنئسة والتقديسر على

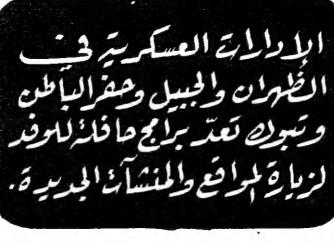
العسكرية اللازمة ..



سبت ١٥ جمادي الأولى ١٠ ١٤هـ

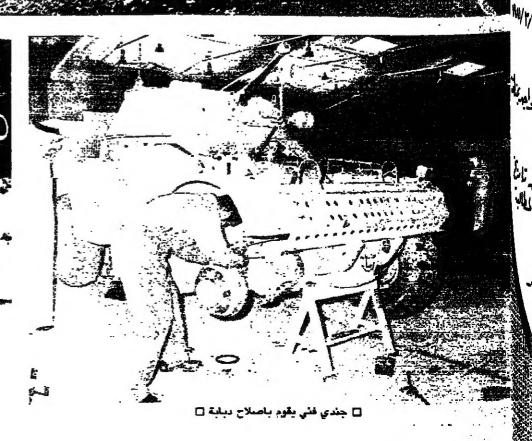


انجازات رائعة في بناء المنشات العسكرية





🗖 ورشة عسكرية 🗖



# المنالة عالمية منتقاة للاجهزة النقالة الله

إبتداءً من أنظمة الستيرئو بمشتوى الأجهزة المتكاملة لأحياء حَفلاتكم ...



M 9998K

M 9998K

M 9998K

M 9998K

M 9998K

M 9998K

M 9996K

M 9996K

AMSS (نظام بآلية الإنتقاد الموسيق الأوبوماتيكية) مدر وسهد الإستعال وينفذ ما تبيده تباما بمرد لمس المدر المنطق الأخاف أوالتفاط

رادیو/کاست ستیریو ی نوخات بمستوی الأجهرة المشکا ملزمع آلیه AMSS للیمیج وطاقه افراج قصوحت - ۷ واطر سیرونین (۲) شبتین بالانت د (۲) پدویین - بمکیرفالیمین با تاهین - آلیة CrO2 العادیی



اً رادمو/کاسیت ستیرمو کا موجهات طافت احزاج تصری ۵ واط ۲۰ آلیة المترقت والارالارط اوترمانیکیا ۴ میکرونونین شبتین بالیانمان و موافقه متعیّرة

على: تبيا از العساز

قبر د جوباد



راديو كاسيت ستيميو 2 موجات مع آ لتيت AMSS و 2 مكبرات للصوت با تجاهين (۲) طاقه اظهر تصويت با تجاهين المودنت واشرات ۱٤٥ آلية المديد والإرجاع والتوقف المؤونت والمضايك الأوقعا تيكية.

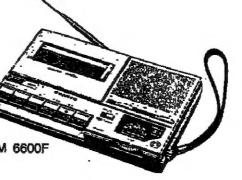
... إلى أجهزة المستني النحسلة لرحلاتكم



ا **رادمو/کا سیت AM/FM بحجم اکستاپ** مکبرگاهویت قیا مین ۵ سم ۵ قیاسات حیفی<sup>ود</sup> ۵ مراقبهٔ متغیرهٔ ۵ آلیهٔ البده / والاریجاع والنخاخ بالتنفیم ۵ میکرویورین صفیر و مستاست مشتبت بالداخل



رأ دُمِو/كُلُّ سِيتِ AM/FM طافة إخراج ٢,١ واط • توامات صغيرة ووقنيقة • توقّف اوتوحاتيكي معالمية المبدء / والإرجاع وظام التحقم بالمستوى والمواقبة المنتفية • إحفافة إلحب مفتاح التوقف وعمّاد الشريط •



M 1950F/H

LCD قرارتر MW/SI

MW/SI

MUST

مرجاع والمواقبة

شريط بنعومة

M-X 920K

راً ليو/كاسيت مع ساعة رقمية كوارتر LCD. F - مادير MW/SW,/SW. - H - AM/FM. • كمانة إخراج تصوى ( واط من خلال مكبر للصوت قياسه آ. آسم • آلية البدد / والإرجاع والمواقبة اختفيدة الأونوما تيكية وإخراج الشريط بفومية.

راديو كاست ستريو ع موجات مع آلتة AMSS ، دولبحي مع القدرة لتشغيل الأسسرطة المعدنية .

طانة إمزاج فصوى كبدةً بمقداً ، ٣٣ واطرمن خلاكت سماعتينت لموسيق البامس فباست ١٩م رسماعت لموسيق السوم الوقياست ٣٥م • يعملك بآليك القصيب المناخرة • دا أنت مشتدمن لمستويحت الأجهزة المشكاملة • د وابي هي العلامة التجارية لمعامل ووابي

M 7.700K را دیو/کا سیت ستیریورصیفیر و بخیل طاخهٔ اطراع تصوی ۶ واط ۱۰ آنیّه MIC منعصلت مانیکم بالصوت - عداد البطارییة REC - إطراح بشهلال الشریط



الوكلاء العامون : محلات العومحي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧.

تمرد بلجيش الأفغاني

وإقالة رئيس الأركان

نيودلهي ــ واس : صرحت مصلار دبلوماسيــة ق نيودلهي اس ان بالبلجان رئيس هيئة

الأركان بالقوات الأفغانية قد النيل من

وقالت هذد المصحادر از السب عبدالغفار لاكاناوال نائب وزير الزراعة

الأفغاني قد اعتقل في بدأية شبهر مأرس

قد آثخنت بسبب شائعات تتربد عن

مؤامرة ضد الحكومة .

وأضافت المصادر ان هذه الإجراءات

وكانت الإجراءات الأمنية قد عززت

في كابول منذ التاسع عشر من شهر

فُبِرابِرِ الْمَاضِي . ومِن ناحيـة اخسري نكرت هذه

المصادر ان القوات السوفيتية قد تم

استدعاؤها لقمع تمبرد الوحىدات

العسكرية الأفغانية في قاعدة ريشكو

بولاية عليموند على بعد ١٥ كيلو متر

اجتماع بين طارق

عزيز وريمون بار

أجتمع ألسيد طارق عزيسز نائس

رئيس مجلس الوزراء العراقسي امس

الأول مع السيد ريصون بار رئيس

الوزراء الفرنسي . ونم في الاجتماع بحث العلاقات

الثنانية بين البلدين والمواضيع ذات

الاهتمام الشقيرك والوضيع البدولي

وكان السيد طارق عزيز قد وصل الى

باريس يوم امس الاول في زيارة لفرنسا

VESSEL'S NAME

GRENA

VANFORT

جنوب العاصمة الإفعانية .

قليق العبدو \_ تتمة

لموقف الفاتيكان تجاد حركة تحريسر

وفي معرض حديثه - خلال عؤتسر صحفي - عن الاجتماع الذي عقدد

مساء أول امس الأول مع وربر الدولة

لشدون العاتيكان ـ اشار قدومي فاللا

 از هذا الموقف متضملن مع الشعب الفلسطيني في نضالت مز نجسل

وان مشكلة القدس لا يمكن ان تنعمل عن الشكلة العلسطينية لأنها تعد لحد عناصرها الرئيسيـة . واز

قبول معالجة هاتين الشكلتين كل على

حدد يعنى بالنسبة لناقبول القطيعة

واذا أراد الفاتيكان ان يستند الى

قرارات الامم المتحدة مطينة از باخذ في

اعتباره بشمولية هذد القرارات فمن غير

المقبول ان بركز الفاتيكان جهوده على

القندس دون ان يضبع في اعتباره

الاحتسلال الاسرائيل للأراضي

القلسطينية والمسالة القُلسطينية ...

العدو يفرض حظر

التجول على غزة

أعلن رسميا صباح اس أن سلطات

العدو فرضت مساء اول امس حظــر

التجول في قطاع يقع شمالي مدينة غزد

واوضح المصدر نفسه از هادتين

منفصلين وقعا اول ادس ، فقد القيت

قنابل يدوية ق هذا القطاع على سيبارتي

جيب عسكريتين اسرائيليتين ولكنهما

وفد فرضت السلطات الأسرائيليسة

حظر التجول في سينة جبلية ومفيم

اللاجنين الذي يحمل الأسسم تأسسه

**(3)** (3) (3)

يسرخطوط

GEAR BULK LTD

أمض نقلعت عن وصول البواخرالموضحة أدفاه

مالاضافة الى القرى المجاورة ..

DAMMAM

19.3.81

25.3.81

سمسان الإنصار الحسره

محاوت الغطور والتجيل

روز عمارة اللكة عميه كات الصلوي - الورثياء الشاصلة

مكه صالة شجي ينبع صيلية البحرالاحم

تتوك معرض الردادي.

صيدليات الشكاذك البترجى والإنتالين عصام

منطقة الريكاص

الوليد م الكاصدوية

محدوت العطوز والتجميل

الخبر والمنطقة الشرقية

E.T.A

لم يسعرا عن سقوط ضعاباً .

على انر وقوع هادئين ،

الخليج للاستشارات الصناعية قد

بدات أعمالهما يوم الثلاثماء ألماضي وشارك فيها معثلون عن الدول الإعضاء

في المنظمة والشركات العاملة في هذا

المجال في هذه السدول وممثلبون عن

التعرف على اثنين

من قتلة زوجـة

عصسام العطبار

تم أمس التعرف على اثنين من

السوريين ، من دمشق اصلا ــ كأنا قد

زارا جمهورية المانيا الاتحادية بتأشيرة

دخول سياحية «ويرجح انهما من قتلة

زوجة عصبام العطبار ميسر الركن

الاسلامي في اكس لاشابيل « غريسي جمهورية المانيا الاتحادية ، التي لقيت

مصرعها في يوم « الثلاثاء « الماضى بعد

ان اطلقت عليها مجموعة مسلحة من

ثلاثة رجال اربع رصاصات اصابتها في

وقد اصدرت محكمة اكس لأسابيل

أمراً بالقاء القبض على عبدالكريم عنيان

ه تَاجَر بِبِلغِ مِنَ الْعِمرُ ٢٧ عَاماً " وَفَادَى

حمادي .. وهو طالب يبلغ من العمر ١٦

عاما " بتهمة القتل .. وذكر المحققون

ان قاتل السيدة بامام العطار قد غادرا

الأراضي الالمأنية الغربية وعسادا الى

المؤسسأت العربية المعنية

اکس لاشمابیل ـ ا ف ب :

بين دول الخليج في مجال الصنساعات آلمس

والصاب في دول الخليج العربية على

اهمية التعاور بيزدول الخليج العربية

النمسا تطالب بانسحاب

السوفييت من افغانستان

طالبت النمسا بانسحاب القوات

السوفيتية من الفغانستان واعطباء

الشعب الأفغاني الحق في احتبار نظام

الخارجية النمساوي في مؤتمر صحف

عقده أمس في ختام زيارته لبلكستان ان

حكومة بلاده تدين الوجود العسكري

السوفيتى في افغانستان وتدعسو الى

تطبيق قرار الامم المتحدة المخروج من

الموقف الراهن في افغانستان والسدي

ولكد الوزيسر النمساوي ضرورة

الاعتراف بحقوق الشعب القلسطيني

واستعادة أراضيه المثلة .. كما أكد

أن منظمة التحرير الفلسطينية هي

المشل الشرعبي الوحيــد الشنعب الفسطيني ،، ودعا الي ضرورة احترام

قواعد القانون السدولي التبي تحظير احتلال اي اراضي اجنبية بما في نلك احتلال اراضي الضغة الغربية وغزة ،

رجلة 159/0-

سبق وان أيدته النمسا ويلكستان

وقأل السبد ويليبالد بأهسر وزيسر

اسىلام اياد ــ واس :

الحكم الذي بريده .

المسأحبة والستخدمة لمنتجات الحديد

كما اكدت الندوة في ختام اعمالها

مساء يوم الاربعاء المَاضّي في الدُوحة على اهمية التعاون المشترك في مجال صناعة

الحديسد والمطسب وتبنسي عدد من

المشروعات منها مشروع متكامل لانتباج

قضبان التسليح بطاقة انتلجية تبلغ

٥٠٠ الف طن سنويا بيدا انتلجه عام

١٩٩٢ ومشروع لانتاج الاسياخ بطاقة

انتلجية تبلغ قد ١٩٩٠ الف طن عام ١٩٩٠ بالاضافة الى العمال على تنفيا

المشروعات التي في مرحلة الدراسية

واوصت الندوة بالعمل على زيادة

الطاقة الإنتلجية لصناعية الحييد

والصلب من أجل توفير أكبر قدر ممكن

من الاحتياجات المحلية لدول المنطقة .

الجيولوجي للتعرف على حجم ونوعية

الاحتياطي من الخاميات اللازمية لصناعة الحديد والصلب واجبراء

دراسات تفصيلية عن الإساليب الفنية

وظروف ومستلزمات هذه الصناعة ."

واقترحت الندوة .. انشساء شركة

مشتركة للهندسة والتصميم لاعبداد

التصميمات والرسومات التنفيذية

لتصنيع بعض المعدات وقطع الغيار

واوصت الندوة في مجال تسويــق

منتجات الحديد والصلب بدول الخليج

العربية بتسهيل حركة هذه المنتجأت

بين دول المنطقة دون قيود وتحقيـق

حماية جمركية لهامن مناقسة المنتجات

تعلن عن وصول البواخرالنالية

فعلى جميع التجار المستوردين ممن لهم يضائع على هذه البواخر الموضحة أعلاه

1911/7/54

بالورش المطلبة .

كما اوصت الندوة باستكمال المسح

ودعم الشروعات القائمة .

بيان مندى غينى مشترك :

# مشكلة افغانستان تهك العالم الثالث بانره دجهود الوساطة لحل النزلع العرافي الايراني

أعربت الهند وغينيا عن " قلقهما الشديد ، تجاه زيادة حدةالتوتر بين الدول العظمي في العالم وخاصة بصدد افغانستان والمحيط الهندي وجنسوب

وفي بيان رسمي مشترك صدر امس في ختام الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس أحمد سيكوت وري للهند اوضحت الدولتان ان مشكلة افغانستان " هي النتيجـة الحتميـة لتدهور العلاقات بين الدول العظمى وانها تشكل تهديدا للعاسم الثالث

ووجهتا نداء لاپچاد ۽ حل سياسي ..

كلمة اليوم - نتمة

لصوت الحق والعدل والحكمة التي تنادي بها دول العالم اجمع

تجنبا لاشعال نيران الصراع في منطقة حساسة مثل الشرق

رغم علم أميركا الأكيد بهذا كله . وعدم فاعلية أو تأثير هذا

القرار سواء جاء بالادانة أو الشجب أو غيره .. فانها صممت

وبنلت محاولات مستميتة لايقافه لتؤكد مساندتها الكاملة

ووقوفها بكل إمكانياتها وفي كل المجالات مع صوت العدوان

الصهيوني ، ولترسم المؤشر الذي يقصب عن خطها السياسي

الجديد في المنطقة . وانها مع هذا الكيان المصطنع في كلُّ

صغيرة وكبيرة .. معطية الضوء الاخضر لحلفائها وألدول

الدائرة في فلكها حتى تسير على نفس الخط الذي ظهر بوضوح

في اثناء ألمناقشات والشباورات التي جرت اثناء طرح العدوان

الصهيوني الانعزالي على جنوب لبنان وقوات الامم المتحدة .

ولظك .. فاننا كعرب يجب ان نتنبه ونفهم ما يجري حولنا ..

وتعد خطتنا سواء بتكثيف نشاطنا الدبلوماسي غواجهة ما يدبر ضدنا

وهد قضيتنا . واستخدام إمكانياتنا المتعددة والكثيرة والنزول بها

في نُقل عربي وإسلامي على الساحة الدولية حتى نجبر كل من يقف

ضبنا على آحترام حقوقنا وقضايانا العابلة

اشسراب عسام ستتمة

بصورة منَّافية للقوانين ونلك قبل ان

ببدأ تناول نقطية جدول الإعمال

ويقوم حوالي مائة منهم باحتلال مقر

واستطرد البيان يقول " وظل

ألقاعة جانب من المستشارين وممثل

تقابسة التضامسن الشتسركين في

بتعليمات امريكية ـ تتمة

صداقة شعب يحترم نفسه او مسلندة

نظام معادي الشبعب « . واستطريت

قائلة ، مطالبنا لا تتعدى نطاق العدالة

واكنتُ السيــدة أتشفيريــا ان

الأسلحة التي يستخدمها رجال حرب

العصابات امريكية الصنع وترد من

تكنات تابعية للجيش السنفيادوري

ويشترى باقي السلاح من السنوق

واوضحت ان رجال حرب العصابات

الميطلبوا من نيكارلجوا التي يقيمون

معها علاقات احترام وتعاون تقبيسم

الاتصال بالشركة ت ٣١٢٤٢

يتصل بالشرطة .

مساندة عسكرية لهم .. .

الاجتماعية والديمقراطية . .

الخاصة بلحقلال الفلاحين لقر حزبهم

حرب الفلاحين منذ اربعة ايام .

وفيما يتعلق بالمحيط الهندي اشبار البيان الى از زيادة الوجود البحري للدول العظمى بشكل خطرا على السلام العائي واستشهد في هذا الصدد بدعم

كما اعرب عن اسفه وادانته ، ليعض

الدول - التي تساعد وتشجع نظمام

ونكرت السيدة اتشفيريا إن - رجال

هرب العصابات تربطهم علاقات طبية

للغُاية مع الدولية الاشتراكية ، وقالت

ان " علاقتنا مع المستشار النمساوي

برونو كرايسكي والمستشار الالمانسي

الغربى هيلموت شعيث معتازة ولهذآ

السبب فاننا نعترض على قيامهما بدور

الوساطة بيننا وبين الولايسات

ومع نلك نكرت السيدة اتشفيريا از

مناك ثلاثة شروط ضرورية لبدء

مفاوضنات بين رجال حرب العصبابات

وواشنطن ومؤداها وقف كلفة اشكال

السلفادور واقلعة ديمقراطية متعددة

الاحتزاب تكفيل اجتراء اصلاحيات

اقتصادية واجتماعية ضرورية واحترام

عدم التدخيل في شيئون الشعيب

رغم معارضة متتمة

اعتقادها في اللحظة الاخيرة بلغه من غير المقبولُ ان يشير البيلُّن الذي تم اعداده الى فقرة القرار رقم ٢٤٠

السلفادوري ، ،

اعلان

تعلن شركة الصباح للخدمات البحرية المحدودة

عن فقد استمارة سيارة بكب بلوحة رقم ٨٦٢٦ \_ ٢

صلارة من مرور الدمام والمؤسسة ترجو ممن يعثر

عليها أن يتكرم مشكورا بتسليمها ألى مرور الدمام أو

اعلان

تعلن شركة سقيا للتجارة والقاولات العامة عن

تغيب مكفولها محمد امين من تاريخ ١٤٠١/٥/٩هـ

تحذر من التعامل معه ويرجى ممن يعلم عنه شيء

خطوط عري لللاحة

تفان خطوطع يري للملاحة بالدمام

عن حُاجتها إلحك وَظيفَة

• بكالوبوس تجارة

• خبرة لاتفلَّعن خسسنوات.

العقام: شارع الأميرمحمد عمارة الزامل - ٥٣٢٦٦٤٤ ١٥٨٢-٨٣٢٦٥٤

والمقمين الدي يحملون إقامة نظامية قابلة للتحويل

الأفضلية إلى: والإخوّة السّعودييّر\_

ORRI NAVIGATION LINES

وهو باكستاني الجنسية رقم جوازه ٢٦٢٦٣٣

المعونة للمجموعية الحاكمية

نوسيع نطاق التعاون الاقتصادي القاعدة الاميركية في جريسرة دبيجسو بيّنهماً وخاصة في مجال الزراعةً والصرف والصناعسات الصغسرة جارسيا مؤخرا وايد البيان المشترك ، تضال منظمة شعب جنوبي غربي أفريقيا ، سوابو ، من أجل تحرير ناميبيا من احتسال جمهورية جنوب افريقيا غير الشروع "

وقبل سانجيف ريسدي رئيس جمهورية الهند وانديرا غاندي رثيسة الوزراء الدعوة التى وجهت لهما لزيارة

واعريت الهند وغينيا في بيانهما

الشترك عن تابيدهما لبساولات

الوساطة لوقف الصراع بين العسراق

وعلى الصعيد الثنائي يعتزم البلدان

وايران وجددتا تابيدهما للقضية

غينيا رسميا على ان يحدد موعدها فيما

المتحددة في بيان التحقيق من انسحاب القوات الإسرائيليــة من جنوب لبنان واقرار سلطة الحكومة اللبنانية في المنطقة .

الجديد الناشيء عن نلك عن طريق ادخال النص الكامل لهذا القرار في بيان رئيس مجلس الامن . وكانَ التفسير الوحيد الذي امكن التوصيل البه هو ان هذا القرار ، الذي قدمته الولايات المتحدة نفسها وقتشذ . يخاطب في وقت واحسد اسرائيسل ومنظمة التحرير الفلسطينية ، دون ان بنكرها بالأسم . لكي لا تعتديا

لتخلص من الباحثسات الشرق الاوسط كله .

القيام بها لموسكو .

أمس ألاول أنه " اذا لم يكن الاتحاد السوفياتى مستعدا لخفض اسلحتىه الاستراتيجية ﴿ أوربا الى الحد الادني فان المانيا ستنشر في اواخر سنة ١٩٨٣ صواريخ نووية متوسطة المدى في اراضيها طبقا لقرار حلف الاطلنطسي الصادن في ديسمبر ١٩٧٩ . .

وقد حسّم هذا الطريق المسدود

السوفياتي والولايات المتحدة على حد سواء ان يخاطسرا ۽ قانونسا وواقعية باصابة مجلس الامن بالشطل وكان تلك بلصق ضررا بمجلس الأسن ريما لا يمكن اصلاحية - يوصف ادارة لها مكانتها في تنظيهم العلاقهات

لجمهورية ابران الإسلامية شهدا هذه وأضاف الراديو ان الشريبات

لصيانة الطائرات الهليوكبتر.

الصافر بتاريخ ١٨ مارس ١٩٧٨ المحدد لتفويض القوة المؤقتة للامم

ورفض مرة اخرى اقتراح ليونيسد بريجنيك رئيس الدولسة والحسارب الشيوعي السوعياتي الخاص بتاجيل انتشار اي صاروخ نووي جديد متوسط المدى في اوروبا واشمار الى ان الاتحاد السوفياتي هو السئول وحده عن اي تصاعد محتمل لهذه السالة ولم تخف حكومة بون استياءها من الحملة الدعائية التي شنهسا اقسرب مستشارى بريجنيف في المانيا الغربية نفسها لاقناع الراي العام بالاقتراحات السوفياتية ،

الحرب العراقية - تتمة

الفيدرالية في ان يكرر مرة آخرى مساء

وفي نفس لوقت رفض جينشر زعيم الحزب اللببرالي مواربة اي سياسة

على فسيادة اللنانية والمفأوضات المطولة التى اسفرت عز صدور بيان مجلس الأمن في ١٩ مارس الحالي بصدد جنوب لبنان انه لا الاتصاد السوفياتي ولا الولايات المتحددة ذهب الى حد اصابة مجلس الامز بالشلل التام ق

مشكلة يمكن ان تشكل احد مظاهر الصراعات الاهلية الدامية والمؤسفة في لبنان ولكنها تؤثر في الواقع على وكان في استطاعة الإتحساد

بالطائرات الهيلوكيتر اتاحت بصفة خاصة اثبات القررات الفنية خلال اكثر

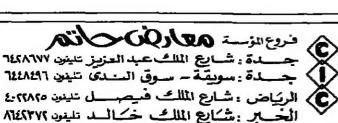
هييج \_ تثمة

الغيدرالية تجاه موسكو بالتشدد بشكل ملحوظ فيما يتعلق بالصواريسخ الاوروبية وذلك قبيل اسبوعين من الزيارة التي يعتزم هانسز ديتسريتش جينشر وزير خارجية المانيا الفيدرالية ولم يتردد وزير خارجية المانسا

محايدة في المانيا الفيدرالية.

# سرعةمرا جعشنا لاستلام فسوجا تهم وذلك بموجب البوليصة الأصليت يرجى من السادة المستوردين مراجعة الشركة أوالضمان البنكي لنفادي أي تأخير ينتج عنه تلف بالبضاعة أوربوم أرضيات لاستلام أذونات التسليم على العنوان التالي: المزبيد من المعلومات يرجى الانتصال بريد المستعدد تشركهٔ الصباح للخدمات البحرية الدمام : تلفون - ١١٥ ٢٨ - ١٥١١ ٣٨ - ١٢٤٣ ٨٣ الدمام : ص. ب٤٠٤٧ ـ تلكس ٢٠١٥٥ صب تلكس ١٠١٥٥٩ صياع إسجي تلفون: ۲۲۱۳۲۲۳۸-۱۱۵۰-۸۳۴۱۲۲۳ روك مستحضرات الصحة ذات النعومة العاليث.





حدة - تلينون ١٤٨٧١٤٢ و ١٤٧١٣٤٣ المناسبة المناسب صبدلية التكاوت





ENTER LENE & SID U jeded ju en sent vient de la commentante del commentante de la co أن تعلن عن وصول البواخرالرِّتية : اسمالباخرة الرحلة المشحون الوصول السفر 1911/7/5. كوتتينران هانسياتك قولدن آيلاند 1911/1/6. نيوسيرنف 19/11/1/65 سائب فورسيتيا 191117/50 سائب وا کا مًا می سارو 1941/Y/SV متوع/ ۱۱۱ 15 تينجن مارو 1941/4/59 رورو

يرجى من أصحاب البضائع استلام أ ذونات التساير وإعضار بوليصة الشحن الأصلية أوالضمان البنكي، ولذية معلومات أخرى الرعاء الاتصال بقسم الشحن

الوكلاءة

الحاج عبدالله على رضاوبسركاه الحدودة

صه.ب ۸ الدماً ت ۳۲-۱۲۲۲۸۲ ۸۳۲۲۲۸۷ تلکست ۲۰۱۰۰۸ زینک س۔ ج

شركة آسياميرشن مارين

المحدودة ASIA MERCHANT MARINE CO. LTD. تعلن عن توقع وصول

الباخرة آسسيا وقع ١٢ مطاقم ٢٨

يناريخ ١٤٠١/٥/١٦ما لموافعر ١٦/٥/١/٢٢ ه

إلحت مييناء الدمام

فعلىجميع التجار والمستوردين مرلجعة

الشركة البحرثية السعودية Saudi Maritime Company

المدمام حيى ابن خلدون AT \$2.000. AT SOTAT : AT \$29-0.07529-7 5 ص. ب ۲۳۸۶ - تلکس ۱۲۸۹ کا سمار ( ساع - پرقتیا: سمار

الاستلام أذون التسليم

لتفادي أي تاخيير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات ممم

رِئَاسِيَــٰذَ بَلدسِيَّـۃ الدَّمسَّامُ

رقتم ۲۹، ۲۳ من البلك رقتم (۱۲۱۱) باليجهة

الشهية س الدمام والمحدود تين كالآت :\_

٧ \_ مثبالًا : أرص محمدين عرم المليه وأرص أحمين حماد.

۶ - جنوبًا: أرض سعداله بيعان وأرض محدالكبتحي.

٤ - غربًا: الشارع السابع عرض سبعون قدمًا.

والمسجلة لديها تحت اسم سنعدومج والقامدي

ولويده فع حكوهما .. فعلى كلمن لديه معارصة

في ذلك مراجعة قسم لأراضي لديرا مصطحبًا معالوُا فق

التی تثبت صحة معارضة خلال شریمن مّایخ نشره · والله المخص ع 🗘 میس بلدیته الدمام د زایده بسدالسکهبی

٣ - ينه فحاً : فافذعرص عشرويت قدمًا .

أنها تنوي النصرف بقطعتى الأرض

استمالباخرة الرحلة المشحود الوصول السفر ها باع لويد تماير ا ه ه ١٣٠٠ منوع ١٩٨١/٣/٢١ إيسن ١٩١١ كونتيزان ١٩٨١/٤/١ نيار إكسيرس هه و ١٤ كونتيزات ١٩٨١/٤/٢

يرجىمن أصحاب البضائع إستلام أذونات التسليم والعضار بوليصغ لشحن الْدُصِيلِيةَ أوالضِّمَا مَن البِنكي ، ولَدُبية معلىمات أخرى الرجاد الاتَّصال

الماج عميدالله على رضاوتسركا والمحدودة

صد . ب ۸ الدما ت ۲۱-۱۲۲۲۲۸ ۱۸۲۲۲۲۲۸ تلكسب ٢٠١٠٠٨ زينل سر. ج

# نَقِصُ أَجَمَلُ الريس برة السياعيّرا لأرسوعيّ لهذا العام:

ن وط والايمارات - كل أربعاد - ٣ أيام - العرو الفندف والوجيات : • • ١٥ ريال ن فبزیوب ۵ کافمیس ۵ ۸ أیام ۵ السفروالنشیف . J. 16.00: : ٢٠٠٠ يال بانکول - کافیو - ۸ آیام - الغروالغشیت .

J. 44 .. : 🖸 سانیلا به کلنمین به ۸ آبام به البغروالغنی . 😁 مراکش - کلجعة - ۸ أبا۲ - الغروالغندف. : ۲۸۰۰ سال 😁 الميوفات - كل انسيت - ١٢ يومنا - ٨ آيام رحلة مجربية للجزر . . وإيطالياعلى متن " مغيِّزا لمرح " تم ٤ أيام بأثبيّا مع الغندق والغطور : ٥٨٠٠ ملا

😊 خلودمیل - کانفمیو - حا ہومًا - ۷ آیام فرآ مدلائلا۔ دیزی المدند \_ مداِي ثم ٨ أيام رجلة بحربية مع البا خرة الفخية RAPDI GRAS سع الغشيد والغطورويِّذا كردخول مرافق الشرفية وسيارة خيَّاصيت . : \* \* أ أ كي طال

للاستعملامان والحجز: اتصلوابالهاتف: ٨٦٤٤٤١٤ - ٢٢٤٤٤٢٨

افرتنصه الواجزي ارتشا السيستح السيست للمستضروبي الت بشاع المللث عبدالعزيز را لخبر أستارخاصة وخبصة سربيعة مضنونة لايستقدام وترحيل يما ليكميمت وإلى بالكيك وميانيلا. 🍪

# إعشلان

# التركة العربية لتجارة المواد السائبة المخدودة

أسمنت سائب ومكيس بالأسعَارالسّالية : ـ

- . سعرا لطرزا لمترى للأسمئت الدائب من النوع العادى ۱ بورتلاند) فی موقعنا 🛛 ۳۰۰ ریال سعودی.
- ، سعرالكىيىد زمّة ٥٠ كملم من الأسمليت العادى (بورتلانر) محمل على ظير السبيارة فى موقعنا 🐧 ريال سعودى. ه الدُّسعارالموضحة أعلاه تمثل سعرالبيع طبيع محقعيثا

# نظارات برسول العالمية إبداع الحاضر وجمالسالمستقبل

الوكلا الوحيدون **گلات البشاوري** 

بميناء الملك عبدالعزيزرصيف رحم ( ٢١ ) • وموقعنا بمينا دالجبيل . وبالنسبة للكميات الكبيرة مصوالاتصال بمكا نبئا على أرقام النليفونات النالبية : ـ المنبر: ١٥ ٣ ٨ ١٤ ٨ . ١ جبيل . ٢٦١٣.٢٦ المطاخر ٢ ٢ ٩ ٩ ٧ ٩



نرجب بكم يومئيا من المساعة ٩ إلى ١٨٣٠ ظهُرًا ومِن ٢٠٠٠ إلى ٩ مساءً بالإصافة الى يوم التهعسكة من السّاعة ٢٠٠٠ إلى ٩ صادّ بِيَاعِ مستشعىٰ لشرق خلف بلريةِ الخبر ش: ٨٦٤٤٨١٣-٨٦٤٤٦٨٧ .

مشوب والإدارة العامة للخدمات الطبية للقوات السلخة

ال عبدالجنواد وال خلفة

في فقيد هم الغسّالي

سائلين الول أن يتفده برحت وسيكنه فسيح جناته

إنالله وإيااليه راجعون

ايتها الغالبات :

عشر جمعيات نسائية خيرية من غرب البلاد

ووسطها وشرقها . . كما استطاع ان يجمع

أيضا ثلاث مكاتب اشراف اجتماعي وان

تجتمع كلهن بمكان واحد ليناقشن مشاكل

ها أنا أكتب لكن ؛ رغم انكن لم تعاتبن

اتخيل بطني ينتقخ ليقنف معنبا

أتخيل صغيرى تضربه السيارة

بماذا أقكر ولكن أنى الأمثالك أن

يعرفوا .. اتحسس بطني .. احمد

الله لم يتضخم بعد .. افتح الدرج

أعد الحبوب .. لا لم أنس .. لقد

غدا سينبشق الصباح .. لن

أزور الصغير في مرقده . . ستنظر في

أمه نظرات المجنى عليه للجانسي

أيها النائم بأمان .. غدا سيأتي

لن احمل ثيابا نفع جسـدي

ثمنها .. سأهرب وحيدة للبيت

الطينسي الصفير .. سأقرشيه

حصيراً .. سأتعلم مهنة .. ولكن

أخنتها كاملة .

اكتب لأعتذر اننى بخستكن جهدكن الجيار

والطيب لتسامحني كل الوجوه التي

التفيتها بالجمعية وليوفقكن الله دائما .

أتوق أن أرى جحافل الشباب تنظم في صفوف للتجنيد الاجباري .. ان ترقد البلد بهدوء لا أبواق سيارات ولا تفحيط .. أتوق أن أرى الأرض مفروشة (بشعنورقد أينعت وحسان قطافها ) ..

اته في أن أرى الأطفال يقطعون الشوارع بأمان ولا يسقط قلب الأمهات مع صوت كل سيأرة

وتلوح أمام عيني جحافلهم

\* \* لتكن ارادتك اقوى

اجمل عبارة قراتها

بالكويست .. ترى هل تكون

ارادتنا أقوى من عبودية كثير

من الأشياء النافهة الني ليس

لها معنى وتمارسها يغيساء

\* \* الفضيلة .. كلمة

نحيها نقولها لأغلبنا في

رسائلنا ونحسن نعلم ان

الفضيلة صفة للملائكة وان

اغلبنا يمسارس عكسها في

حياتنا الخاصة والعامة ..

وإلا ففي الأحلام .. إنن لما

نصحك على انفسنا وعلى من

🛣 💝 « صحیح .. انت

على حق .. "كم منا يقول ذلك

وفي داخله عكسه تماما .. كم

منسا يجامسل على حسساب

اعصابه الداخلية .. ١١ لا

نقول الحقيقة لأنفسنيا

وللآخرين قد يكونوا على خطا

فنقول لهم الحقيقة لتنبرهم ...

سيغضبوا ويدافعوا .. لكن

خطاهم ..

وبعبودية عجيبة ..

من عبودية التدخين ..

والسيارات العسكرية تنهب بهم الصحاري للتدريب .. سيكون جميلا جدا وهم يصحون مع زقزقة عصافير الصباح ليبدؤا العمل ..

السيارات الزاعقة لم يشتروها ۰۰ واری امـــام عینـــی محلات الحلاقة الرجالية تمحو من تعب ايمانهسم ولا عرق كلمتى (شسوار وكوي ) من جبينهم إنما أغلبها هدايا من لافتاتها إذ لا يعد الشبساب الأباء المحترمين .. عليه كم بحاجة لها حتى لو طالت أتوق للتجنيد الاجباري .. شعورهم مرة ثانية .

وكم تتوق امهات كثيرات ٠٠ وأتصور أيضا أن مثلي ٠٠ وأباء أيضا ٠٠

# الطيتب صسالح

فللأنب صفحته ولكن لست أدرى كيف عشعش الطيب الصالح في مخى اسبوعا كاملا . . كان معى ــ لا أعرف شكل وجهه \_ لكنه كان انسانا عربيا ينزف ... اقرأ كل الجرائد والمجلات لكنه يفرض نفسه على من خلال قصصه السبع واول قصص أقرأها له من هذه القصص قصة واحدة كانت تطوقني اينما دهبت .. أراها في كل بلد عربي .. انها قصة دومة ويجامد القصية باختصار شدید ( أرجو أن لا يضيع معناها ) تروي قصة قرية صغيرة يتعسايش أهلهسا مع الحشرات ، فلكل فصل حشراته الخاصة به ولا يستطيع الغريب أن يعيش معهم لعدم تمكنه تحمل ما يتحملون حتى الواعظ \_ رجل النين ـ اضبطر للهرب .. الدومه شجرة يتبارك اهل القريسة بهسا ويربطون قضائهم وقدرهم بها ..

يرفضون أن يجرى أي تغيير في. بلنتهم يمسها فلا ماء نقى ولا محطة بواخر ولا مستشفيات .. . عندما قررت الحكومة أن تجبرهم

لم أتعود أن أكتب عن الأنب فعاد لهم مع جنود ليسجنهم ـ بعد شهرين اخرجوهم من السجن صافحوهم من رئيس الوزراء حتى آخر نائب .. عرفوا فيما يعد أن المكومة الجديدة انت بعد أن استغلت محنثهم وان الحكومة القسمة مضت بلا رجعة . الحكومة الجديدة سارت معهم حتى قريتهم وبنوا ضريحا وعادوا ..

وانتهي كل شيء ويقيست الدومسة تعشعش بها الحشرات ويتبارك الناس بها .. الطيب أنهى قصته بأنه لا شك أن القريسة سنتفسير حتما .. فأولادها أصبحوا بهربون للذهاب للمدارس .. فهم في رأي الطيب نواة التفير .. عندها سيكون هناك مكان لكل شيء حديث مع الاحتفاظ بالتراث ( المحلمة والدومة ) .. أرجــو أن أكون قد عرفت كيف الخصمها وأقول .. كنت أقرأ عن الطيب الكثير .. كنت أظن ما كتب عنه مبالغة .. لكني اظن

الفرق الرياضية تلعب بهدوء

وتفوز بهدوء - لا زعيق

سيارات \_ بعيدا كل البعد عن

الأجواء الرياضية \_ خاصـة

وأن الجميع يعرف ان أصحاب

بعد أن قرأت له أن حقه لم يوف ..

# لم اتمن يوما في حياتي أن أكون باریس .. کما تمنیت اثناء الاسبوع الثقافي الخليجي . كنت اتمنى ان أرى كل شيء على الطبيعة لا من خلال الشاشية .. كنت أتمنى

ان أنىس بين صفوف المشاهدين وبين الكواليس . . وان يكون لى الف عين أرقب بها الانفعالات على الوجوهمع تراثنا الخليجي .. ولكن · ما كل ما يتمنى المرء يدركه ، . . اكتفيت أن أرى وأن أقرأ ما كتب عنها .. بصراحة تامسة كان الموضوع الاكثر موضوعية والبعيد عن المجاملة والتصنع هو الدي كتبته السيدة لولود العماري في

# سيدتي

هذه المجلة التقيت عددها الأول

كما يقول المثل - .

ان ولادة ، سيدتي ، كانت عملية ولادة كبيرة ارجوس كل قلبي

# المحتمل أز تكون الشقة معرضا للفن لا أن يصحبوا على صوت طلقات الرصاص تقض مضاجعهم وتلهب النار في عماراتهم .. لكثرة

او غير فرنسيا .

مجلة اليمامة الاسبوع الماضي

لقد افرحني جدا آن الاسبوع

أقيم في باريس وليس في أي قطر

اوروبسي أخسر .. لا لأن باريس

عاصمة الفن والثقافة فقمط لكن

لانها أيضا وفرنسا ككل أصيحت

عاصمة التصفيات العربية . فبدلا

من أن يتحارب العرب وجها لوجه

أصبحرا يصفون بعضهم بعضا ..

لذا فرحت باقامة الاسبوع الخليجي

في باريس على الأقل لترى فرنسا ان

لنا وجها أخر .. وجاطيبا .. وجها

يرسم ويحب ويقول شعرا ويرقص لا

وجها يقتل من الخلف .. ان يرتاح

سكان العمارات التي يسكن بعض

شققها عرب وان يتوقعوا ان من

ما أحببت وتمنيت ان يستمر

ينثروا الدم العربي في ارض فرنسا

( البذال - حرف

« آل » الى الزوال )

أن ينقلب العنوان .، أخاف

يحتل حرف " السزال " مكان

« الذال « كما أصبح في كل

مكان .. في المستشفّــي

المركزي ـ مكان عام ـ ﴿

« الذال » » زاي » لخرها يوم

الإربعساء الماضي خبسر عن

« ذوبان الثلبوج » في دولسة

اوروبية أتسى حرف السزاي

ليمحو الذال .. لست ادري ان

البلدان العربية تقرنك فالتقر

كانت المجاميسع اللغويسة إ

أضع يدي على قلبى أحّاف

الاثنين .. شعرت بالفرح كنت كلى رهبة ان تكون صورة مهزوزة من الشرقية او تحوى ملامح بلقيس .. حمدت الله ان خيب ظني .. لتلك تلقفتهما ورحمست اقلبهمها بكل امتنان .. الجهد المبسنول ممتساز مؤكد أن للإمكانيات المادية دورا كبيرا كبيرا .. لكنها خطوة واسعة للأمام .. أتمنى أن لا تكون كولادة أغلب مشاريعنا كبيرة ثم تصغسر اتمنى أن لا تأتيها عدوى الشرق

انئى أؤمن ان اشعال شمعة خير الف مرة من لعن الظلام لكنى أقول ان من شماعت ان تضعه ليثقلها كان عكس ما أرادت اقصد مقسال

نحن علاذا لاتكون المطة النسائية السعودية تصدر من السعونيــة

# الاسبوع الثقافي شهرا . . تمنيت أن 00000000 يستحى المغتالون ويخجلوا من ان

نمت .. نعم نمست .. تعسالي شخيرك بجانبي . . عندما سائتك : كيف حاله ؟ مططت شفتيك بلا

> تمنيت أيها الراقسد ان أكسر رأسك . . طفلك تقسول عنسه ، بسيطــة ، أكسر نراع « بسيطــة · . . تنقلــب على السرير . . بلوح الفرح على وجهك . اراه خلال النور القليل المنبعث من رجاج النافذة .. أتبراك تحلم احلاما سعيدة .. وطفلك بالمستشفى مكسور البذراع ..

ويزهرة ثالثة تقطفها شرعا ..

شبح الصفير يتجمول في لرقبته . . أمه تهل بمعها بجانبه . .

الساعة التي تخلت بها مرقبك .. الشبح يكبر ويكبر .. يتضخم .. اولع النور سأقرأ شيء ..

\_\_\_\_\_\_

وانت ترقد بأمان بسريرك الثالث .. ينتثر شعري امرق ثوب واصرخ أجرك وأرمسي بك الأرض وأكسر هكذا أمرت .. اغلقته وعدت لطفلك الراقد بالمستشفى ونراعه تتململ بجانبي .. أه لو تعرف

المجبسة .. سألتك كيف حدث هذا قلت لي بېرود : - كان يلعب أمام البيت . . . الصغير كان يلعب والسيارة

معسه .. وتتسرك الأم تعنسى يصنفارها .

قلت بعجرفة من ينهى موضوعا وكالانا مجنى عليه - لا أحب الستشفيات .

تنحسر يدك ، أحمد الله .. ها قد لن أدع بطني ينتقخ وصغيري تكسر عدت لأحلامك .. اذا اليد لم تكن نراعه .. وأنت ترقد بأمان .

سأحاول طرد الشبح ــ اغلقي النوريا هيـــا

أرأدت حصده وأنت ترقد بهدوء بفراشك الثاني . قلت لك ، كان الفروض ان تنام

لا بريد الكلام به .

تتململ .. تمد ينك .. تبحث عنى .. تطوقنى .. أتفكر بشيء وطفلك يرقد بالسنشفى مكسور

أعترف اننى بخست الجمعية حقها

الاسبوع الماضي ،. أعترف أن فرعا بسيطا

أنسانى دوحة كبيرة .. أعتسرف اننسى

انجزبت لصوت الصحفية في داخلي وثارت

نفسى لها فهضمت حق المرأة بشكل عام .

ان جهدكن كان رائع كل واحدة بعطائها

كانت رائعة .. قد تحدث أخطاء .. كلنا

بشر ولكل عمل سلبياته وايجابياته . . لكن

عملكن كان رائعا وجهدكن كان جبارا ..

يكفى عملكن روعة انه استطاع ان يجمع

عزيزاتي بالجمعية الفيصلية .. أعترف

ــ بسيطة كسرت نراعه ..

لجنتهم ترعاهم وابوهم حي

. مبالاة وقالت:

سائتك لما لم تأت باخوانه هنا .. قلت بنفس اسلوبك اللاميالي :

داخلي .. نراعه المكسورة معقوفة

تمضغ البسمسة الثانيسة على شفتيك .. أتراك تحلم بفراش ثالث

قسم الأطفال وضعت لوحية كتب عليها اكثـر من خمس احسان عبدالقندوس لقند كتينه مرات كلمة " ذكر " كتيت ليناسب - ماديا - المرأة السعودية · ركر » في الجرائد والمجلات فمحساح منسيته ومشية الحمامسة قرأت الكثسير الكثسير من - نعبوا لجنتهم .. الكلمات النسى يقلب بها

> أن تستمر بالكبر لكن مجرد سؤال .. لماذا تصدر مجلة للمرأة السعودية او مجلة للمراة العربية في لندن .. ئاذا ؛ مجرد سؤال ؟ لأاذا تصدر لئا لندن ونستورد

# نشرد وليرفع حرف ، الذال ، قد يقتنعسوا ويسردوا عن وينتهي الأمر . ممتدة أصبلا لي .. أأتراها تدعو على .. أتراها تلعن على التطور ضريوا رجلها وطردوه الأج هزة المنزلية توقع عقدام

بعقن اللَّه تعالى وقعش يَامَع النَهَضَة الصاعِدَة الشَّاملة التِّ تَيْعَاها حڪومَة صَاحدً الجسكالة المقلك خسالدبن عبد العزبيذ المغطسم ووليث عهده الأمسين سمدوالأمشع بت عبّ م الغرك العناله المستم توقيت العسقد في السادس عشد تستيع الاول لعب العام 121 السكوافيق المست في والعشرون مت ست هر كينائي ١٩٨١ بعر

والمتقندس اختالدالع يحري عن مؤسسة المروق كمقاول عسام للمساني. والمهندس ميشيل كلامان عن شركة زامل سوليه دمي ف الحديدية، مَ مَبِينَ مَصِينَ عِ الإجهِدَةِ المنزليدة فِي المدينة الصناعية ويجزة لصِّناعة. بإن الغياز والمتلاجات والكبرادات والغسك لات وجلاكات الصحون تحتاس تون والسعد عسمة سيماديث سيدعن ٣ سينة من الخسكية في ا

٢ المكندس ختال العستري رمدب وعسام مؤسستة المسروق - المشاول العسام لمبسك الخالم



كتب الياض : شارع الفردوف السرياض الملك ما العربية السعودية - تلفون : ٢٥١٥ ٤٧٨٦.٩٦ / ٤٧٦٢٨٧٥ : مارع الفردوف : مركز الحيارات مشترف 17.00 إلى من ب: ٨٠٧٦ جدة الملكة العربية السعودية - ١٥٠٥ الكا ١٥٠٥ كا ١٥٥٥٤ الكا ١٥٥٥ منا

حساح الخابر

عبدالعزيز مشري

المكنامة المول

# القربة تسفلت!

القرية جذلي .. ستنار شوارعها وسينجل الظلام من ارتقتها ودروبها .. وبالفعل قد وضعت المسابيح في جميع الطرقات .. اعمدة بيضاء فضية شامخة .. ستشارك المدينة في نعمة الكهرياء وستنسى القمر .

القُرِية حذلي .. سترصف طرقاتها بالإسفلت وستكون كل طرقاتها صقلة .. مثل المرايا .. لا شروخ .. لا حفر .. لا فيضانات مجاري .. لا قمامة .. لا بقايا مواد بناء . سترصف الطرقات وقد يوشر نلك بهمة الرجال وتصميمهم .. اختفت كل الحفَّر من وجه القرية ، وطلبت بالقار وسيأتي الاسفلت كل هذا

يا قريتي العزيزة قريبا سترقصين جذلي .. ترقصين كأنك في عرس .. طرقات مرصوفة منارة . وكم اكون سعيدا عندما اراك سعيدة .. في مثل هذه المناسبة ابحث لك عن اغنية راقصة .. اغنية ترسم عيونك السوداء .. وشيعرك الطويل .. وثيابك الفضفاضة . لكن همس يطرق كل الابواب ويرمى كل النوافذ **للحجارة . . جمعية سيلان الماء بالقرية ، تدرس مشروع** شبكة للمياه جديدة تتلاءم مع اتساع رقعة القرية...مع عصرها الاسفلتي الثاني . المشروع سينفذ لان بعض البيوت تشتكي من انقطأع الماءً . انن ستحفر الشوارع قريباً . ولكن بعد انَ تتم سطتتها ، وتخرج من القرية اليات المقاول ،

وهمس بدور حول مد كبيلات الهاتف .. وهذا المشروع سينفذ بلطبع وخاصة انه في بعض القرى قد بدىء في تنفيذً المشروع وهذا المشروع سينفذ ايضابعد ان يتم رصف الشوارع وليس بعيدا ان تمد أنابيب " ماء البيدر " . وفي الافق تلوح فكرة مد اناسب الغاز ريما ؟

لذا يا قريتي لا تأخذك الفرحة بعيدا .. كوني واقعية في احلامك وسعادتك .. للم ترصف طرقاتك وازقتك قبل خمس سنوات ؟ خمس سنوات كان عمر عصرك الاسفلتي الاول ... خمس سبنوات . وها قد بدا عصرك الاسفلتي الثاني، ارجو من الله ان يطيل من عمره وتؤجل خريشية وجهكَ لاكثر من خمس

لا تغضبي يا قريتي اذا قلت لك لا تفرحي كثيرا . . اعرف ما يختلج في صدَّرك . نَدَّت عن القرية زفُرة طُّويلة انها متضابقة

 قبل خمسة عشر سنة كانت شنوارعى نظيفة .. ومشجرة أيضًا ٪. كان عمال البلدية خمسة من ابنائي فقط وعربة يجرها حمار .. كم كنت جميلة سعيدة وراضية .. اجرح وتلتَّئم َّ انْكُ رومانسية مبلغة .. اليـوم شيوارعـك مرصوفـة

بالاسفلت ومنارة بالكهرباء مثل شوارع الدن ، وانت تتحسرين على الماضي الذهبي .. تتفجعين على الماضي . ّ ـ صحّيح ينبغَى ان اسعد بحاضري ، شوارع مرصوفة ومنارة بالكهرباء ولكن كم سيطول هذا؟ هذا ما يضايقني

إضافة الحانها

مضمونة ضماناشا ملأ

متوفرة بأحجام مخيكفة

ومجانيًا للسنة الأولجب

السُّرُكَة السِّعوديّة للألكترونيّات

الربياض: شارع الملك فيصل عارة الرميض ـ ت ٢٩١٩٢ ٤ / سشارع الستين ـ عارة الزكة العقارية ـ ت ٢٧٧١٣١ الربياض: شارع الملك فيصل ـ عارة الرميض ـ ت ٢٥٦٦٨٥٨ / مربيت مكة كلو (١) ستلفون: ١٥٨٦٨٥٨ / ٨٣٤٧٤٧٤ مثار؟ اللهمسار؟: سشارع ١٥ ـ ستلفون: ١٥٤٨٣٤٨ / ٨٣٤٧٤٧٤

دائما تكون التناقضات الفكرية في اي مجتمع انعكاسا مباشرا للتناقضات المتضارية ، أو المُختَلَفَة ، أو المتصارعة فيه .. ولا نستطيع أن تقولُ عنها ( عدائية ) ! والموجودة في المناهج المعشية التي تسلكها كل فئة حسيما تراه مناسياً ، وملائماً ، وساعدا الى خدمة مصلحتها .

.

من البديهسي جدا ( واقعسا

معاشبا ) ان تكون هناك فئات يهمها تحقيق مصلحها الخاصة و (بای طریقة كانت ) .. انها تركض لاهثة خلف تلبية مطامعها .. ويمكننا تحليليا ان نسميها ( مطامح ) .. ـ في كل

طبيعي أن يكون في المقابل ــ ان لم نقل الموازي ـ فئات آخرى على النقيض .. فهناك الفئات المستهلكة ، والتسى تشسكل حشرا ، أو معبرا لاتملك حولا ولا قوة في الشكوى والمقاومة ؛ لكنها تقف على النقيض الي جانب فئات أخبرى واعية مدركة ، تحييد التعاميل مع نقيضها ، وتحسن الترتيب .. ومن ثم المواجهة الفعلية على

مستوى الفكر (كبداية ) . من هنا تاتي نشاة التناقض الفكري في المجتمع الواحد .. كل ىدافع عن أيدولوجيته ، ومنهجه في السوك والعلاقة .. تظل هناك مسألة (سياسية ..

الانساني ، أو اللاانساني .. ومنع الرمين ، ويقعيل أي تفاعلات أخرى ينكشف .. أو يكشف المنهج الصادق حقيقته بوضوح .. حينها يتحتم على تلك الغئسة التسى تعامسل من قيسل الخاصية .. كجسسور لابتغساء الملسذات ، والتسى من ضمنهسا الرخيصة وألعميلة والمبتنلة .. يتحتم عليها أن تنضم وترفيع صوتها الى جانب الصبوت الانسىانى ، والذي يزحف لبناء مصدر فيه الاستقبرار والحبق والمصلحة العامة .

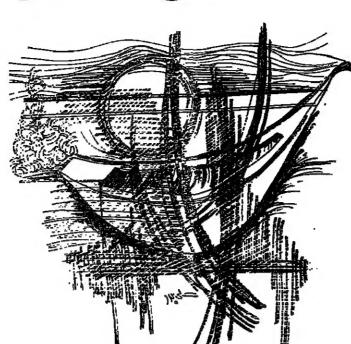
مجتمعات العلم ـ !!

من قاعدتها بنطلق المسدا

ولا يمكن أن تتم زراعة الفكر الأنسانسي ، في كل قلسوب العامة .. لكنها حين تعليم . وتحس في ذاتها بدفاع هذا الفكر

المكفات

ول ظاهرة ٠٠٠ الانصا والقاق



في كل المجتمعــات ، وعلى عنها ، والمطالبة بحقوقها .. اختلاف مناهجها الفكريـة .. فانها بدون ادنى شك ستجرى لارساء معاضدة « فعلية » وان كانت بعيدة عن الفكر قليلا في الوعسى .. ستجسري الى الحقيقة . . أو ستسبوقها الحقيقة كما تنساق الزهور الى ابتسامة

> وللثقافة تأثيراتهسا غسير المباشرة في المجتمع العامي ، قد تكون عن طريق التأثير ألذاتي

علاقاته وسلوكه مع الأخرين . نظرياتها ..

للشبخص المثقيف من خلال وقد تكون بوسائل أخّري لا يُمكن خلىق اطر محسددة لنهسج

وبالرغم من مرور عشرات السينين على كفاحها نحو أي فكر انساني محدد .. تظل التّناقضـاتُ قائمة .. تناقضات فكرية تمثل التناقضات الاجتماعية في الشيمس ؛ إذن فهي تتفق معه في

.. القلم يتظلم .. القلم استهان من حملة الفكر الضعيف والراي الضامر ، في صفحة يوم في اسبوع او بالاحسرى يوم في شبهر ، بقلم شريقه الشملان في عدد السبت ۱۷ ربيع الثانسي ١٤٠١هـ ، والتبعي أعلنتهــــأ صريحة بخيبة فكرها .

سنمنسا من هذد الكتابسات والافكار التي تجعلنا نتقبًا .. أثارتني رسقتها الحريمية التي كانت موجهة الى الاستاذ هشاه شيشكلي ، والتي اثبتت بجدارة انانيتها التسى لا تخفى على القبراء ، وفكرهما الحريم المحدود ، والتي بدت واضحــة امام العيان في رسالتها التـــ كتبتها ردا على رسالة الاستاد بعد ثمانية شبهور .

وهنا يا اختي الكبيرة انبهك ان الاستاذ شيشكل استطاع ان يقفر سور الصين العظيم ، وبرج ايفل ، وان كنت تعتبرين نفسكُ حدارا عاليا ، فلن يستطيع حتى أن يتسلق جدارك الواطي .

اختسى ٠٠ كل ماترجسود ان نحظى بكتابان قيمة ، ترخر بالأراء السديدة ، وبالاقسلام الشابة الباقعة ، التي تنبع من فكر القراء النيسن هم مراة المجتمع ، تبسرز صور وأفسكار المجتمع فيها ، والتسى منها تنطلق الجرائد والمجالات في

التوجيه والتنوير . وتذكري يا عزيزتي اننا لسنا في حلجة آلي كتابات لا تمس واقعنا وكياننا والتي تشتتنا الى

لذا كان من الواجب عليك ان تظهري هذه الصور بأنواعها من خلال صفحتك الناقصة باقلام القراء ، وتساعدى الصحافة في انجّاح دورها في تنوير وتثقيفً ومعالجة مشاكلنا العديدة .

ويجب ان يكون عندك الشعود الوطني المتاجج الذي ينبع من اصلته نفست ، بلا اسر او توجيه ، ولا حلجة أن ينبهك رئيس التحريس حتسى تقومسي بولجبك ، وانت بانانيتك هذه تساهمين في وأد وقتل افكار وأراء ىئات جنسك ، وابناء وطنىك . ومن ثم تتنمرين وتصرخين بأنك لست السبب ، باسلسوب الحريم .. تستجدين عطيف الغير ، وطبقت بنجاح المثل « ضرينسي ويسكي سبقنسي

لىست بنسائية ، وتصرخين بان صفحتك اجتماعية . والملاحظ من كتاياتك انها مستمدة من " قعدة نسوان » والتي لا تذهب الا الى افكار محدودة رسمتها النساء الفسهن . ولم يخطىء الاستاذ شيشكلي عندما اشبار آلي ان المناخ امر ضروري لبرور المواهب .، ولا يخفساك حال محتمعناً . وكان لزاما ان تعمل

وان كنت تقولين بأن صفحتك

ولعسل الاختسلاف الواضسح (حدا) في المجتمعات المتخلفة دو محاربة الفكر ،، او ما يسمى بالاستعمار او بالأخصاع

الثقاق .. وهمو فرض الاضكار والمفأهيسم والتصسورات التس تخدمها ، وايهسام العامسة بأنّ الشسمس ضارة محرقسة غسير مضيئة دائفة .. حيث تقيم الواجهات البراقية ، وتنصب عقودا من الجملجـم ما تبـدو كاقاليل الياسمين . بالطبع هذا الاخفساع الثقسافي لم يأت

عشوائيا ولا مرتجسلا .. بل مدروسنا مخططا ، ومبرمجا .. لَّذَا فهو (تخلف ذكي) ، ولا يمكن اعتباره مرتجلا إذ انه يتوزع من قاعدة الايدولوجيـة الفكرية الفارضة نفسها تعسفا و( قوة ) .. حيث تسعى لترويج منهجها مغلفة بثوب فضفساض اسمه التطور .. مع انه رنينا براقا بعيدا عن مستقيل الخير العام للانسان ..

ان استقلال الذات الإنسانية لا .. ولن يتحقق في غياهب الحكم العام للمصلحة الاحتماعية إزاء سحق الإنسان تحت عجالات الاحتكار ، ورميسه في وبيسان الجفاف والغربة! فالاستعمار

يزمر كثيرا لمثل هذه الإيقاعات .

ويطرب منها كثيرا .

وتحديث المجتمع المتخليف .. فهناك تكنولوجيات اتخمتنا لا نعرف إلا استعمالها ، وريما لا نحسن استعمالها إلا قليلا .، إذ انبه لا يهم مصدروهما إلا ترويجها ، واشغالنا بمهماتها بعيداً عن الواجبات ، وقس على هذا كل مناطق العلم الثلث السوق المستهلك لنتاج العلم الصناعي .، مصاله تأثيراته السلبية البعيدة عن حسباننا اجتماعيا واقتصابيا .. وفكريا !!

نتاج تكنولوجسي ( غريسسي )

بتطور .. أو يسعى الى تطور

Control of the Contro

المحموعة

لعلنا لا نستطيع ان نتيرد

تلك الضخاصة الهائلة الهالا

اتصف بها هذا لكون الشاء

فالارض التي نعيش عليها

كونها ضحمة في تظرفا ، الو

لا تساوى شيئاً إذا ما قورنا

الكون ، فهي واحدة من ت

كواكب مسارة تتسع الت

الشنمسي وهي على الترتيب

قربها من الشمس: عط

الشنتري ، رحل ، اوراب

نبدون ، بلوتو . وهناك اكا

الف كوكت صغير تقع بين

والشرى ، يعتقد علماء

أنها ناتحة عن انفجار

ضخم في الأزمان السحيقة

عن انفجاره هذه الكوبكيان

ومجموعتنا الشميسة

واحسدة من عدة ملاسب

المحموعات الاخرى تقع في

الجرة النسي قدعسي ، ب

التبانه ، كما يسمنها العب

قديما .. ويقدر فقلكسون شك

التي يقطعها الصَّــوُ من . تَــ

المجرة الى الطرق الإخر منها:

سنة .. !! ولكن هذ المدود. -

المجموعة التجمية التي قد -

على ملامن المحسرات مناطب

كلامنا هذا ليضبا غبر كالأوزيد

لأنتالم توضيح أن هذه للنس

النجمية ما هي الأواحدة مر- ـ.

ملايين من المجموعات النهد

المنتشرة في هذا البياء

وتخضع مجموعتنا لشب

تحت نظام دقيق لا يحيث \_

يترعرع ، فكل كوكب من كدير

المجموعة لها دورتان كماند ...

عقارب الساعية ماعدا ديب

الزهرة اذ انه يدور مع لر \_\_

عقبارب لساعية ودورهيي

لشمس في مدارات اهليليج .\_.

تتقاطسع هذه الدارات

يعضيها ، اللهم الا اذا أسيد

مدار بلوتو أبعد الكواكر

الطيور :

للعمالا: عر

والثامري

عربية ر

دورة حول نفسها ف عكس أ

اللامتناهي .. ا

تستاوي شبئنا بالنفيية

الرهسرة ، الأرض ، الريس

أن لنا بنينسا الاجتماعسة والاقتصادية .. ولنا بنيتنا الفكرية المتخلفة ، وحين تمالا اداراتنا ومخططاتنا هذه الانتاجات فاننسا ننظس اليهسا

كالسحورين .. وكاننا نقول ان تخلفنا تبيد وتلاشى بفعل تواجد التكنولوجيا

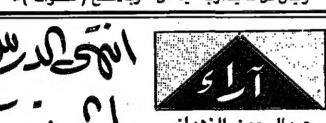
كانها هي العلاج والتقدم ، والقفر بين يوم وليلة .. متناسين ين نحن من تكنولوجيا الف كر ( أن صبح التعبير ) ! بعيدون عن أن نضع في الحسبان ان للتكنولوجيا أيدولوجسات فكرسة تسارهها

ودراسة محسوبة . اننا نتساعل كمجتمع عامي تصل عاميته الى ٨٥٪ - كايسط

وتسخدمها بعنايــة ودرايــة ،

لماذا تبرىء انفستا من الأوزار بحجة ان « الجيب منتفخ » ... بينما نعيش فراغا فكريا محزنا وموجعا لن يغفر لنا في المستقبل الزمان القريب ؟؟! نحن بحاجة الى ايجاد ملائمة

فكرية بين شكلنا وجوهرنا .. وليس كل ما يتسرب الينا من وبالاصح ( محتوانا ) ..





بنصبحة الاستاذ وتمدى يدك الى بنات جنسك وتنتشايتهس من قوقعتهن المهلكة ، حتى يخرجن يمواهيهن كيفما كانست الي العقم ، لانك اعراة تعرفين ماذا يدور في قعدات شباي الضبحى . واتسركي عنسك عنجهيتسك وانانيتك والتسى رسمتيهسا وشخصيتك في نقاطك الثلاث ،

> والتى استنتجنا منها نحن معشر القراء هذه الامور: ١ - انك تتشيثين بهده الصفحة ، وتصرحين بأنها ملكا شرعيالك ولا يحق لكائن من كان

ان يشارك في تحريرها . ٢ - ان صفحتك اجتماعية ، لكن يبدو انها نسائية .. ولاحظي جيدا كتاباتك ، وانا لا

انسكر أن المراة جزء كبسير من

وينفع المجتمع . وأعتقند أن صفصة اليسوم والناس هي البوابة الواسعية للمجتمع وشباكله ، وتستطيع ان تقوم بدورها وليست صفحتك . ٣ - أنك تجنيت على المجتمع

شريقه الشملان للمراة والمجتمع في المنطقة الشرقية ؟ . لا اجهدك في الإجابة .. لا شيء

المجتمع ، وما يمسهـا يضــير

على الإطلاق !! ؟؟ لقد حلن الوقت لان تكسري

كله بكتاباتك ، وعلى جريدة

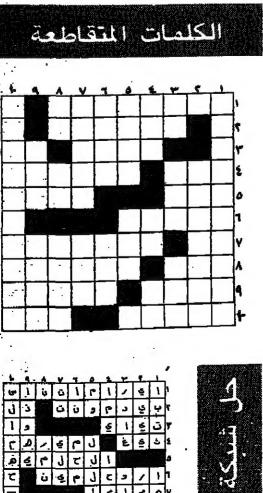
وهنا اتسساءل ماذا قدمت

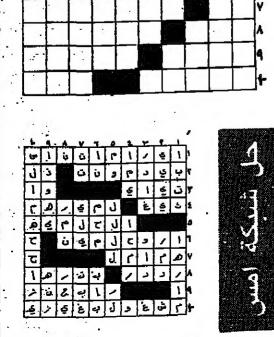
جميع اقلامك ، قلم تف هذه الاقلام بغرض واحد فقط .. هل

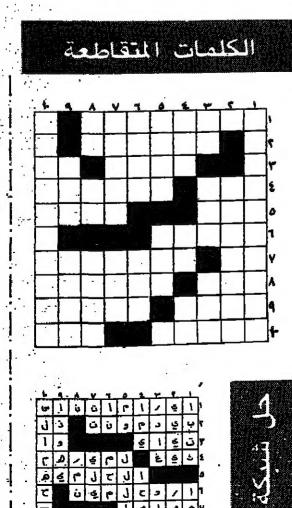
# ۱۸۰۰۰ وجدة بارد نقطر ۱۳۵۰۰ وجدة بارد نقطر

١ ـ من اغاني عبدالوهاب ٢

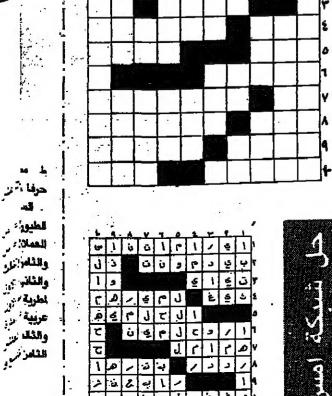
( معكوسة ) ـ دويو ( مبعثرة ) ،







والثانون Jack Ville



ير على اهد انه من القاريء الى اليس شرطا ان يكون قارقا عاديا يةً .. لهذا القاريء .. كَلَّكُ نَحَنُ مِنْ عِنْمَاأُو مِنْحًا وَيْ الواتِ نَفْسُهُ . فاسن بالنرجة التي لا ترضاها

📰 المرر 📆

س . ومعظم الكواكب لها

تابعة لهاندور حول نفسها

حول الكواكب التي تتبعها

وعة لشمسية بما فيها

ن ندور حول مركز المجرة .

كتلة الشمس حوالي ٧٠٠

كة باقى المجموعة ، وريما

'الى دهننا سؤال وهو كيف

اراد الجموعة الشمسية

ون أن تتبعثر في الفضياء

م .. ؟ ان السبب في ذلك

ألى أن الشمس لها كتلة

جدا تبلغ حوالي ٧٠٠ مرة

هي المجوعة كما قلنا مما

اتُحِنْبِ الكواكبِ اليها ..

أما تجذب الارض أي شيء

من بان أصابعنا ..

" هذ الكواكب الابتعاد عن

مل بقوة للطسرد المركزيسة

نانة أن الكواكب لا تسقط

المس ولاتبتعد عنها ونلك

الله القوتين المتضارتيين .

أبأ عدة مظريسات تحساول

أبنساة كواكب المجموعية

أعِهُ ، الا أن نظرية لابلاس

المرضيها في اولخر القبرن

بيعشر هي اكثر صحة في

- علماء الفلك . تقول

- المجموعية الشمسيية

إحسما سديميا على شبكل

سكون من غاز ، وهويدور

يدسه وقد تجمعت عناصر

الراديم على شكل كتل نتيجة

اسة والحسرارة المنبعشية

رم الفصلت تلك الكثل عن

نْ يَهُ الشَّمَسِيَّةِ ، وهناك

المسرى تفسر نشسساة

المجموعة انفصلت منذ

للابين من السنبين عن

بسرعة فبردت تلك الكتل

ت كما نراهما اليسوم

ا الحال . الا بدلنا ذلك

عظمة الله وجلاله .. ؟؟

المسمه من ثلاثة عشر

للمن والتاسع = من

جغي عشر والثلث

ب خليجسي . الاول عُثر = الاسم الاول

إلا والشامن = امارة 🎏 خيال . العاشر ﴿ العلان ، التلسع و

أشرف كمال عكيلة

الى ان تكونست منهسا

يلي تراطبها ٠٠\_\_

جميعها وان كانت تختلف في

الطفل نبتة صغيرة تخرج الي هذا العلم المتضارب .. تخرج اليه وقد زودها خالقها بجسيع منافذ الإدراك الحسى لتبدأ من خلالها في التاثر بالبيئة التي توجد بها . ففي بداية حياته يجد الطفل نفسه محاطبا بالحنبان والعطف من والديه مصاولين قدر الامكان توفير الامن والطمانينة والرعاية والاهتمام له لينشا بعد ذلك واثقامن نفسه لتتسع بالتالي دائرة علاقاته ومعاملاته في بداية خروجه للحياة .

قد يعتقد البعض أن هذه المقدمة ما هي الا عن اصبول التربية والمعتقدات الصحيحة في هذا العلم ، كلا ، فانالست ممن يجيدون كتابة المقدميات. ولكننى اردت متابعية نقاشيا بداته ألاسبوع الماضي عن البيئة الاسرية والعلاقة الزوجية واثرها في تقسية الطفل النساء غرضي لقصنة احدى الاخسوات والت كانت ضحية لسوء العلاقة الاسرية وتفككها ..

فهذه الحادثة وغيرها من الحوادث كثيرة التي تشكو منها جميع المنازل ويذهب ضحيتها الاطفال ويعانى منها المجتمع بل المجتمعات على حد سواء مهما اختلفت الحضسارات وتباعدت الاراء والمعتقدات والاتجاهات والقيم لدى الشيعوب ، فالبيئة الاسرية هي اكثر البينات تأثيرا على حياة الطفل النفسي والاجتماعية فهي تؤثر على طريقة تعامله مع المجتمعات الاخسرى التي يتعامل معها .. فالتكنف السليم في المنزل تترتب عليه قدرة الفرد على التكيف الصحيح ايضا مع جنيع مراحل الحياة وقدرته ايضا على التكسف مع جمسع المحتمعات المختلفة عن مجتمعه لان الاساس للنفسي للذي تبنى عليه شخصية الطغل .. قد تكور في أثناء حياته في المنزل .. بتاثير للطريقة التربوية التي اتبعت في تربيته لا يختلف بذلك طفل عربي عن طفل غربي الا بالمجتمع الذي

يعيش كل منهما فيه . ففى احدى زياراتسى لاحسد المراكز الاحتماعيسة بالولاسات المتحدة الامريكية لفت نظيري هناك ان معظم الحالات الموجودة هي نتيجة سوء الحياة الأسرية التّي يعيشها الافراد ، واحدة من الحالات كانت لسيدة تبلغ من العمر حوالي ٤٠ عاما ولكن مع ذلك تتصرف تصرف الاطفال فهي قد حربت منذ صغرها من العيش في ظل اسرة متكاملة بل كان نُصيب تلك الاسرة هو التفرقة والتشنت ونشات الطفلة مع والدها الذي حرمها لمدة طويلة من حنان امها ولكنها ضمت ألى والدتها فيما بعد ووجدت عند امها من الحنسان والعطب ما

فقدته عند ابيها بل واكثر ، مما

جعلها تفقد القدرة على السطرة على نفسها واصبحت تصرفاتها جميعها طفلية حتى بعد زواجها وانجابها للاطفال .. تقول " من فرطحبى لوالدتي حفرت على يدي كلُّمة مأما وقد تسبيت بالنَّالِ في ایداء نفسی بسبب ما نزفت من دم " - وتقول ليضا " لم استطع العيش بهدوء في حياتسي الاسرية .. فكنت اهرب من البيت لألحق أمي وأبكى عندها " وقد نسيت تصرفاتها هذه في وضعها تحت العلاج النفس نتبجة التطور السذي حدث في الازمسة

النفسية التي تعانى منها .

حالة اخرى وجدتها في الركز من بين الحالات العديدة وهي لطفل يبلغ من العمر ١٣ علما سبب وجوده في المركز هو قيامه ببعض الاعمسال الاجراميسة كالسرقنة والتهريسب وحيسه للمشاجرة والقتال وخاصة مع الاطفال الاصبغر منيه سنيا .. وعند البحث في ملفه واستقصاء سبب حالته تبين انه يعانى تأزما نفسيا سبيه حياته في النيزل حيث انه كان الطفيل الاول في الاسرة وله حظ كبير من التدليل والحب ولكن قدوم اخ اخر له جعل مركزه في الاسرة يهتر وشعوره بانه منيسود من قيسل المحيطين حوله فتولدت لديسه الكراهية لاخيه الصغير وحاول لغت انتياد والديه واثبات وجوده عن طريق مثل هذه الاعمال

الحالات كشيرة في المركز .. فمنلا .. سيدة كبيرة حاولت الانتحار عدد مرات وفي كل مرد وسبب ذلك انها تريد أن تشعس بالاهتمسام من الأشخاص المحيطين بها وهمذا نقص کانت تعانی منے منے صفرها ،

القصيص كثيرة سواء في هذا المركز او في الحياد العامسة ككل .. بل في جميع المجتمعات شرقية كانت أم غربية . صحيح ان الاسرة في المجتمع الغربي قد تفككت ، فهناك لا توجد التربية المثلى بل لنقل لا توجد الاسرة المثلى ولكن هذا لا يعنى خلسو المجتمع الشرقي من مثل هذه المشاكل .. الفرق بين المجتمعات الشرقية والخربية هو أن الأخرى لم تجد من العلماء والاخصائيين النفسيين والاجتماعيين من يقف

ليصلح ميزان الامور في مجتمعه ولكن المجتمع الاسلامي وجد في دينه الاسلاميي من القواعد والاسس والواجبات والحقوق

الاسرية التي ما ان نفذت فلن يضل الناس ابدا ..

لقد قال الاسلام رايه في الاسرة

واعتقد انه مهما احتار الإنسان في فهم التربية التي وضعها كبار

علماء اوروبا او كتب علم النفس

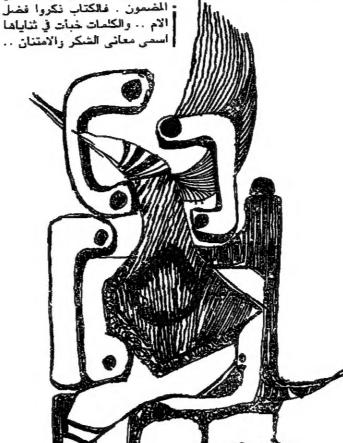
فلن بحد كتاب تربويا ونفسيها

وروحيا اعظم من كتاب الله .

والله من وراء القصد .

وعنى بها من قبل تكونها ووضع

لها قواعد تحكم طريقة الاختيار لكل من الزوجين ثم عين حقوق كل منهما وواجباته تجاه يعضهما للبعض ولحياة ابنائهم ووضع احكاما ف علاقة الوالدين بالإبناء وعلاقة آلابناء بالوالديسن وسا بجب عليهم تجاد والديهم وتجاد اقربائهم وتجاد المجتمع ككل. الطريقة والاسلوب ولكنها تتحد في



والمقالات خلدت تلك الانسانة وللتي كثيرا هم النين كتبوا عن الام . وكثيرة هي الكلمات التي قيلت تعتبر بحق اعظم رمز في حياة كل وكشيرة هي المقالات التسي

من منا لا يحد امه ؟ من منا لا يرتاح الى الجلوس مع

من منا لا يتمنى رضى امه ، ما احلى الذكريات تلك التسى

جمعتنا صغارا حول امنا ؟! واحل اللحظات تلك التسي قضيناهما بعن يدها او على صدرها .. ما اجمال واعظم

واليوم السبت يوافق ٢١ مارس اليوم الذي خصص للاطفال بعيد الام . وقد قرأت لاحدى الكاتبات قالت عن هذه المناسبة - ارتبط شهر مارس بالاحتفال بالربيع الذي

يرمز للحياة والام هي مصدر هذه

الواجبات تلك هي واجباتنا نحو

في هذا اليوم يلزم كل فرد بتقديم الهدايا لامه ويقبل ينيها ورأسها ويسمعها الاغائى التسى تشدوا مكلمات عذبة رقيقة تتغنسي بالام وفضائلها وتعليق صورها وجميع الصور التي ترمز الى الامومة والام في كل مكان .. كل هذا بمناسبة هذا اليوم ه عيد الام ء .. ولكن ماذا بعد اليوم .. ماذا في ٢٢ مارس او ابریل او .. اعتقد ان احسن جزاء ممكن ان يريح الام ويرضيها عو كما بينه حديث الرسول قيما ساله رجل من احق الناس بحسن صحبتی ، قال الرسول : امك . قال : الله عن القال : اسك . قال: «ثم من «قال: امك. قال : • ثم من • قال : ايسوك ، وصلى الله على محمد وعلى ألسه

وصحيه وسلم .

عبدانه احمد شياط وبالعكس منفساذا كانست منل اخباركم بسرا لقند حاولت مرة أن أكون شاعرا . ولكن كيف ؟ احضرت ثلاثة او قصيدة اجنمعت ليهنأ عصبال الشعراء وحكمتهم وحرانة نصريهم اربعة دواوين من الشعر وبسته حيث أختلط امرز التيس بتسلم

مز الاقلام مختلفة الاحيسار والثلوان وكومة سن الاوراق .. وفعيلا بدأت الكتابية . لقيد استعصى على أول بيت فرجعت الى بيوان الشعر فاخسنت في المقارنة والاقتباس .. وبعد جهد جيد كتبت بيتا . ثم الثاني والثالث . واخسيرا اكتملت

القصيدة العصماء . فاخدت اقراؤها بحبوت عال والحنها واردد يالها من قصيدة لولا انها تثبيه الشعر التقليدي . فلماذا لا أجرب كتابتها بطرينة الشعر النتور ؟ فكتبتهما واخمنت في قراعتها . قلت انها رائعة تشبه احدى روانع المتنبي الى حد كبير . لفظاً ومعنى لولا ان احشاءها منثورة على مساحة

ه من الورق تسايي حجميا عشم مرات . وهذا سيكون موضع انتقعاد . سأحساول كتابتها بطريقة جديدة والخل فيها بعض الكلمات الحديثة كزينقه الشحس السوداء وسيف الليل المتسوج ، وشدي أمراة عاقر منذ مليون عام .. نعم الان اكتملت عنساصر القصيدة . وزن وروى وقافية . هذا من الناحية التقليدية . وتعابير جديدة من الناحيسة الفنية . وكتابة ايضا بطريقة جديدة حيث كتبت بعض الابيات من اليمين الى الشمال والبعض

الآخر من اليمين الى الشمال.

وابيات لخرى ما اعلى الى اسفل

اكون ضاعرا واطبع ديرانسا ، هذا عمس شيطان الشعر . فلما استعنت منه . تلكرت قول الأسام الندانعسي لولا الشعر بقطعاء يزري الكفت اليوم اشتدر من لمح وقد مضى على حين من الدهر واشا اعزي نفسي بقرنيد هذا البيت الذي انقلني من شيطان النعر . وشبع

والمتنبي بدودان والمعري باناشور

فراس اما الكمات نبي خليط من

العربية الفصحى والعابية . واللمات

حقا هذا هو الشعر اللعادًا لا

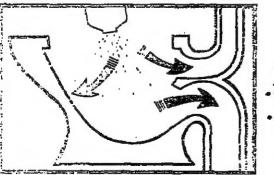
الاجنية ردينة الترجية

غروري وكبرياء الشصر لدي لكن السنؤال الذي لا زال يقض مضنعتي هو اي العلماء تضع نفسك في صفيم أيها الحاهل ١٠٠٠ ادري الليلة الاولى: كنيرا ما تطرح بعضر الدوائر الحكرمية اعمالها في مناقصات يتهافت عليها المتمهدون فيقنمون استعار متدنية لانفطى نصف التكاليف المطلوبة واتل ا من نلك .. وهؤلاء على ما اعتقد العمل فيأتى نك العمل في اسوا صورة هذا أذا تدرله الانجاز ... والا ينسحب المتعبد ويتعطل

يتقدمون وليسرا في نيتهم تنيعذا المشروع وتمضى سنوات بين الخذ إ ورد ، حتى يعوت الشروع .. وهذا ينبطق ايخسا على اعمال الخدمات كالنظافة وغيرسا اليس من الاجدى وضمع حد أدنى للاسعار فيسن تجساوزه هبوطا استبعد عطاؤه ؟

المنظف دوالمفعول الثلاثي الذي يعتبراك ترمنظفات المسراحييس فعَالَية والذي يستعمَل كَ جَمَيا أنحاءالعالم

> يْزِيلُ الْرَواسِيِّ الْجِيـرِنِيَـة منظف بفعالية



هاربيك : أكثر الوسائل المتوفرة الآن سُهُونة وَأُماتًا للْنظيف الراحيض. أقوى من الطهر وَاكثرا مناشامِن موادالتبيين وأشد فعالية من الفرشاة ..هاريث يؤدى كَافَةُ هَذُهُ الْأَعَالُ الْتُلَاثُةُ وَفَعَةً وَأَحَدَةً وَدُونَ مَتَ الْمِعِيدِ .

١/ اجعل المناء يتدفق فن المرحاض. ٢ رس هارييك على جو انب الرحاص وَفوق الماء.

١٠١٠ اسرك م لأطول ف ترة ممكنة لنحصفول على أفض لالشايسة .

[ دُ والمُعْعُولُ الشَّلا في أَيْعُمَلُ فَيْجِعُلُ الْمُرْحَاضَ إخاليا من الجراثيم ونفلينا وذوراتحة صيبة



atilais Vigo

ع افينو الأويرا

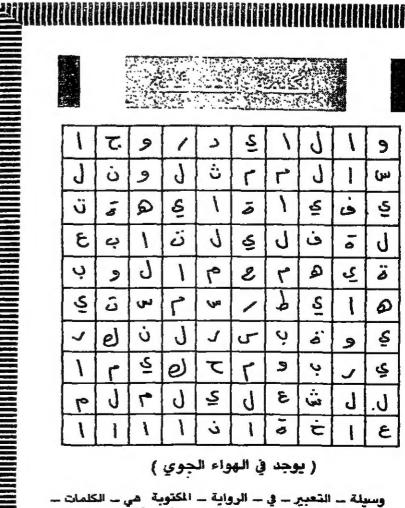
رينون: ١٠-٥-١٠

مرا فامّات

وراحات

وتصان نسانية

هدايا



المكرم رنيس التحرير بجريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الدربركانه:

نشير الى ما نشر في جريدتكم « اليسوم » العدد ٣١١٠ يوم الثلاثاء ٢٠ ربيع الثاني عام ١٠ ١٤هـ. تحت عنوان ( ملاحظات

١ ـ بالنسبة لموقف المكتب الصحبي الكائب حاليا

بمستوصف الرقيقة سابقا قد سبق الإعلاز عن نظله لهذا المكان

ف حينه بالجراند والإعلان بمكان المستوصف الأول هذا وتوجد

لافته على مدى المكتب الصحى غير از الموقف بعيد عن دخول

ادى الى انفجار بعض مواسير المياه تسبب عنه تجميع بعض

المياه .. وقد أبلغت الجهات المختصة بذلك في حينه للقيام

باصلاح المواسير ولكن لا يزال الشارع الى الأن تحت الرصف

ولم يتم ذلك بمعرفة الشركة القائمة بهذا العمل وهذا ليس من

٣ - أمَّا بالنسبة للمراجعين بالمكتب الصحى فلا يوجد أي

اختلاط بين الرجال والنساء حيث توجد حجرة خاصة لتطعيم

أطفال النساء وأخرى أطفال الرجال وحجرة خاصة لتطعيم

( b.c.g ) ويوجد مستخدم يقوم بتنظيم دخول المراجعين .

القديم يتضم من التحميم المرفق طيه انه تحدد بتاريسخ

وتقبلوا تحياتي ..

أعمال السنة يشارك فيها المدرس

بخصوص ما نشر في جريدتكم الغراء في عددها رقم ٢١٢١

الصادر بتاريخ ١٤٠١/٥/٢ من تساؤلكم عن درجات أعمال

قسنة ، وما اذا كان تقديرها مقتصرا على مدير المدرسة بينما

المدرس مسلوب الحق منها .. كان عليك تحري الموضوع كي

ان ثقة ادارة المدرسة في أسرة التدريس اكبر من ان تسليها الحق في ممارستها لمسئولياتها ، ولكن هذا لا يعنى تجرد ادارة

المدرسة من الوقوف على دقائق حياة الطلب الدراسية ،

ومشاركة هيئة التدريس فيما يتعلق بلطلب كلما استدعى

الأمر ، مع اعطاء الطلب نفسه فكرة عامة قبل وبعد حروج

النتيجة عن الكيفية التي يتم بها تقدير درجات أعمال السنة ..

وريما نشا من اتصال مدير المدرسة بطلابها لهذا الغرض مثل

نلك الاعتقاد الخاطيء ، والذي ينفيه ثقة مجتمعنا كله في ان

المدير والمدرسين في اية مدرسة انما يمثلون مجتمعين فكرا

واحدا ويدا واحدة في المسيرة التعليمية لتحقيق اسمى الأهداف

التربوية ، ومتى كان هناك حاجز بين الادارة وهيئة التدريس

اصبحت العملية التربوية متعثرة علىحساب مصلحة للطلب

المدارس التي تهتم اساسا بالجوهر والمضمون لا بالشكل

والمظاهر الزائفة ، وريما يجعلها هذا عرضية للنقد المتطرف

احيانا ، الا انه لا يحد أبدا من انطلاقها ومع التجديد المستمر ،

وحقاً أنَّ التساؤل موجه أساسا الى ادارة التعليم ، الا أني

واثق من أن مدراء الدارس هم سفراء دائمون في مدارسيهم

قيل بجلا التبد

عنهما مدير الدرسة

عبد الله احمد النعيم

وع الاهداف التصوية المسووة

ولكم تحيات منسوبي ثانوية المبرز

والتعليم في وطننا العزيز ،

يمثلون ادارة التعليم.

كما أود أن أوضح لسيادتكم أن مدرسة المبرز الثانوية من

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ..

تكون أقرب الى الواقع الذي تعيشيه ثانوية المبرز

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم :

مدير مستشفى الهفوف العام

ابراهيم الصيني

. -a12 - 1/V/1

عُ \_ بالنسبة لانتقال المكتب الصحى لمستوصف الهفوف

٢ \_ الشيارع الذي يقع في المكتب حاليا فيه اعمال سفلته مما

عن المكتب الصحى ) نرغب التوضيح لكم عما يلي :





# أخيرا وجدها ..؟

تقدم يطلب منحة شقفة أرض لبلدية الدمام وبطلب أخر لبلدية الخبر وطلب ثالث لبلدية القطيف ورابع لبلدية كوكب المشترى

وطلب خامس لرحل

إلا أن جميع طلباته باءت بالفشل . ۞ أخيرا أصيب بسكنة قلبية \_ ومات الرجل

نعم هاهي سيارة الاسعاف تقل جثمانه الى

ـ هاهـم يغسلونه .

- هاهم يصلون عليه وبعد أداء الصلاة تقوم السيارة بنقل جنته الى أقرب مقبره .

وفي المقبرة يتحقق طلبه بالحصول على شقفة

نعم هاهو يحصل ليس على شقفة أرض أو ربع أرض أو نصف أرض - بل انه يحصل على أرض

> وعلى أربعة شوارع دفعة واحدة ..؟



000000000000000000000

# مواقيت المتلاة

عثباء	مغسرب	عصبر	ظهر	اشراق	فجسر	السرمن
۲-,۸	7,44	7,27	17,7%	7,72	2.04	ے ز
1.4-	17	4.41	2.27	71,27	14,55	Ł
A,-\$	1.45	4,00	14.44	7.70	2,	المدينية إن
1,4.	17,	4,44	٦٥.٥	11.27	14,77	Ė
Y.70	7,-0	7,77	17,	2.27	6,44	الريساض ن
1,4.	17,	4.44	5.57	11.08	1552	٤
٧,٧٢	70.0	4.15	13,12	0.4	1 20/	البمياد ا
1.4-	17,	4.44	2,27	11.58	10.57	غ
V.12V	7,17	۸۳,۳	14,11	7.47	2.27	بريسدة الزا
1,4.	17,	4.55	2,27	11,54	14,47	بريـده غ
A.13	7.27	\$ A	17.55	7.77	3,18	تبسوك لذ
1,4.	14	4,44	3.27	33.28	1.,47	٤
٧,٥٩	7,44	7,21	14.44	7.19	2.02	عـ عـ ك
1.7.	14	4.72	٦٥.٥	11.57	1-,47	E
7.57	2.77	₹.5.	17,17	7.72	2.23	ابها اذ
1,7-	17	4,14	2.27	11,57	15,77	٤
Yc, Y	7,77	4.44	37,33	7.15	2.94	جسازان 🗓
1.7	15	3.36	5.57	11.5 <b>T</b>	177	ا ا

شركة الزية العربية المحدودة

إعلات مناقصة

تعلن شكرة الزيت العربية المحدودة عن عنبتها في

طريع مناقصة ليناه سكن لموظفيها العزاب يتألف من

ثلاث بنايات ـ كك واحدة ننكوب من طابقين ،

وتوسيرة صالتي الطعاك والترفيه الحاليتين، وربناء مسجد

علمًا بأنَّ مجموع مساعات و و و في ح

وعبيث أنت الشرك الأساسي لتأهيل المقاول للدخول فجهذه لمناقصة

هوأن يكون المقاوك قدقام بتنفيذ مشروع بنفس المساحة المستسار

إليها أعمل (٥٥٠ ﴾ م) أواً كتر خلال الشرية سنوات المذخية.

لذلك فإن انشركة توعوجميع المقاولين الراغبين في الارشتراك

في هذه المناقصة والذيف يتمتعون بالشرط الأساسي المذكور أن

يتقدموا المشركة بالوفائ التي تشت ذلك مصرقة من المراجع المؤنصة،

علمًا بأن آ صُره هي هدلتقديم الطبات هوايم السبة ١٤ جدل أني ١٤٠١

الموافق ١٨ إبريك ١٩٨١م عن طمريق العديد- على العنوان النالي:

فاظردائرة الإدارة رمشركة المذيرة المحدورة .

ص. برقم ٢٥٦ إخفجي - المملكم العربية السعودية.



يتذمر من العمليات الجراحية التي تعمل للشهوارع الرئيسية والفرعية من وقت لاخر ، لدرجة ان شركات الحفر والدفن أصبحت أكثر من الشركات والمؤسسات

وليس الانسان وحدد هو الذي يتذمر بل الشارع نفسه قد تعب من الحفر حتى انه اصبح اى الشارع المحفور مرتعا خصبا للجشرات بانواعها الضار منها والنافع سبب تراكم النفايات في الشوارع المحفورة تعرفون من المستفيد من هذا كلَّهُ ؟ .. أنَّا لجنب عنكم ليس هناك من مستفيد من هذه العمليات الجراحية الا شركات الحفر والدفن

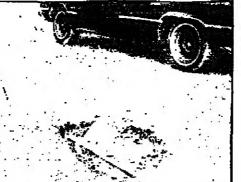
أما كيف : فما على شركة الحفر الا أن تقفل الشبارع . طبعا بعد اختيار الشارع المناسب ، ثم تشمر عن ساعدها وتتكل عَلَى رب الْخَلَائق وتشرع في فتح بطنه بدون تخدير ولا بنج وتخرج من أمعانه ما تشاء وترحل ونتركه وحيدا يتالم من جراحه طبعا بعد قبض ثمن

ويبقى الشارع على هذه الحطة مدة طويلة المهم يبقى على هذه الحالة حتى يوشك ان يقضي نحبه . فتتلقاه شركة الدفن وتقوم بدفنه دون سفلتته ريما لان اسفانة تكلف كثيرا .

ويعد أن تقوم شركة الدفن بدفنه وتركه بلا سفلتة يأتي دور المواطر لكي يُشتكي من حقّة الشارع ويطلبُ بسفلته كما طلب من قبل بدفنه . هنا تتحرك البلدية

وعندما يرى الهاتف الإلي وغير الالي ان البلدية كان لها دور عملي في هذا الشارع تشمر عن ساعديها وتنهض في اليوم التالي لسفلتته بحفره بحجة مد خطوط تلفونية تحت هذا الشارع .

وعندما تنتهي من حفره ومد خطوط هاتفها نتركه وهي سعيدة بان كان لها دور في هذا فشارع اذ ان البلدية



وهكذا تأتى مصلحة الكهرباء .. و .. و .. كل مز له مصلَّحة او غيرٌ عصلحة في حدّاً الشارعَ المهمَّ هو از يتبتوا وجودهم قيه .. ونحن كمواطنين نريد فعلا لا قولا .. انهاء مشكلة هذد الشوارع . وقد قال في أحد المراقبين الشوارع المحفورة والتي

ستحفر : اننا لكي نحل أزمة الشوارع المحفورة والتي ستحفر علينا از نقرر ما يل ١ - عندما ترغب جبهة ما حفر اي شيارع في البلد او في السنولة فاذا كنتم يا شركة الكهرباء او البلدية أو مصلحة المجاري والمستنقعات والمباد والتلكس او

الاسراع في أجراء عطياتكم في هذا الشارع لاننا اذا حفرناه فلن نسمح بحفره مردَّ اخرى . ٣ - وهذا خاص بالاحياء الجديدة وأراضي نوي الدخل المحدود وغير المحدود وهو عندما تنتهي وزارة التخطيط والرسم من تخطيط ورسم الشوارع ألجديدة ويأتى دور البلدية \_حفظها اله \_ في سفلتته يجب عليها

التلفون الالي وغير الالي تريدون أجراء حفريات يجب

ا - يجب على كل شركة للحفر والدفن وغيرها بان ترسل مندويا عنها للشارع المراد سفلنته . ب - على كل مندوب أن يقوم باجراء الفحوصات اللازمة للشبارع قبل سفلتته

والثبور وعظائم الامور للشركة التي تفكر او تشعر برغبة د ـُ يجب على كُلَّ شركة تجري فحوصات ان تضع في حسباتها أن هذه العملية التي تقوم بها هي عملية لأمد

ج ـ وهذا أهم بند انه عندما يسفلت الشبارع فقوبل

وفي نهاية حديثه قال في : وبهذه الطريقة تشفى قشوارع من امراضها ويذهب تذمر المواطن ويحل محله الرضى وترحل عنا شركات الحفر والدفن الى الأبد .

عندما شرعت وزارة التخطيسط والبلديات لتنظيم الشوارع وضعت أرصفة خاصة لخدمة المشاة من المواطنين المارين .. ولم توضع هذه الأرصفة لخدمة المحلات ويصفسة خاصة السوير ماركت .

كل المحلات اصبحـت تستخـدم الارصفىية كمسكان مخصص او مستودع ثابت لوضع بضائعها من قبل البلديات وكان الموضوع لا

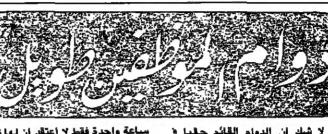
والمطلوب هو انه ما دام مُناك حرص على حياة المواطنين النين يكونون عرضة لحوادث السيارات اثناء مرورهم في الشوارع فلا بد وان. تقوم البلامة بحسلات تقتيشسة وبصفة دورية على فسوير ماركت والدكاكين للصغيرة لازالة البضائع وجعل الأرصفة فقط لرور الشياة .

عيداته الغثري



الدوائر الحكومية وألمؤسسات وألذي يبدأ فى تمام الساعة السابعة والنصاف وينتهى الساعة الثانية والنصف بعد الظهر أرهاق على الموظفين . حيث لا يصل الموظف الى منزله إلا بعد صلاة العصر . فمتى إذا يتم تناوله وجبة

واننى هنا نطرح هذه الملاحظة ارجو ان تُلقيُّ الاهتمامُ مَن قبل ولاة الامرُّ في اعلاد النظر في تحديد وقت السدوام الرسمى بوقت يمكن للموظفين التكيف معه ولاً يقلل من تذمرهم من طول وقت ساعات من وقت الدوام ولكن حذف



الغداء وكذلك أخذ قسط من الراحة .

وحيث ان الدوام بهذد الطريقة ممل بالنسبة للموظفين وريما يوصل اللل بالموظف الى الاستقالة من العمل .



شيء غريب نلاحظه هذه الأيام



فلوحدد موعد البدوام ملساعية

السابعة صباحا حتى يمكن لكل موظف

رب اسرة ان يتناول وجبة الافطار مع

اسرته ومن ثم أيصمال ابنانه الى الدرسة

وهو في طريقه الى عمله وكذلك تحديد

وقت أنتهاء الدوام بلساعة الواحدة

حتى يعكن أيضنا للذهاب الى الدرسنة

ابنائه الى النزل وتناول وجبة الغداء

سويا ومن ثم اخذ قسط من النوم قبل

صلاة العصر وحيث ان هذه الطريقة

من أفضل الطرق المساعدة للموظـف

لجعله اكثر ارتياحا في عمله واعتقد انه

لو اجرى استفتاء ميداني بين الموظفين

أرجسو ان يلقسي موضوعسي هذا

الدراسة وثلك في سبيل جعل الموظف

اكثر ارتباحا في عمله واشا لوفق وهو

لتوضحت حقيقة ما ذكر

الهادي الى سواء السبيل ..

هو في طرمقه الي منزله .. لاحب

الموهبة هي التسي تجسدد ملامسح قشخصية ومكانتها الاجتماعية فلهذا فهي تعنيي الثي الكثير بالنسبة للانسان فقل من لا يمك موهبه ولكن الأمر يحتاج الى دقية في الاكتشياف وصدق في الصقل حتىيّ تشيق هذه الموهبة طريقها الى الأسام فالموهبـة تحتاج الى صبر وجلد وهناك انساس يثقون بأنفسهم ولكنهم متخوفون من عدم النجاح ومن للسخرية البعض

بانفسهم ظلما وعدوانا . حمد حمود الكلعب مدينية العيبون

> أمثال شعبية

\_ العاب الحديد ما له فتحتين ! ـ اللَّي في يده قلم ما يرعى غُنَّم ! \_ سن خنن قرشه .. انفطر

ً \_ اللي يحب عمارد ما يكره واللي يكره خف منه !

عبدالرحمن احمد

عن إنارة الشوارع

نقيدكم في خطابنا هذا ان أنوار الشُوارع رقسم ٥ و٧ و٣ بالجفر تحتاج الى عنامة تامة .. ومنكم الى شركة سكيكو . ولكم

عبدالرحمن احمد الداحوس الاحساء \_ الحفر

الآخر ينقصه التشجيع المعشوي

# ما يوجس النعلة إلا قلب راعيها

والبعض الآخر ينظر الى النلحية الملابة المرقة وهناك بعض أخر يميسل ألى

الاستهائية بانفسهيم ويقدراتهم

وامكانيتهم .. وأخيرا هناك من تتوفر

لهم كل التسهيلات والامكانيات ولكن الكسل والصلف والغرور يخيم على تفكيرهم وتصرفاتهم فيقتنون مواهبهم

والعشرون في مدينة الوسيطا بالاحساء وهسي سعوديسة الجنسيسة بارغساه الطالبات على تنظيف سلحة ألدرسة وتكلفهن بعمسل بعض الصحسف الحائظية .. كما ان مدرسات هذه المدرسة لا يحترمن الطالبات رغم كير سن يعضهن .. كما انه لا يوجد ﴿ هذه لدرسة مكيفات في فصول الطالبات

تطبم البنات ويجب أن تقال الحقيقة

تقوم مديريسة المدرسسة التاسعية

والحر وناره المحرقة على الأبواب . الْلَاحظة الثانية : تقوم وكيلة المرسية الثانويية الثقثية للبنيات بالصالحية بتهزئة الطالبسات أمسام الإخرين .. كما ان مدرسة اللغبة الانجليزية توبخ الطالبات .. فهل هكذا يكون تعليم الأجيال ؟ أُرْجِو انْ لَا يغضب منى المسؤولون في

ولا يكتسف المقبقة إلا من علنم آلسآويء .. وكما يقولون ( ما يوجس العلة إلَّا قلب راعيها ) ، نوره محمد العيسي

كه رىندر **CORIANDRE** JEAN COUTURIER GAZZAZ G



الموظفسون قطاعيا أميسل البيروقراطية ، ويحكم ثبات العمل وعدم الحركة بخف النشباط ، ولنلك مريطاليون بالعلال ساعات العمل . ويعض مطالبهم محقة في ظرف يتوجب على الموظف فيسه القساء باعباء يومية بحكم طبيعة العقات السائدة ، كايصبال الإبساء إلى

الدرسة وفروجة اذا كاتت موظفة ثم العودة بهم الى المترل وتجاه هدد الضرورة ليس هناك حل کما بیدو سوی تجریه الدوام كما تفعل بعض الدول حيث تأسنه البدوام ال فترتسين متعلقينية اما أقتراح الموظف تحفيض عدد

سلبا على المسحة العامة ، ويُمكن التجاوب مع مطلب الموظف فيما يتعلق بجعل الدوام الساعة الثامنة اي بعب ايمسال أولاده الى ما راي الديوان العام الخدمة

ساعات الدوام فان ذلك بنعتكس

\* المصرر



الى بلدية الدمام مع التحية الملاحظ أن عمال النظافة في قدمام قل نشباطهم هذه الأيآم حيث اصبحات « الزيالــة » تترك لعدة أيام . الأسياب ليست معروفة

لدينا .. نرجو الاطسلاع

محمد الشريدي

# قرية الركز تحتاج الى السفلتة والأثارة

شحن أهالي قرية الركز بالاحساء . أن قريتنا قرية الركر تعاني من عدم الشارع العام المحاط بها .. مع العام أن جميع قرى الاحساء قد رصفت وأنبرت شوارعها ما عدا قريتناً ؟ فهل لها نصيب من هذه الاعمال لذا نرجو من المسئولين الالتقات لهذه للقرية ودعتم سالمين

عسن أهالي قرية المركز عبداته محمد السعد

اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم تجذر



سلمان بز عبد العزيز امسير منطقة الرياض اعتلى الصنورة الحقيقية للاهتمام الكبير الذي تشهدد الرياضة ومكانتها ٨٠ اما عز مباراة اليوم .. فاز

والحمد لله .. وكل ما ارجود از يقد المنتخبان السعودي والعراقي مباراة كبيرة نتمتع بها الجماهي .. والكرة دانما وابدأ تعطى من ببذل الجهد الثريق العراقى رغم الصفورة الغسير والعرق .. والفوز لا ياتي الا لمن يعمل متوقعة في مباراته الأولى امام قطر .. الا انه لكل مباراة طورفها الخاصة ولز ىن اجله .. والنتيجة لن تُحددها سُوى تكون هذه المباراة مقياسسا لادانت صافرة النهاية .. كما حدث في اولي النَّنَاءَات .. ننُّورُ العراقُ والبحرينُ .

وبالنسبة لنا .. دان الفريق مستعد

صرح السيد سلطان خالد السويدي رثيس ألاتحاد القطبري لكرة القنده بتصريح " لليوم الرياضيّة .. عن رايه في مباراة منتخب قطر والعراق فقال : .. لعب المُنتخبُ بِالسِتوى المطلوب منه وانا أشخصيا راض عنه واننس متفاظ جدا بنقديم السنتوى الذي يرضى عنه الجميع أميا بالنسبية التنفي العراق فقد لعب بمستواد المصروف ولكن ظهور منتخبنا بهذا المستسوى غُطى على أداء الفريقُ العراقي ..أما بلنسية للهندق فأنسى أشنك و صحته .. إما بالنسبة لرايي عن مباراة سوريا والبحرين فأن المبارأة بصراحة كانت بين فريقين من اي دولة وليس

قال صاحب السمو الملكي الامير فهد

بالنسبة للافتتاح فقد كان مهرجانا

رياضيا كبيرا .. تحقق قيه الأمل من

استضافة هذه السدورة في از درى

اخواننا من البلاد العربية المشاركة مع

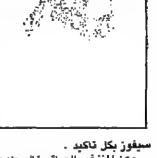
جماهيرهم يحضرون هُذَا الافتتاح ..

وتشريف صاحب قسمو المكى الامير

بر سلطان نائب رنيس الاتحساد استعودي لكرة القندم عن مباراة

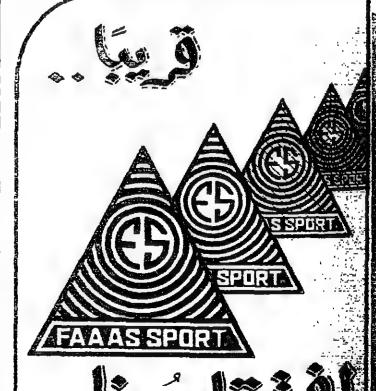
دون التوسط .. أما بألنسبة لتوقعاته عن مبساراة السجودية والعراق فقسال أالمنتخسب السعودي يلعسب على ارضسه وبسين جمهوره وكذلك وجود بعض الهاتهمين أمثال ملجد عبدالله وغيرد فهذا كله طبعا بجانب الفريق السنعودي فاذا استغل هذه الميزات فانه لا محال

منتخبين فالمباراة كانت في مستواها



وعن المنتخب العراقي قال بانه عريق قوي وسيحاول كسب هذه المسآراة ليتقدم الى الامام ولا ننظر الى مستوى العراق في مباراته مع قعلسر لاز نكل مباراة ظروفها .

عموما لتمنى ان نشاهد مباراة قمة في المستوي والإداء .



انتصن نبيع ... وانت تشتري للتمارس اكثر من هواية مفضلة لديك..

محلات

المخبر: شارع الملك خالا ـ تقاطع ٤ ـ ه تليفون ١٥٤٤ ١٨ص.ب ١٢٤٥

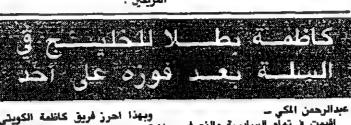
● غادر الرياض في الثانية عشر مساء يوم الخميسُ الدكتور جو هافلانح رئيس الأتحاد السدولي لكرة القدم بعد ال حضر افتتاح تصفيات المجموعية الاسيويية الثانيية لكأس العالم بالرياض وإجتماعات المكتبء التنعيذي للانصاد العربي لكرة القدم وكان في وداعه الاستاد عسدالله السحيباني مدير ادارة العلاقات العامة والمؤتمرات بالرناسة العامة لرعايسة لَشْبَابِ هذا وقد عبسر الدكتسور جو هافلانح قبيل سفرد عن شكرد للحفاؤة التي قوبل بها من المسؤولين في الاتحاد السعودي لكرة القدم كما أعرب عن ارتباحه ألثام للترتبيات الثي وضعت لتنظيم هذر التصعيات ،



# الســويدي: أتمنى أن تخرج مباراة اليوم عاكسة لتطسور السكرة العربية



 وعن توقعاته للنثيجة قال .. لا أحد يتوقعها لأن لكل مبأراة ظروفها الخاصة .. والحقيقة الدورة تلجحــة جدا والبداية كانت في مجملها عظيمة والتجمع الاخوي العربي بين شباب العرب هو الهدف الكبير قذي نعمل من اجله جميعا . وارجو أن تخرَّج المباراة بروح رياضية بين الشقاء اصراد



اقيمت في تمآم السادسة والنصف المركز الاول لهذه البطولة ويليه فريق من مساء آمس الاول في صعلة نادى احد السفودي ثم الاهل البحرينسي القادسية الكويتي المباراة النهائية لبطولة دوري ابطسال الخليسج لكرة بالمركز الثلث . السلة بين فريقسي احسد السقسودي وكاظمة الكويتي واسفرت النتيجة عن فور فريق كاظمة بنتيجة ٧٨/٨٦ وكانت



# يوم أمسي الأول التخبيس

كتب ـ عبدالمنعم الاشتنيهي

إيران تنسحب

من التصفيات

اعلز الإنحاد الكويتى لكرة القدم

امس الاول ان ايران قُررَت الأنسحاب

من دورة تصفيات المجموعة الاسبوية

الثقثة لمباريات بطولة ألعقه لكرة

القدم ولم بعط المصرح بهذا سببسا

لانسحاب ايراز من هذه الدورة والمقرر بدنها في الكويت في ١٧ ابريل الفادم . والبندان المستسركة هي كوريسا

الجنوبية والكويت ماليزيما وتابلنت

وبهذا يصبح عدد الدول الشترك ثلاث

⊕ على غيرف سمو الامير بندر بن عبدالله بن عبدالرحمن رنيس الاتحاد العربى السعودي للدراجات اختتمت مساء الخميس دورة صفل المدربين العرب التي اقيمت في الرياض في الفترة من ١٢ الى عشرين مارس الموافق ٢٦/١ الى ١٥/٥ وشعارك فيها كل من : العراق ، لبنان ، سوريا ، البحرين ، الامارات بالإضافة للمنلكة وقد تفضل سموه بتوزيع شبهادات التخرج وكنلك الهدايا التنكارية الى المدربين العرب النين شاركو في

تذد الدورة ،

كما قدم سمود هدية خاصسة الى المحاطع الدوار جاويد كوستا . هذا وقد القى مندوب الاتحاد العربي كلعة اشعاد فيها بما يبذله الاتحساد السعودي للدراجات من جهد في صبيل انجاح شدّد النورة .

كما القي النقيب عبدالعناح شرف المشرف العام على عذه الدورة كلمة شُكرٌ فيها جميع السؤولين في الرئاسة العادة لرعاية الشباب وعلى رايدهم صاحب السمو اللكي الأمير فيصل بن فهد ورئيس اللجنة الأولمبية السعودية وصياحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس اللجنة الأولمبية لما قدمود من رعلية وجهد لتوهير كاستة الامكانيات التي هيات سبل نجاح هذه المدورة التي تغدُّ الأولى من نوعها في الشرق الأوسط

كما قام اعضاء الوفود بالقاء كلمات عبروا عن شكرهم وتقديرهم للمملكة ولنتائج هذه الدورة . وبعد انتهاء هذا الحفيل تحيدث

إعتدار مع النحية معاراة الهلال والمهضة ان الماراة معتذر وناسف للقارىء العزيز وللمادين الكميرين الهلال والمهضة وغدا عريزي الفيارىء تطالب

الدورة فنحت لنا نوعا جديد من افاق المعرفة لرياضة الدرأجات كذلك اتاحت العرصة لالتقاء الاشقاء العرب في فصل دراسي واحد ومحاضر واحد من آلاتحاد الدوني وهو الستر جاويد كوستا الذي اضفى على هذه الدورة اشياء جديدة كَثْيِرةَ فِي رِياضَة الدراجات مما كان لها أثر كبير على الدارسين ، واضساف النقيب شرف بان النتائج التي حققتها الدورة اضفت خبرة جديدة للمعدرب العربي في رياضت الدراجسات وكان الاقبال شديدا على استغلال فرصة هذه الدورة من جانب كافة الاخوة العرب وقد كان للدور الذي قام به المحاضر الدولي كبيرا في تعميق كل المفاهيـم العطيسة والنظريسة المتعلقسة بهدده الرياضة وأنه لم يبخل طوال فسرة وجوده بالدورة باي بجهد ، وعن دور الانتحاد السدولي في هذه السدورة قال النقيب شرف : أن هذا الدور قد تمثل في

النفيب عبدالعتاح شرف سكرتير عام

الاتحاد السعودي بالنيابية والمشرف

العام على هذه الدورة فقال : ان هذه

النقسل وطرق السسلاميه

الاشراف الفنى ونلك عن طريق ارسال محاضر دولي من قبلهم وان اللجئة الاولبية السعودية هي التي تكلفت بصرف كافة المصاريف التبي تحص المحاضر كذلك فان الإتحاد الدول قد ارسل الشهسادات القبي وزعست على الدارسين بهذد الدورة عدا المملكة العربية السعودية فقسد اشتركت بثمانية مدربين باعتبارعها الدولة المنظمة لهذد الدورة

هذا وقد شباركت كل دولة بمدربين هدا وقد عبر النقبيب شرف عز سعادته لنجاح الدورة وأشاد بروح التعاون التي لسها من كافة السؤولين عن الاتصادين العربي والسعودي

# جو هافلانسج يغسسادر البلاد

يرئاسة العصيد مظفي العقياد وعضوية : عبدالرحمن الدهام \_ قسعودية حَمْرُةٌ مَيْرُا عَلَى \_ البحرينَ محمد بدر الدياز محجب لببيا .الهواري حاج غامم ــ الجرائر .

🛨 لحنة الحكام:

\* لجنة الدورات والسفقات : الشيخ احمد حمود رئيسا .. وهو النانب الناني لرنيس الإنحاد العربي . وعضوية : عبدالمجيد شويشه \_ لبييا . احمد حباز \_ سوريا مشام عطاً عجاج \_ العراق

العربي لكرة القدم في سماعة متاخرة من لبلة الخميس برناسة صاحب السمو

الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس

العام لرعاية الشعاب ورنيس الأتحاد

بالاتحاد على النحو التالى:

وليد کردي ۔ سورا .

احت صبري ــ المعرب . احمد الدجاني ــ السودار

🖈 اللجنة الفنينة :

وقد تم تشكيل اللجسان الخاصسة

سليم علولو ۔ توبس ۔ رئيسا .

النكتور كمال بن زرتي \_ تونس

محمد من على \_ المغرب \* اللجنة الطنبة برناسة الدكتور محمد عبد الحليم -السودان

وعضوية : الدكتور مظفر شيخ العرب سالعراق الدكتور على أبو سنينه ــ تونس النكتور اسلمة رياض \_ من مصر ويعمل في النسعودية الدكتور عبدالرحمين المحيسلان س

الكويت . ★ لجنة الإنضياط: جميل الجشي \_ رئيسا \_ البحرين فيصل فخري السنوسي ــ لببيا عبدانه الدبل \_ لسعودية محي الدين بكار ـ تونس عبدأته حمرة – البحرين ★ لجنة العلاقات الدولية : برئاسة عبداللطيف السيلالي .. وهو النأنب الاول للاتحاد العربي .

وعضوية : مؤيد البدري ــ العراق جميل الجشي - البحرين . عبدالجيد أبو شويشه \_ ليبيا الشيخ أحمد حمود النائب الثانى لرنيس الآلحاد العربى .

سليم علولو ستونس \* اللحنة المالية: سلطان صقر السويدي رئيســـا ــ الامارات العربية

احمد زكى قاره ــ الجزائر عبدات على الشبايع ــ السعودية احدد فرزان ــ الامارات . وضم عضو رابع بمعرفة رئيس

★ اللجنة الإعلامية: منصبور الخضييري ـ رئيسيا ـ عمر غويله ـ تونس

مصطفى الخوري ــ المغرب مصطفى الصابوني ــ سوريا ، ــ نظرا لتعذر تشكيل لجنة تضم كل الاعلاميين العسرب فأن كل اعلامسي متعاوز مع الاتحاد العربي يعتبر حكما

« عضوا « غير ثابت في اللجنة . وقد استؤنفت اجتماعات اللجنية التنفينية للآتحاد العربى لكرة القدم بمعاللة نيويسورك بفنندق ألمنهسل بالرياض . وستبحث اللجنة في جدول أعمالها التقرير المقدم من الامانة العامة بحسب جدول الاعمال التالى :

اولاً ــ الاطلاع على تقرير الامانــة العامة عن اعمال الأتحاد منذ انعقاد اجتماع الجمعية العامة للاتحاد وحتى تاريخ ۲۱/۲۱/۱۹۸۰م . تُأْنَيا ـ دراسـة موضـوع قرارات الجمعية العامة واللجنسة التنفينيسة

للأتحاد العربي لكّرة القدم التــي لم يتخذ بشانها آية اجراءات ثلثًا \_ الأطبلاع على توصيبات مندوبى الانحادات الأعضباء في اجتماع

هونغ كونغ وزيوريخ رابعا \_ تشكيل اللجان الفرعية

خامسا ــ وضبع الجــدول الزمنــي للدورات الرياضية في المجالات المختلفة على ضوء الاحتياجات . سابسا \_ وضع الحدول الزميسي لتنفيذ خطة الاتحاد التي اعتمدتها اللجنة العامة في اجتماعها الاخسر بالرياض .

سابعا ـ دراسة تقريسر الاتحساد السوري لكرة القدم بخصوص تنظيمه مسابقة كاس فلسطين للشباب المقترح اقامتها في صيف عام ١٩٨١م . تأمنا ــ موضوع انضمام الاتحساد

الفلسطيني لكُردُّ القدم الى عضويسة الاتحاد الدولي . تاسعا ـ موضبوع دعـم الملكة العربية السعودية للتحاد اللبنانسي لكرة القدم بناء على طلبه الموجه الى الاتّحاد العربي لكرة القدم ،

عاشرا ـ موضوع تشكيل منتخب عربى لكرة القدم حادي عشر ــ موضوع دعم المنتخب الفلسطيني لتنفيذ جولتة على بعض

الدول العربية والأوروبية الجسراء مباريات في كرة القدم فَأَنَى عَشَر سَالِاطِلَاعَ عَلَى قَرَارِ مَجِلُسَ وزراء الشياب والرياضة العبرب في دُورَتُه الثَّقَاةُ النِّي العقدت في تُونسُ خُلَالَ الفترة من ٧ الى ٩ مليو ١٩٨٠م والمتعلق ببطولة العالم للشبآب

ثلثاً عشر \_مشروع ميرانية الإتحاد

# سنبوع التكنولوجي السويدي بفندق إنتركونتننتال الرياض

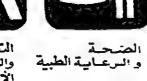
التبادل التكنولوجي

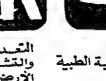
تحت رعاية معالى الدكتور غازى القصيبي وزير المسناعة والكهرباء تقيم الحكومة السويدية ممثلة في وزارة المسناعة ندوة و معسرضا مصورًا بفتدق المربياض اشتركونتسنتال بعنسوان " التسبادل السكنولسوجي - الأسسبوع المتكنولوجي السوييدي"

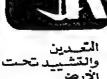


والإلك ترونسات والانصنالات



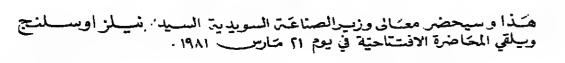












مزييه من المعلومات رجاء الانصال ب

يمكن الاتصال بسكرتاري سبع تتكنونوجي السويية:

لسفارة الملكية السويديية SWTROF SJ. ביין דריקים SWTROF SJ. ביין من ١٠ ٢٥ مارس عسلى فنسدة استركوبنشنشال الرياض تر. ٥٠٠ ٢٥٥٠ توصيلة ٢٩١٧





العراقي عن طريق تقدم احدهم بالكرة

على أن ياخذ مكانه سريعا وأحد من

لاعبى خط الوسط ،، حيث يغطّى مكانه

ق حَلَقة قطع الكرة وارتدادها هجمة

علينا .. مع ضرورة التَّفْطية السريعة

بقطع الطريق على مهلجم الخصم عند

مروره من قلبسي الدفساع بالاتحساد

وبالنسبة .. للنعيمية بالبذات ..

عليه يقع الحبىء في قطع الطريق امام

حسين سعيد في حالة ما اذا استطاع

المرور من النبقاوي ولعب الكرة ، مرةً

واحددً " لابعاد الخطورة عن منطقة

مرماد .. وعليه ان يكون موجها لزملاته

داخل اللعب .. وخاصة الفراب ق

مياشيارة نلحية منطقة مرمانا ..







مع فلاح حسن فعليه ان يترك حسب

ظروف ومجريات اللعب .. والا يذهب

معه الى الجناح وترك هذه المهمة لاقرب

ظهير من زملاته .. وعليه ان تخـرج

الكرة من اقدامه لزميل .. مع تحركه

الدقيق ألى الأمام والانطلاق من نلمية

الجناح والتمركز في حقة الهجوم امام

منطقة المرمسى لاستقبسال السكرات

الصارمة سوف تفرض عليه من حارس

خشية من خطورته .. الا انه بما يملكه

المصيبيح من نبوغ كروي سيجعلت



يتخلص من هذه الرقابة وعليه في هذه

الحالة ان باخذ حارسه على أحد

الجانبين لترك الفرصة لزملائه بالمرور

من الوسط الى ملعب الفريق العراقي ..

والمسييح رغم صغر حجمه اسام

لجسام القريق العراقي قان عليه ان

يستعمل ، دماغه ، وامكانياته في الرور

والتخلص مع التصرف السريع في الكرة

بتمريرها الى اقرب زميل اخسد المكأن

المناسب لاستقبال السكرة ،، وارسد

التسديد على المرمسي .. ومسع هذا

التسديد .. لا بد من أن تجد الكرة

يوسف خميس .. عليه هُو ايضا ان

تذكيره .. بضرورة الشنجاعـــة

طريقها من احداها الى الشياك ...



التمهيدية للمجموعة الثانيسة لأسسا للتاهيل يحو الوصول الي استانيا . وهذا اللقاء يترقبه الجميع سواء الفرق جميعاً .. ويأخذ هذا النقاء اهتماما كبيرا من كل العيوز التي ترقب هذه الدورة .. واذا كأنَّ الغريق العراقسي الشقيق قد حقق اول فوز له على المنتخم القطريّ .. بعِدْف يتيمّ .. الا أن الفريق الكروية ومستواد الكبير ألذي عرف عنه كَارِيقَ ليحتلُ مكانةً كَبِيرةً في الكرة التربية والخليجية وحفق عدة بطولات

السابقة بوجود لاعبسين ذوي خبسرة دولية كبيرة .. خاصة في خط هجومه المكوز مز فلاح حسن وحسين سعيد وهماً قوةً كبيرةً لها وزنها في خط المُقدمة .. بالإضافة الى شبياب .. سليم عزيز وخبرته ايضا .. وأذا كان هذا الخط .. لم يستطع اختراق الداساع القطري سوى مرات قليلة ،، ولم يسند كثيراً على مرمى محمد وفا .. واستسلم فلاح حسن للرقابة الأاننا تدرك انه اليوم سيبذل اقصى جهد له في محاولة لان يصل الى مرمى مبروك .. عن طريق فتح اللعب على الجناحين .. كما فعلوا ق الشوط الثاني من مبارة قطر بعد ان جنح عادل خضير الى الجناح الأيمن ... وَتَقَدُمُ حَارِسٌ مَحْمَدُ خَلَّفُ ٱلْمُهَاجِمِينَ ... مما جعل هناك فجوة كبسيرة في خط الوسط لم يستطع الفريسق القطسري اسْتَغَلَالهَا رَغَم سيَّطرته عليها .. ورغمّ مشانة الدفساع العراقسي المتعتلبة فأ أبراهيم على وصعلابة وقوة ناظم شعاكر الذي يستفل قوته الجسنية وطولسه الفَسَّارِعِ فِي اقْتَنْسَاصِ السَّكَرَاتُ مِنَ المهلجمين .. ومع ان حسسن فرحسان وعدنان درجال .. لهما خبرتهما الطوينه في الدفاع تجعل من هذا النقط قوة " يستهان بها .، الا ان مهلجمي

الفريق القطري استطاعا المرور منهم

حلف إكسبريس

سحدودي اكسبركيس

امريتس إكساريس

بسهولة والوصدول الى مرمني ركند حمودي الذي كان موفقا في مبارته الاولى وكان أحد عوامل الفوز فيها .. حين زاد عن مرماد ببسالة نلارة

بالطبع سيكون هناك فارق كبير بين اداء الفريق العراقي في مباراته الاولى ومباراة اليوم لذي سيبذل فيها الفريق كُلُّ طَاقَاتُهُ مِنْ لَجِلَّ الْفُورُ الَّذِي يِدِفْعِ بِهُ الى اللقدمة .. ويجعله يستريسح على

منتخبنا .. يدرك الاحد عشر لاعبا مسؤوليتهم في مباراة اليوم .. بالنسبة للأداء الذي ينتثاره منهم الجمي هنا .. سواءً جماهينا نه أو كل الأخُودُّ المتواجدين في هذه التصفيات ليعكس الفريق التطور الكبير الذي تشهده الكرة السعودية والمكاتة للتى حققتها

حارس المرمى .. والسذي سيقسف مدافعا عنها .. مبيروك .. أو سيلي مروان .. والانتسان لهمسا خبرتهمسا الطويلـة ايضنا .. من حينت هدوء الاعصباب بين القوائم الثلاث والتغطية التأمة في متابعة الكرات المتجهة الى مرماهم .. مع التوجيه السليم لزملائهم المدافعين .. ودقة وتوقيت الخروج من المرمى .. ومعرفة كيفية توجيه الصائط الدفاعى امام مرماهم في الضربات الحرة المياشرة والفير مباشرة .. كل ذلك خُطُّ دفاعنا .. المكون من عبدالجواد .. والنعيمة .. والنيفاوي .. والغراب هذا الخط .. سنتوقف عليه نتيجت المباراة .. فيمنا اذًّا استطباع فرض للرقابـة المعارمـة .. على حسبـين سعید ،، وفلاح حسن ،، وَمدى قدرّة الطهيران . . على ايقاف انطلاقات كل من يتقدم للأنطلاق من ناحية الجناحين .. يسرعة الانقضاض والتحكم في ضربات الرأس .. واخراج الكرة بسرعة من منطقة الخطبورة .. مع قيامهمسا

بولجبهما الهجومي .. حتى يتاح لهما

سحب الفريق الى نصف ملعب الفريق

مني الغريق قسوري بخسارة اليمة وقاسية أمام منتخب البحرين وخرج خاسرا بهدف قاتل احرزه فؤاد بوشقر

من ضربة جزاء في الوقت الضمائع بعد مساراة عصيبة حافلة بالاخطاء تضمئت الانفعالات واحتباس الانفاس

وعقد لا تحل الا في أخسر اللحظات ( كافلام الفريد هيتشكوك ) عموما لم يكن المستوى الفني للمباراة باحسن

رقم الرحلة ناريج الوصول

۸۱.۸

1.11

717

 $\lambda$ 1.V

1911/2/1

1911/2/1.

1911/2/52

1921/5/59

قنيفتين سددهما كيفسورك مردكيسان ومع بداية قشوط الثاني استنفذ الفريق السوري حقه في التبديل فنزل احمد وقد بدلا من احمد غواش وعماد تحبور بدلاً من اغور عبدالقادر ومع ان

الفريق السوري كان الفريق الافضلّ هذا الشوط وكانت هجملته هي الاكثر الا انها اهْتقرّت الى الخُطورة في الوقت الذي ركز فيه الفريسق البحريني على الهجَّماتُ العُكسيةُ التِّي لَم تُسَفَّر عَنْ

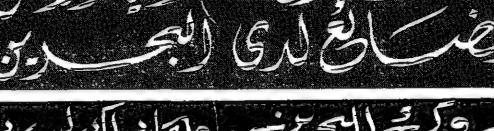
وفي منتصف هذا الشسوط لاحست تباشير الفوز للفريق السوري عندما شدد ضغطه وسند رياض أصفهاني كرة قوية ( فوليه ) أبعدها الحارس

حال من مستوى مباراة الافتتاح بين العراق وقطر .

ومع إن منتخب البحرين بدأ المباراة مهاجما حيث احتسبت لصالحه أربع ضريبات ركنية خلال السبع دقائق الاولى لكن لم يترجم هذه الهجمات الى نتيجة نظرا ليقظة الحارس السبوري عيد بيراقدار الذي تصسدى لقديقتين من ابراهيم فرهآن وابراهيم الزويد وكائت اثُمَّنَ الْفُرِصُ الْتَيِّ أَهْدِرُهَا فُرِيْقٌ البَّحْرِينَ القَنْبِلَةِ التِّي اطلقها ابراهيم فرحان من اقضئ اليسار ومسحت يدى الحارس

المرمى آلى الكورنر وفي منتصف هذا فشوط تحرك الفريق قسوري ونظهم

السوري عيد بيرقدار وارتدت من قائم



لن نزيد على طريقته في اللعب .. سوى

ان يتحرك مكان زميله الذي يتقدم

بتغطية واللايجريمع الاثنين .. عادام

ان شناك من يغطيه في حالمة مرور

المهلتم منه .. وعليه أن يقطع الكرة

بسرعة قبل وصولها الى المهلجم .. وان

الفريق المتين بين الدفساع والهجسوم

والمسببيت .. ويوسسف خميس ..

يتوقف على آدائهم وسرعتهم وتحركهم

سير المباراة .. بالنسبــة لقيـــام هذا

الثَّلَاثي بواجبه الهجومي والدقاعي ..

اما خُطُ الوسط .. الذي يعتبر رياط

يجعل رقابته لصبيقة ومبارمة .

برفعة موزونة على راس مروان مدراتي تدخل حمود مرة اخرى وامسكها

وبيئما يهم الحكم لاعلان صافرة النهاية اغار خليل شويعر في عمق الفريق المنوري من هلاوة الروح وراوغ قَلَبُ النفاع الذِّي لم يجد وسيلة من ابقافه سوكى عرقلته ليحتسب الحكم ضربة جزاء في الوقبت الضائسع من المتآراة سنددها فؤاد بوشقر وحقق الفوز لفريقه واحيا الأمل الصائع في الوقت

عموما مبروك للبحريسن وهساريك

● قاد المباراة الحسكم اليابانسي سانو توشكاري وساعده على النماس بيتر رامبلي الاسترائي وماريو روبيسو

● مثلُ الفريق السوري : عيسد بڇقندار ؛ حارس ، ريساض اصفهاني وجهلا شيط ومحمد دهماز وائور عبدالقادر وسامر عصاص واحمد هواش وهيثم شحادة ومحمد جزائري وكيفورك مردكيان ومروان مدراتسي و ( احمد وقد ) وعماد دحبور ،

حمود سلطان ؛ جارس ، ومحمد مذكور ورياض رشدان وعبيدات بدر وعبدالكريم بخيت ومحمد الزيانيي وابراهيم زويد وحمد خلف وابراهيم فرحان وقؤاد بوشقر وخليل شويعسر و" جاسم الحُجم ) -

مثل منتخب البحرين :





اجعد الصغير .. تحركه في ومسط الملعب مع تبادل مركزه مع بوسط خميس ... ورجوعه السريسع تأهيسة النفاع في حالة الضغط .. سيجعل لنا السيطرة على النطقية .. مع ضرورة الاشتراك مع للوسط العراقسي في كل كرة .. وان بلعب قريباً من هادي

يشهد هجماته عن طريق الحناح الإعن

مع سرعة التصرف بالكرة مرة واعدة

حين الرور من الظهير وعدم الانتظار

للمرور من مدافع لخر .. وأن يستغل

قدمية بالتسديد القبوي في الراوية

ضربات الراس من الكراب الرفوعة من

فظهرين والتحرك السريسع وتبسال

المراكز مع زميله .. ملجد عبدالله ..

هناك رقاية ولا بد التخلص منها باللعب

المعربع والمباشر .. مع احد الداهـع

ناحية الجناح لترك الفرمية لرملائك

للتقدم .. مع استغنال اي فرمنة

البعيدة لرعد حمودي .. مع

أحمد .. ليمنع تموينه لهلجمه .. وان يستغل الكرات المرتدة امام منطقة الجزاء في تسبيدها بقوة ناحية مرمري رعد صدوي . على كلُّ على الفريق أن يلعب تجاشيا .. وجماعيا .. وعسم

الهجوم .. والعودة السريعة للدفاع الفور لن يتأتي الأ من العمل من آجله بالجهد والعرق .، وتمنيكنا للفريقين باخراج مباراة تتناسب وامسها الكروي ...

بعدنجاح المعرض السابق في جرة في العام الماضى

المسبيح في حقة فرضة عليه .. بان

باخد الكرة بعيدا .. وينطلق بها من

ألكان الخَالِي .. مع ضرورة استعمال

تمريراته الطويلة العكسية من الجناح

الأيسر .. مع تبادل سريع في الراكز بينه

ويين أحمد الصغير .. وَانْ يستغل اي

خبط الهجبوم .. بعبودة ماجبد

عبدالله .. الى دابو .، وأحمد الصيفير

تكون الخطورة قد اكتملت .. وعلى

الثلاثي ان يدرك ان الرقابه ستكون

صلرمة وقوية من مدافعين اكبر جسما

ويلعبون بقوة ورجولة .. لذلك عليهم

التحرك خاصة دابو الذي بجب ان

فرصة مواتية منذ البداية ،

المنت المنت الفرنسي الانتقال المنتقل ا

هـ ذه السّنة في الرياض.

في مركز الضيافة للمعارض

٢٩ جمادى الاولى - ٦ جمادى الثانية ١٤٠١ ه الموافق ٤ -١٠ أبربيل ١٩٨١م من الساعة ٥ بعد الفلهر الى الساعة ١٠ مساء

٦٤ شركة فرنسية تعرض عليكم أفضل انتاجها وابراعها وتقولت لكم: أهتلاً وستهلاً ومترحباً

في المعض: منروشات ، كهرواتيات ضية ،أغطية نسيجية وستائر ، لوازم المائلة ، تجهيز المطبخ ، ادواك منزلية كهربائية ، تغطية الأرض والجدران ، لوازم الديكور ، مفروشات الحداثيق، الاجواء الخصراء، ومستحات أخرى مخسلفة من البضائع الفرنسية الشهيرة .





وعلى السادة التجارا كمكام الحضوير إلحب مقرالشركة بي ابن خلدون ربالدماكا لايستلام أذونات السابيم الحاصة يفسح يضائعهم المسحوية على هذه البواخر- على أدن يقدموا بوأ لص الشحت الأصلية الخاصة بهذه البضائع أ وضمان البنك حتى لاتحبسب أرضية على بضائعه ، مع دفع تأمين الحاويات والمسطحات بمع مبرسيكات مصدقت أونقدًا ..

ولمزيدمن المعلومات يرجى لالضالد:

الدمام: ص ب ۲۳۸٤ ـ ت ۲۰۹۵ ۱۳۸۹ - ۱۳۸۹ - حلكس ۱۲۸۹ - اسمار إس جي - برقيا : سمار م

الشركة البحربية السعوديين

عزينيك اللاعب ..

يمكنك الآيف ارتداء حذاء كيجن العالمي ماركة باتريك الفرنسية ذو الخطيف. حيث أن عظيموم الكرة بالملكة والعالم ... يرتدون هذا الحذاء وه

يمكنك الحصول على أحذية باتريك الفرنسية من : الخنب : البيت السعودي للرماضية - سارع الأمير ناصر - تقاطع ١/٥ ت ١٥٣ ١٨٦ ١٨١ الدمام : البيت السعودي للرياضة - مقابل الاستاد الرياضي - در ١٩٦٥ ٨٣ ١٨٦٩٥ قصرالرواضة وطريور الحجاز - جنوب مجمع الدارسد - مليفوت ١٤٥٧٤ و١٥ مولك من العمور وفي الرياضة والبغدادية - تليفون ١٤٠٠٤٠

بين النوة : محمد من فخد مدة للرماضية - مشارع سلطان - تليفون ١٩٢٣١٤٢٦ تبوك : موسسة الحارفي للرماضة - مشارع الدينة المنورة - تليفون ١٩٩٣ ك

الزميل منصور الخضيري:

منتخبنا مؤهل للبطولة

تعجبت كثيرأ لمستوى فلاح حسن

سنحب فطرانوط

# لمعجودين فحالماض حول مباراة القربين لسعوت والعراص

● عقب انتهاء المباراة النانية لتصفيات المجموعة الأسيوية النانية

" العقد عرام " ● العقيد محميد عرام .. مدرب المنتخب السوري .. ـ النِّيءَ الذِّي استطيع ان اقوله عن مباراة الأَفْنتاح بَين قطر والعراق .. هو مبروك للعراق .. وهاردلك لقطر .. اما بأنسنة لبارأتنا العصيبة مع البحرين فقد طار منا الفور في الوقت الضائع .. اما حول النخمين عن المباراة المرتقبة التي ستجرى عصر اليوم بين منتخب السعودية ومنتخب العسراق فان التحمين حولها اصبح أمرا لا وجود لها بعد المفارقات التي حدثت في المباراتين

» الرميل اكرم صبلح »

بالندل ، تنجيم ، :: « العبيدي .. صحفي «

● قاسم العبيدي .. صحفي ممثل حريدة الثورة العراقية ..

والننخب السعودي فقد قال : كبيرة لتصدر فرق هذه المموعة . « رياض أصفهاني «

الفريق السوري .. - مباراة الآفتقاح كان يجب قطر ظهر بمستوى افضل من العراق ..



🗇 لقطة من مباراة البحرير وسوريا ،



سيلتهم الفريق القطري .. فالفريق العراقي شاهدته اخر مرة في قطر عام ١٩٧٦م كانست هجمانسة تشب « الفايتكونـج - هجمـات مرهبـة .. منيرة أ.. مُخيفة .. غالبا ما تُسفر عن أهداف .. ولكن في معاراته الافتتاحية مع قطر لم أشاهد " الفايتكونج " من الفريق العراقي .. واحب أن أنكّر بهذا الصند ان فريق البرازيل بكاس العلم علم ١٩٧٨م في الأرجنتين كان وضعه سيئا في الدور الأول .. ولكن مع تقدم البطولة تحسنت عروضــه .. وقــدم أجعل العروض في الدور الثاني .. وان حزين حتى الآن لأن البرازيل لم تفز مكأس العلَّم بالأرجنتين .. فهو الفريق

العراقي ينتفض في مبارات اليوم أمام السعودية ويعود آلانسجام سأثدا بين لاعبيه وفي قفاعني ان المنتخب العراقي لم يُؤْد أَدَّاء أسواً من أدانه في مباراةً الْفُتْتَاح .. اما بالسبة لتوقعاني حول مساراة اليسوم .. بسين العسراق والسعودية ، فهذا أمريحتاج الىضرب

لا يمكن أن نقيس النتيجية على

- واتعنى ان يعود الى مستواد في ببارياته القبلة . لبحرين في الوقت الضائع ..

- أما عَن مباراة القمة ".. التي تقام عصر البوم بسين المنتخسب العراقسي



الاولى لا يمكن ان يكون دقيقسا لان

القاييس بكرة القدم ليست لها ضوابط

تابتة .. أما بالنسبة لنتيجة مباراة

البوم بين السعودية والعراق .. فهذا

ليس بحسابي ولا بحساب أي شخص

يُمكن تثبيته .. وأتمنى ان تخسرج

« مبروك التركسي »

● مبروك القركي .. حارش مرمسى

مباراة الافتتاح كانت متواضعة ولم

تكن بالستوى المطلبوب .. والفريسق

السوري اضباع منه المباراة في الدقائق

قحاسمة .. وكان التعادل أعدل لكلا

أما مباراة اليوم امام العراق .. فهي

اما حول مباراة الملكة والعراق فان

نتيجتها في علم الغيب .. واعتقد ان

الفريق السعودي سيكون تحت ضغط

معنوي .. وضغط عصبي جدا .. فهي

المباراة الأولى له في التصفيات .. وأنه

يلعب على أرضه وبسين جمهـورد ..

والانظار موجهة اليه .. والناس

يتوقعون منه ربما اكثر مما يتوقع وانا

لم أشهد منتخب الملكة إلا قبل سينتين

في بطولة الخليج الخامسة في العراق

ولهذا حكمي الان .. ريما لا يكون

بينما الفريق العراقى قد تخطى

ساراته الاولى له ،، ولكن من يدري ..

فقد ينسى ھۇلاء اعصابھم .. وقد يشعر

العراقيون أن الأنظار لا تزال موجهة

اليهم .. وهي مباراة حساسية .. وكل

الناس ترشيع البطولة اما للعراق واما

للسعوبيسة .. ومن يدري فلسكرة

" عبدالجليل .. صحفي "

● عبدالجليــل موسى .. صحفــي

لقد فوجئت بمستوى الفريق القطري

المتطور .. وخاصة من حيث السرعة

واللباقة البدنية والحماس .. واعترف

بانه احرج فريقنا على فترات كثيرة من

مستديرة .

الوفد العراقي ..

السعودي النجاح والتوفيق ..

المباراة جميلة تسعد الجماهير ..

المنتخب السعودي ..

لكاس العلم لكرة القدم بين البحرين وسوريا ارت البيوم الرياضية استطَّلاعا خاصاً لأراء بعضَّ الخبراء الموجودين في الرياضُ بهذه الناسبة من اداريين واعلاميين ومدربين ولاعبين حول اشباراتين السنابقتين والمباراة الهامة التي سنقام عصر اليوم بين منتخب الملكة والعراق .. وقد جاءت

اعداد: رضوان غضنفر

تصوير مسفر الغامدي

وكان يجب ان يفؤز بعارق هدفين قياسا

وِلْفِت نَظْرِي تَطُورِ الكَرِدُ القَطْرِيةُ .

ورغم سوا مستوى فريقنا إلا اننا

انها ستكوز اقوى مباريات

البطولة .. ونرجو أن يقدم الفريف أن

» فسلاح حسسن ..

● نجم الفريسق العراقسي فلاح

انا غير راضي عن اداء غريقنا اعلم

واعترف بان الفريق القطري فاجانا

أما بالنسبية لبياراة سوريسا

والبحرين .. فان الفريق السوري تاخر

عز المستوى الذي كان عليه .. ولعب

الفريق البحريني بنشساط وتصميت

أما مباراتنا اليوم أمام المنتخب

السعودي .. فلا يمكن لاي خبير ان

يتكهن بنتيجتها ولكن أقول باز فريقنا

بشوتى من الاذاعة البريطانية

الاذاعة البريطانية .. والمعلق الرياضي

● موسی بضوتی .. ممتسل هیئت

- حول مباراة قطر والعراق .. لا

اقول الجديد .. فلزملاء قالوا عنها ما

قالوا وكتبوا ما كتبوا .. وباعتبار انها

كانت فاتحة الدورة كاي استاحيث

لمباريات دوليسة غلبا أما تشويها

الأعصباب المتوترة والحساسية اضافة

الى رهبة المباراة وجوها .. عان المباراة

خرجت باهنة وعير متوقعة .. وخاصة

انها جاءت بعد حفل مييب رائع ..

موسيقي واعلام .. وكرة المباراة تنزل

فلا يلاد الغريقان اذا طهر منبعا توثر

ق الأعصاب .. فالمنتخب العراقسي

مَّنتَظُر منهم أنْ يقدد الشيء الكنير ولكن

كما أن الظروف التي تمر بها العراق

حاليا لا بد وان تؤنر عليهد .. امسا

بالنسبة للعريق القطري عشد لعسب

مباراة جيدة وعرض حمين وتعربرات

متقنة بينما كانت هجماته تعتفر الي

التسديد الصحيح .. ربما مر رعبـــَـّ

المناسبة ،، ليخرجوا منبيبين ولانهد

اماد المنتخب العراقى صاحب السمعة

يبدو أنهد خارج لياقتهد ..

من السماء ..

لو لعب مستواد تطبيعي سيفور .

وخطف الفور في الدقائق الفتلة ..

از أَفْوَلُ لِكُ مِنْ خَلَالُ مِعَاضَرِتُ

وأحرجنا بمستواد المتطور .. آ

يجب أن لا نخسر تلك المباراة ..

- وحول لقاء اليوم . أجاب ..

بأداء المباراة .

العرض المرتقب ..

● الزميل اكرم صلح .. المطـق الرياضي المعروف أ.. لجاب بان مباراة الافتقاح بين العراق وقطر كانت مملة وفيها نوع مز توتــر الاعصــاب وكنت اظن ان الفريسق العراقسي

الوحيد الذي لم ييزم .. ٠٠ ومن يدري ،. فربمنا الفرينق

- حول مباراة العسراق وقطس ..

مستوى اداء الفريق العراقي لأن كثيرا من الفرق العربقة اهترت مع فرق صغيرة .. ولكنّ أقول بأنني لم أر من فريق العراق اسوا مما رئيته في مباراته هذه امام قطر .. ومع ذلك كنت اتوقع له

أما حول مباراة سوريا والبحرين أنوه بان الفريق السوري لم يستفد من بعض الفرص التي لاحت له .. ولا غبار على ضرية الجزاء التي منحها الحكم

فاعتقد از العائز بها سيخطو خطوة

● ريساض اصفهانسي .. كابقسن يكون العوز فيها عكسيا .. لأن فريق



● الجزء بشوتي : كنت اظن أن الغريق العراقي سبلتهم الغريق القطري .. ولكن !

قيضوتي: اعتقد أن الغريق السعودي اليوم سيكون تحت ضغط معنوي

وضغط عصبي لانها المبلراة الاولى بالنسبة له

كنك بالنسبة للعراق لأنه تخلص من عقدة ورهبة المباراة الاولى .. والعقدة الأولى ايضنا انتهت بالنسبة لسوريا والبحرين .. ولا شك انها كانت احَّمَّل من مباراة الأفتتاح .. فقد كانت ذات العاب جميلة كما انها خالبة من التوتير .. وتسديدهم افضيل من

تسديدات الفريقينُ السابقين . وقد تالق حارسا الرميين .. حمود سلطان من البحرين .. وعيد بيرقدار من سوريا ، وكانا نجمى المباراة .

وانسا اهنسىء الفريقسين على مباراتهما هذه .. كما اهنىء الحكم .. حكم المباراة .. حيث كان معتازا فقد نجح في قيادة الباراة بالهدوء الهذب الباباني بلا حركات بهلوانية .. وكان حازما والحزم ادى لأعطاء ركلة الجزاء في الوقت الفائل .. وهذد جراة منه .. وربما تكون نتبجة التعادل اعدل في هذد المباراة ..

فغى كاس رابطة اندية المحترفين يوم السبتُ الماضيُ في لندنُ .. الحكمُ منح لفريق وسنهام ضربة جزاء في النواني الأخبرة من المباراة .. فسنجل منها هدها .. واعلن بعده الحسكم نهايسة

« عدتان درجال »

المنتخب العراقي .. فريقنًا كانّ سبينًا امام قطر .. وانا ورملائي غير راضين عن مستواناً .. وَنَامَلُ أَرْ نَقْدُمُ عَرضَنا طَيِبًا فِي مَبَارَاةً اليوم لتبقى صورة المنتخب العراقي ناصعة في أذهان محبيه ..

، طــارق حســن " ● الزميل طارق حسسن .. معلسق الإذاعية والتلفرييون في الجمهوريية

● عدنسان درجسال ـ ظهسير ايسر

العراقية الَّشيء الَّذِيُّ ٱستَطيعُ انَّ ٱقُوله ان الحكم على فريقنا من خلال مباراته

الباراة .. وكنا نمني النفس بال يعدم فريقنا العرض المتوقع إلا أن عواملا عديدة وقفت حائلا أمام تقديه عذا العرض .. ومن أبرز هذه العوامل : ١ - حساسية المباراة ٢ – عدم تعوّد اللاعب العراقي على الزرع الصناعي للملعب ( النجيل ) .. ٣ ـ سوء مستوى خط وسط العربق العراقي .. وكنلك خط الهجّوم .. ولكنّ أعتقد أن هذه المياراة ستعطيه حافرا وداسعا لتقديم عرضن اطيب في مباراته اليوم أمام السعودية .. ولا ادري من العائسيز في هذه المباراة .. ولكن استطبع از اقول ان العريق الفائر سيقبض على هذه البطولة

الشَّيخ بن سعيد :

أتوقع فوز منتخبنا

بر ترکی ( نانب رئیس نادی الهلال ) : اذًا كَانَ الفُريقَ العراقي في مباراة الافتتاح لم يقدم ما كان متوقعا منه الا اننى اعلم ان مباراة اليوم غير مباراة بالنَّسبة له .. والفريق بلا شك سيبذل جهدد فيها .. وبالنسبة لنا فمنتخبنا بلا سَنْ يؤدي كرة بمستوى ممتاز .. ويعرف افراده واجبهم .. وسيودون الباراة بروح عالية وهم مؤهلوز فعلا للفوز بهندة السدورة : اذا ما قورن مستواهم بمستويات الفرق الاخرى .. ومن بطك أعصابه اليوم اكثر ويستغل اول الفرص ويستثمرها اهدافا فانه

سيحقق العوز .. الذي اتمناد وبثمناد

كل عائسق المتخبيا .. خاصية اذ

اكتملت خطوط الفريق ..



وقال الاستاذ منصور الخضميري مدير ادارة المعسكرات والمعلق الرياضي المعروف : الفريق العراقسي قد تكون هناك ظروف لعدم ظهورد بالمظهر المعروف عنه في مباراته الاولى .. وان كنت قد تعجبت كنيرا لمستوى فلاح حسن ق هذه المباراة .. حيث لم يكن بمستواد الكبير الذي عرف عنه وخطورته امام الرمى .. قطعا الفريق العراقي سيقدم كل جهدد في هذه المباراة ..

وبالنسبة لمنتخبنا فاننى اقول انه مؤهل حقيا للبطولة اذا ما نظرنا الى مستسواة في الفتسرة الاخسيرة .. فالانسجام والتجانس بين خطوطه الثلاثة موجود الان بشكل أفضل يكثير

انْنَى اتوقع فُوز منتخبنا ان شاء

وظلمته اكبر من الظلم نفسه ..

.. وأن كُنت اتوقع الفوز لنا بنسبة كبيرة .. آلا أن الكرة مستديرة وفيها وقال الشبيخ عبد الرحمن بن سعيد - تكون نهاية البطولة الن يفوز بها -، شيخ الرياضة ومؤسس نادي الهلال فالمفاحيات في كرة القيدم لا أحسد

يتوقعها .. وقطر والبحرين وسوريا ..

يجب الإنسقط احدا منهم من حساباتنا

مشرفة وكبيرة ..

من قبل وان شاء الله سيقدم مباراة

الله .. رغم أنَّ الفريق العراقي سيكون ولو لاخر مباراة .. في هذه المباراة بعكس المباراة الاولى امنياتي للفريقين بلخروج بالمبلراة أطروف منتخبنا كافراد وكمجموعة بالستوى المنتظر وان تكون بعيدة عن

فأفراده ومجموعته أفضل افضل .. وابنائنا عندهم العزيمة الخشونة وان نرى مباراة كبيرة تعكس والقدرة على تُحقيق الفوز .. وان كنت اقول .. ا: نتيجة هذه الماراة قد لن ائكرم صاكح اكبرمتا جاولت ان تلصمته فيه

العربي السعودي :

اخى العزيز مطلق العنزى مع كُل أسنف قرأت ما كتبته في عدد يوم الثلاثاء الماضي عن معلقتًا الكبير اكرم صلح وما جاء فيه . وهو وللأسف لم يكن نقدا بقدر ماكان تجريحا شخصيا تلفظت خلاله بالفاظ وددت انها لم ترد فيما ضمنته في كتاباتك .. لانني لم اكن اتوقع ان تأتى من مثلك .. فأنا أعرفك من خلال ما تكتبه في الصفحات الاخرى من الجريدة العزيزة " اليسبوم " .

وانا هنا اقول .. انت لم وان تلحقُّ اكرم صلح مهما قلت .. لان اكرم اكبر بكثير مما حاولت ان تقول .. وأنا لا أشك في نبتك " أن بعض الظن أثم " ولكني أقول .. لكل جواد كبوة .. ولكنها وللأسف ـ أي كبوتك ـكانت في غير ذي وعودة كي تكبو ..

صلح ؟ وما دور اكرم ؟ وماذا يفعل أكرم ؟ ..

لأنها جاءت ضد عزيز عليناً .. وعلى جميع الذين يعرفون من مو أكرم

مُوسوعة رياضية وثقافية هو رُجل خفيف ظل طيب القلب .. رجل خبرة وصباحب عقلية ونوق .. وان كنت تقول هذا بحق فانت وللاسف لا تعرف لناس ليضا وليس الرياضة فقط كما تقول ...

ولمعلوميتك يا عزيزي وانا اكتب هذا أقول .. انا لا اضيف شيئا للقارىء . فهو يعرف ما قلت واكثر مما قلت عن الرجل الذي وصفته بعدم الصلاح وسخرت منه بانه اكرم زمانه .. وامل ان تكون عرفت من هو اكرم صلح .. وان لم تكن كذلك فأرجوا ان تبحث لتعرف من هو !! عثمان يحيى

وليتك تعلم من هو اكرم صعلح وما دوره وماذا يفعل حتى تقتنع وليتك ليضا قرآت ما كتبته مرة ومرتين حتى تقتنع في انك ظلمت الرجل .. بل

وبالمناسبة .. ولمعلوميتك ان اصغر عشاق هذا الرجل يعرف تماما ويدرك

جيداً انه الأول في العلم العربي من حيث التعليق فهو بالأضافة الى كونه

إن سيارة ما فرواً ٣٢٣ انستاء تمين يمخك أكسرمن المتيمة فسيارات مازول ٣١٣ تمثل أساوة حديثاً في الحياة ٠٠ فرجي تمتاز باداء جبيد ، وسعة مريجة وصيافة ولكن اكثرا لمعالم انتي تشتهر بها هوتعدوجوانب استعماليا . فيمكن أن تستعملها كسياحٌ مشالية ثانسينته ، وكوسيلة يعتمدعليها لمشاوعك واخل المدينة ، وكذلك للزلمات العائلية التي لاتنسى . . تمتعوا بأجملت لأوقات مع أصدقائكم وأخراد عائلاتكم باستعمال سيارة حائداً ٣٩٣ بسيارة لصنيرة بي حجرا - الكبيرة بي اداء مها مها .. السيارة الحائزة على جائزة السينة ، السيارة السينة ، السيارة السينة ، العابان المعام في اليابان المعام المع



الطائف

● تعلن المحكمة الشرعيسة الكبسرى

للعموم بالباحة بانه تقدم اليها الواطن

سعيد احمد صالح الحوث من اهاني الباحة

وانهى اليها قائلاً أن من الجاري في ملكه

وتحت تصرغه الارض السكنية الواقعة

بالباحة والمسماة الريع والقسمة الى ثلاثة

أقسام والتي آلت اليه بطريق الوراشة

شمالا سعيد بن مله ويطول ١٠٠٠م .

جنوبا الخط السفلت المؤدي لقرية مسب

ويطول ٢٥م . شرقا يحده الخط المؤدي

لقرية مسب وبطول ١١٠م . عربا ملك

احمد هجاد وملك احمد عيدالله زلفان

القطعة الثانية ؛ شمالا احمد عبدالله

زلفان واخوانه وبطول ٢١٠٣٠م . جنويا

الخط المؤدي لقرية مسب ويطول ٢٢م .

شرقا ملك النهي وبطول ٥٩م . غربا يحده

احمد عبدالله زلفان واخوانه بطول ٥٩م .

بمزيد من الحزن والاسى ينعي الأطباء والمرضون وموطَّقو الامراض النفسية بمستشفى الظهران ــ ارامكو زميلهم

الدكتور على بكر الدجاني

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الثلاثاء المسالف

١٤٠١/٥/١١ إثر نوية قلبية .. ويتقدمون السرة الفقيد بالمحر

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

وإنا شه وإنا اليه راجعون .

واخرانه وملك المنهي ويطول ٩٩٩ .

القطعة الاولى المحدودة :

القطعة التالثة المعدودة وأشمالا سالاية

الماء وتأصر الاعمى ويطول اتعم يوتويا

الحط المؤني لقرية مسب ويطول الاتم

شرقا يحده ملك المعد عبدالله رلقيان

واخواته ويطول ٥٧٥ ، عُزيا ملك المنهى

القطعة الرابعة المحدودة : شمالا ملك

بنيان معيض بريك وبطول خفي جنوبا

الخط المؤذي لقرية مسب ويطول عم

شرقا ملك ألمنهي ويطول أأتم غريسا

ويطلب اعطائه حجة استحكام عل ثلك

● يعلن احمد صالح الرماني عن فقد

ويرجو ممن يعثر عليسه ان ليسلميه

مشكروا الى السفارة اليمنية بجدة. ٨-٢/١٧/٢٢١٥٥

جواز سلس راسم ٢٢٩٩٧ وتاريسخ

١٦/٢١/ ٢٩م صادر من بجدة ا

فعل كل من له معارضة الثقيم الى هذه

المحكمة خلال شهرين من تاريخية

مجرى الماء ويطول ١٧م ...

- 444 114 14160

● يعلن وكيل رقيب نافع هجهسوج

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

● يعلن محمد اشرف محمد شفيــع

باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة

رقم ۲۰۱۱ وتاريخ ۸/۵/۱۴۰۰ صادرة

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

● يعلن على صالح محمد عن فقد جواز

ويرجو ممن يعثر عليسه أن يسلمسه

يطن سليمان محمد بلغيث عن ققد

جواز سفير رقيم ٢٨٩٦٥٢ وتاريسخ

ويرجو ممن بعثر عليــه ان يسلمــه

يطن احمد عبدات الزهرائي عن فقد

ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها

تابعية رقم ۲۵۱۲ وتاريخ ۲۳۹۷/۷/۱۳۹۷

مشكورا الى جوازات قلبوة .

مشكورا الى السفارة اليمنية بجندة .

مشكورا الى جوازات القصيم اومكتب

شولق . ۲-۱۷۰۲/۱۲/۲۵۳

٧/٥/٧م صادر من جدة .

1177/11/1-191

مسادرة من قلوة .

1175/11/4-147

سفر رقم ۲۰۱۲۱ وتآریخ ۲۲/۵/۲۲

مشكورا الى جوازات بريسده .

مشكورا الى شرطية القصييم ،

1404/14/1: 141

1Vaa/1Y/TETOT

صادر من صنعاء .

الحربي عن فقد بطاقة عسكرية تاريخ

۲۸/۸/۲۲هـ صادرة من بریده .

يعلن شاتوي تارون عن فقد رخصة قيادة خاصــة رقــم ١٤٠٦١ وتاريــخ ١٣٩٨/١/٣٠هـ صابرة من النمام . ويرجو مصن يعتر عليها أز يسلمها سنسكورا الى مرور الدمسام. £018/1/8V1

🕏 يعلن عبدي محمد احمد صوماني الجنسية عن فقد نفتر اتامة رقم ١٦٨٧. وتاريسيخ ٦٦/٢٦/ ١٤٠٠ صادره من ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها

مشكورا الى جوازات الجبيسل یطن السید عبد العزیسز حصد القصيبي عن فقد استمارة اتمام الشهاده

التوجيهية لابنتة سها عبدالعزيز القصيبي للعام الدراسي ٩٨/٩٧ ويرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى اي مكتب من مكاتب القصيبـــي النمام/الخبــر 142/1/2021 . يطن عبد الحسين عبدات ارسلان

عن فقد رخصة عمل رقم ٢٦٨٨ وتاريخ

١١١/٢٢ معد صائرة من النعام

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بقدمام 1217/1/114

يطن الريس بن جمعان التوسري بأته فقد صك بيته الكائن بالدمام الأيل اليه

مقشراء من أخيه عيد بن خنفر الصادر من ادارة كاتب عنل ألعمام بعند ٦٦٦ بتاريخ ۱۸/ د/۱۳۷۸هـ ویرجو ممن یعثر علیه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الدمام . یعلن شیخ محمد نیاض باکستانی

الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۱۸۸۸۱ وتاریخ ۷/۷/۱٤۰۰هـ صائرة من النمام . ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشــكورا الى مرور النمــام. ( 1414/7/714A-1 )

👁 تقدم الى أدارة الأحوال المعنية في الخبر المواطن فالسح محمسد سعيران الهاجري مفيدا ان يفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۸۷۷ وتاریخ ۱۲۹۱/۵/۱۱هـ سجل الخبر قد فقد منه .

يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الخبر أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ( ٢٠٨٠/٢/٢٤٨٠ )

 بعلن عبدالر عمن راشد السعيد عن فقد استمارة سيارة نقل رقـم ٧٥٦٩٧ موبيل ٧٦ دانســون صادرة من مرور الدمام علما بان الاستمارة باسم شركة الجبر النمام . ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمهما

مشكورا الى مرور النمسام. ( 1VT1/T/YEA-T )

👁 يعلن صالح حسين اللقمان عن فقد استمارة سيارة خصومي رقم ٢٢٢٢٤١ وتاريخ ١٩٧٦م صلارة من مرور العمام وهي جيب ثويونا خصوصي . ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النعام ، ، ١٦٠٣٠ الاحساء ٢٢٩٢٢/ و/١٨٠٢ ( 1VTT/T/TIA+1)

ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها



صادرة من مرور رحيمه . مشكورا الى مرور رحيمة. ( 1VYY/Y/YEA-= )

🖷 يعلن احمد محمد عبدالمجيد سالمه عن فقد أستمارة سيارة خصوصي رقم اللوحسة ٢٩٧٨٥ صابرة من مرور

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشــــكورا الى مرور التمـــام. ( T-A37/7/27V/)

> تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة النمام بأنه تقدم اليها السيد حسن علي مصطفى فلسطينسي الجنسيسة بطلب استغراج شهادة ميلاد رسمية لابنته رندا حسين علي والمولسودة بتاريسخ

فمن له أي اعتراض في ذلك فليتقدم ألى اللجنة و مدّة اقصاها ثلاثة شهور من

۲/۲۴/۱۵۰۰هـ بالخبر ــ مستشفسی

 بطن عني سليمان عبدالقادر عن فقد استمارة سيارة تويوتا كرونا سيدان رقم اللوحة ٦٢٢٦٢٢ خصسوصي السعوديسا م/٧٩ ماسم عبدالله حجى العطية

مشكورا الى مؤسسة البصري تلفون

یعلن امین محمد عبدالرحمن یمانی

يطن احمد عبدالله الحسن عن فقد

● يطن تحسين أحمد الكيالي عن فقد

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الاحسساء

 يعلن احمد فؤاد احمد نصرة عن فقد رخصة خصومي رقم ٢١٠٢٠ وتاريسخ

۱۱/۱۲/۱۲ صافرة من مرور

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى ادارة مرور الاحساء

و يعلن حمد ناصر سويد الري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٩١١١٦ صافرة من

ويرجو معن يعش عليها أن يسلمها

مشكورا الى مرور الاحساء

● يعلن حسالج احمد سند عن فقد استعارة سيسارة نقسل سعوبيسة رقسم ٦١٤٨ ؛ صابرة من مرور جدة

ويرجو ممن يعثر عليها أن يتمسل مشكورا بالهاتسف ٢٢٣٢ الريساض

 يعلن الطالب احمد سلطان على عن فقد لوحة سيارة جالنت سبور خصوصي السعوديــة - خلفيــة - رقــم اللوحــة ١٨٧٨١٠ وتاريسخ ٢٦/٣/٢١ ١٤٠٨٠

ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشحكورا الى ادارة مرور ابهما .

 يطن احمد أبراهيم فلقي سروي عن أ فقد سجل تجاري رقم ٤١٧ صابر من

ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه

● تعلن لجنة المواليد والوفيات في

حامل الحفيظة رقـم ١٩٠١٤ وتاريـــع ً ٩٤/٥/٢٩ سجل بيشة تقدم بطلب

١ - سعد محمد ظافر المولود في شفاف

٢ - أبراهيم محمد ظافر المولسود في شفاف بتاريخ ٢١/١١/١٩هـ

٢ - نورة محمد ظافر المولودة في

وأز اللجنة الأتعلن ذلك سوف تمنح المنكور شهادات الميلاد المطوبة بعد انتهاء ثلاثة اشهر من تاريخه اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك 🔹 - ٢١٤١/٨/١٨٢٦

شفاف بتاريخ ٢/٥/ ١٣٩٦هـ ،

مشكورا الى فرع غرفة التجارة بابها او محلات بخميس البمسر

ATPTT O APPL

1A-E/0/77475

14-1/0/11911

( 041/1-/1-ATV )

TITA/A/TIVOV

TILT/A/TIAOT

شهادات ميلاد لابنائه :

بتاريخ ٢/٥/٥/١هـ .



🗗 يطن عبدالة عبدالرحمن الزهيران عن فقد رخصة قيادة خصـومي رقـم ۲۹۲۷۲۸ وتاریسنخ ۲۱/۱۱/۹۹۱۸ ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها

● يعلن محمد منيب محمد يمانسي

ويرجو ممن يعش عليـه ان يسلمـه مشكورا الى ادارة جوازات الاحسساء 14-7/0/77977

رخصة خصوصي رقم ۲۱۷۷۰ وتاريسخ ١٢٩٨/١١/١٤ صادرة من مرور ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشبكورا الى مرور الاحسساء 17777 0 / 2777

رخصة خصومي رقسم ٦٩٤٩ وتاريسخ ۱۹۹/۶/۸ صادرة من سجــل مرور

تاریخ نشره ۱۱ ۵۸۸/۱/۶۸۸

سشركة تعبشة الميشاه الصحيشة

يسرستركة سنساح الإعلاتعن النخفيضات

الآميّة على إنيّاجها خلال الفترة مِن ١٠ جما والأول ولِنهاية يوم ٢٦ ج جما واللَّول المُوافِقُ للفيرة مُوسَكِّ ٥ أ مارس ولهاية ٣١ مارس ١٩٨١.

ڪرتون عيوة (١٠) كرتون عــبوة (١٢) فيتادودة سعة ١٠٥ نستر فتبارورة سعة ١٥٠ لير سعرالجملة سعرالمفرت روال ريال 10,0 10,- 14,0

وهِذه الأسِءَار وإصل مستوعِعات العميل داخل معينة الرانين. ويَثْمَل العميل أجرة الشّحن التي تشريد عن (٠٠٤) سال لحمولت اللوري الواحد بالنسبة لباتي المناطّق في المملكة .

هنالك أكترمن سبب يجعلنا نغتقدانها الأفضل: ١- نصل المياه من ولدي « نسساح » الذي يبعد ٧٥ كم عن الرطاين الى مصنعنا بالحايرمباسرة بواسطة أنابيب خاصة. ٢- يسمك المصنع بطريفية أوتوما نيكيية مشكاملة ابتياد من صغوا لتواريم ولغطيبًا الحقميُه لَعِيثُمُ القواريم. وتغطيبًها ويَعْبِعُبَّهَا واخل آلكرائين. ٣- تمرياه " نسسساح " بعمليات ترشيح ، ثم تعقيم بانحدث الملاق

غار يخضع الانتاج بصورة مستمة لماتبة الجودة وتومهز عيناحت من كل وروية انداح للنحليل لمن مخترالنركة ودلايم فسيحاي نميت انتاج إلا بعرئيات صلاعيتها الكاملة. ٥- تِمَتَارْمِياه " دسنسساح " بعذوبَها المنهورة ومطابعة مكوياتها موصفاحت منظمت الصمتر العالمين كمياه الشريب

٦- تتم المبيعانستنسيح بالجملات ووالتريزيع، ولدديثا الاستعداد إلكامل لتوصيلت أعيب كميز للفنا دوسي والبقاليليق والثركات

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإرارة الاحوال المنية في رجال المه او اقرب ادارة احوال منفية لان حيازة عنه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ١٩٢٨/٨/٢١٧٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية بحسسوة رجال المع أنه تقدم لها المواطن موسى صيالج احمد السعودي بموجب حليظت النفوس رقبم ۲۷۲۲ في ۱۲/۵/۸۸هـــ سجل ابها وانهى اصالحة عن نفسه ويطوكالة عن اخبه سعبد مسالم قائلا لن من الجاري في ملكه وموكله ارضه الزراعية وبيوت المكونة من اربع غرف احدها علوى والداخلة عليه بطريق الشراء والواقعة بنبلأ حي صولة والبالغ مساحتها وحدودها كما

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية و

رجال المع المواطن عامر يحيى علي عامر

عسيري مفيدا أن يفتر حفيظة نفوسه رقم

۲۶۸۲ وتاریخ ۱۱٬۱/۱/۱ سجبل

رجال الم قد فقد منه .

الدينة والعالمة المنافظة المنا

وحدودها كما يل

لمات و ودور المات و ووور المعلم و وورد و والمعلم و والمعلم و والمعلم و والمعلم و والمعلم و وورد و وورد و ووردو

تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بأنة

تقدم حبيب ناصر محمد المكي يطلب حجة

استحكام على أرضه الكاننة في الاوجام

شمالا ۱۲ متر بحده شارع بعرض عم

نم أرض حسن أحمد الناصر جنوبا ٢٧

عثر بحده شارع عرض دم ويليه بيت احمد

معتوق . شرقا ۲۲ متر بعدد شارع بعرض

آ متر غربا ۲۲ متر بحده نافذ بعرض

٠٠. ١م ويليه بيت عبدالرسول حسن حميد

فس لهمعارضة فيما تكر فعليه مراجعة

نطن جميله سعيد على ال سلاط عن

مند استمارة الشهادة الثانوية العامة رقم

٩٩٩ : وقاريخ : /٩٣٩٨هـ. صادرة

وترجو ممن يعتر عليها ان يتصل

س سند رخصة قيادة عمومي رقم ٥٥٨٩

رتاييسخ ١٣٩١/٤/١٢ صافرة من

متكررا الى مرور القصيم . ۱۳۶۲/۱۲/۳:۲۰

ربرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

🖸 يعلن أرشد رسول غلام باكستاني

الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٧٠١

وتاريخ ٨ / ١٠٠ / ٥ ٠٠ صادرة من بريدة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى جوازات بريسده.

🕒 تقدم الى ادارة الاحوال المبنية في

ديده المواطن عبدالعزيز عبدالرحمن أحمد

العييري مفيدا ان مفتر حفيظة نفوسه رقم

٧٢٤ وتاريخ ٢٥/١٢/٢٥ هـ سجل

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة

احوال مننية لار حيازة هذه الحفيظة او

اخفانها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها

س قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

1435/11/2545

ستسكورا الى ماتف ١٧ د ٥١ د ٨٥ القطيف

س رئاسة تعليم بالنطقة الشهقية .

المحكيّة في خلال شهيار من نشيه

ومساحتها الاجمالية ١٨٧م٢

2017/7/150

E2. T/T":::

١ ـ من الجهة الجنوبية الوادي ضلع أ ـ من الجهة الشرقية كذلك الوادي

٣ - من الجهـة الشماليـة سبيـل للمواتتي ضلع ١٠٨م . ٤ ــ من ألجهة الغربية املاك احمد بن حسالح ضلع ١٠٨م وطلب عليها حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة التقسيم بمعارضته خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق . ٢١٤٠/٨/٢١٧٦

 ثعلن المحكسة الشرعيسة بخميس مشيط انه تقدم لها الواطن سيف بن علي بن مانع القحطاني حامل الحفيظة رقم ۸۲۲۷ في ۸۲/۸/۲۵ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت

الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ۳٤۲۵۰۵ وتاريخ ۲۰/۸/۳۰ صادر الضلع ۲۶م . ٣ \_ من الشرق شارع ١٠م وطــول

الضلع ٢٤م .

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٩٥٠٧ وتاريخ ٢١/٥/١٩ صادر من سجـل ويرجو ممن يعش عليمه أن يسلممه مشكورا الى بقلة الأهلى بالاحساء تلفون ( 1A · · / 3/7797 · ) YTOT ·

تصرفه الحوش الواقع في حي عنود حي ال راشد والابل اليه بقشراء المعوط بالطين والحجر المتدود كما يلي ١ ــ من الشمال شارع ١٠م وطول

٣ \_ من الجنوب ارض قضاء وطول £ \_ من الغرب ارض فضاء وطول

غمن له معارضة عليه ان يتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر منا الاعلان . ٢١٨٦٦ (٢١٢٧/٨

عليها النظام . ١٩٢١/١٢٢٥ (١٩٧٥

يعلن عادل عبدالله الحداد عن فقدان سهم من أسبهم الفوازية القديمة ويحمل رقم ١٦ فعلى من يعثر عليه الاتصال بمكتب الشرق الاوسيط للخدمات العقارية تلفون ٨٣٢٤٤٤٠ وسوف تكون له مكافاة تناسب قيمة السهم حيث ان المكتب المذكور سوف يصرف سبهم مقابل السبهم المفقود ويصرف التعويض المستحق للسهم فمن له ادعاء على هذا السهم مراجعة المكتب ولمدة شهر من نشره ٢٥٥٦/٣/٢٥٥١

اعلان عن فقدان سهم في الفوازية

تعلى دارة مستشفى عادة الملك عبد الغرز الجوية

عن حاجنها الى عمارة لأسكان الأفراد العاملين و تحقوي على (٢٢-٢٢) شقة بغرف نوم عدد (٢) اله (٣) وصالون ، صالون أكل جمام عن (۱-؟) ومطبخ واسع مجهز بجيع المعدات اللازمة للمطبخ ، وتاليفون ويميكن قبول وحوات سكنية مجمعة (كوميلكس) قريبة من مدينية الخبر.

وقفدم العروض لمكتب لاثسكان مستشفى قاعدة الملك عبدالعزيزا لجوت ربي عمارة الخنكيبي بالخنبر، مصحوبة بصبك يثبت الملكية ومخطط للعمارة في مدة خلال شهرمن ١/٥/١٤٠١ ه حتى ٢٩/٥/١٤٠١ ه.

كتابها رقىم ٢٢ في الكناب الهربي السمودي بعيـنوان:

اطلبوه منجميع مَكتبات تهامة ومَلكِز التوزيع التابعَة لها فِي مُخلف مُدت الملكة



برامج الاذاعة

الفترة الصياحية

٥,٥٥ الافتتاح . ٦,١٠ القرآن الكريم . ٦,١٥ حديث الصباح .

٦,٢٥ برنامج الارض الطبية . ٦,٢٥ انشودة لمها الجابري . ٦,٤٠

برنامج يوم جديد . ٦٠٥٠ برنامج في أمان الله . ٧٠٠٠ النشرة

الاخبارية الأولى . ٧,١٠ جولة في الصحافة المطية . ٧,٢٥ اغنية ربوع

المنينة لغازي علي . ٧,٢٠ مفكرة اليوم . ٨,٠٠ موجز لأهم الانباء

٥٠.٨ برنامج ورود وعبير . ٨٠١٥ أغنية أجل لولاك لسعد أبراهيم .

برنامج بقائق مع مسئول . ٥٠٤٠ اغنية الرمش الطويل الحمد عبده .

٩,٠٠ موجز لأهم الانباء . ٩,٠٥ برنامج أهل الخير . ٩,١٥ اغنية أنا

بودي لسراج عمر . ٩,٢٠ طبيب الأذَّاعة . ٩,٢١ اغنيتان لاحمد

الجميري والثلاثي المرح . ٩.٤٥ المسلسلة اليومية . ١٠,٠٠ البيت

السعيد " ١٠,٢١ اغنية عش انت لفريد الاطرش . ١٠,٤٠ برنامج

وأحة ظل ١١,٠٠٠ موجز لأهم الانباء . ١١,٠٥ برنامج جرس انذار .

١١,٢٠ قصيدة جنة الحب لمحمود الابريس . ١١,٣٥ برنامج مجلس

أبو حمدان . ١١,٥٠٠ قراءة في صحيح الامام البخاري . ١٣,٠٠٠ موجز

لاهم الانباء . ١٢.٠٥ حديث المغازي والسير . ١٢.١٥ من اقوال

الرسول الكريم . ١٢.٢٥ القرآن الكريم . ١٢,٣٥ برنامج ملامح على

طريق التنمية . ١,٠٠ موجز لأهم الانباء . ١,٠٥ اغنيتان لمحمد عمر

وعايدة ابو خريص . ١,١٥ برنامج قاعة المؤتمرات . ١,٤٥ اغنيتان

لوردة وجابر جاسم . ١٠٥٦ برنامج قضايا واراء . ٢,٢٦ ايـة

وحديث . ٢,٣٠ الأخبار الثانية . ٢,٤٥ حدث وحديث . ٢,٥٠ اغنية

لفوزي محسون . ٢,٥٥ برنامج على هونك . ٣,٠٥ برنامج وطني

الحبيب . ٣,١٥ حكاية للاطفال . ٣,٢٥ مسائل ومشكلات . ٣,٣٢

من أقوال الرسول الكريم . ٢.٤٠ الانتقال الى ملعب رعاية الشباب

لنقل وقائع المباراة التي سنقام بين منتخب الملكة الاهلي ومنتخب

العراق ضمن تصفيات كأس أسيا . ٥,٢٥ برناميج ما يطلب

المستمعون . ٥٠.٥ فترة دينية . ٦٠٠٠ وجهة نظر . ٦,٠٥ برنامج

ثمرات الاوراق ، ٦,١٥ برنامج الاسلام دين وبنيا ، ٦,٢٥ ختام

برامج الفترة وانتقال المايكروفون لاذاعة نداء الاسلام بمكه المكرمة .

فترة المساء والسهرة

٥٠ ,٨١٧قنتاح من جده ، ٨٠١٠ قراءة في صحيح الامام مسلم ، ٨,٢٠

حديث المساء . ٨,٢٥ اغنية حبيبي الغالي لسارة عثمان . ٨,٢٥

برنامج دخان المصانع . ٨٠٥٠ اغنية لمحمد عمر . ٩,٠٠ الاخبار

الثالثة . ٩,١٥ الصحافة عبر الاثير . ٩,٢٢ اغنية لعادل مامون .

٩,٥٥ اغنية ياناعم العود لحسين جاسم . ١٠.٠٠ موجز لأهسم

الانباء . ١٠,٠٥ برنامج من البائية . ١٠,٣٥ اغنية اسمرو لمحمد

السراج . ١٠.٤٠ برناميج سنوات المجد والصبر . ١٠,٥٠ اغنية

الاسمرانية لسميرة توفيق . ١٠,٥٦ أية وحديث . ١١,٠٠ الاخبار

الرابعة . ١١,١٥ خبر وتعليق . ١١,٢٠ اغنية لابراهيم الصوله . ١٢.٣٥ برنامج سهرة المنوعات . ١٢.٣٠ موجز لاهم الانباء . ١٢.٣٥ برنامج اكتب واكسب . ١٠٠٥ منوعات غنائية يشارك فيها على

عبدالكريم أم كلثوم ومحمد رشدى . ١٠٢٠ قراءة هادئة . ١٠٢٥ اغنية

لعبادي الجوهر . ١,٢٠ موجز لأهم الانباء . ١,٤٠ دعاء . ١,٤٥

٨٠٢٠ وجهة نظر . ٨٠٢٥ اغنيتان لطلال مداح ويرانتي عمر . ٨٠٣٥

# تنشاهد هداله وم

# براميج تليفزيون المملكة

٣, ٢٠ الإفتتاح فالقران الكريم ، ٣,٣٠ الانتقال الى ملعب رعايه الشبباب باللز ننقل المباراة التي ستقام بين منتخبنا الاهل والمنتخب الاهلي العراقي ضمن تصفيات المجموعة الثانية لكاس العالم ، ٣٠٠ البرنامج التعليمي اليومي الرياضيات المعاصر . ٦,٠٠ الرسوم المتحركة للأطفىال ، ٦,١٥ الانساء المُحَلِيهِ ، ٦,٢٠ البرنامج الديني الأسبوعي مدرسة القرآن ، ٧,٠٠ البرنامج الحلي الاسبوعي نحو حياه لفضل ، ٧,٠٥ الاخبار المصورة بالانجليزيه ، ٠٠٠ السلسل الاجتبي ماركوس ولبي ، ٩٠٠٠ حلقه جديده من السلسل المحلي الم وحرمان بطولة محمد المفرح وعلى لبراهيم وليلي حملاه ومطرب فواز ، ٩,٣٠ الأخبار المصورة بالعربية ، ٢٠,٠٠ النشرة الجوية ، ١٠,١٥ النشرة الرياضية ، ٢٠,٢٠ أول حلقات السلسلة العربية الجديدة ، ١٠,١٥ منوعات غَنْأَنية ، ١١,٣٠ جولات جديدة من المصارعة الحرة ، ١٢,١٥ طريق النور

# برناميج تلفزيون قطر

يرامج الفتره ، ٢٠١٦ مسلسل الاطفال مغامرات هاني ، ٣٠٣٩ اغتيبة مُخْتَارَةً ، ٢,٤٥ الانتقال الى ملعب رعايه الشباب باللزَّ بالملكة العربية السعودية لنقل وقائع الباراه الذي ستجرى هناك بين منتخب الملكة ومنتخب العراق ضمن تصفيات كأس العلم ، ٤٠٣٥ اغنية أعيادي هُجوهر ، ٤,٤١ اغنية لمائده نزهت ، ٤,٥١ نقل الشيوط الثانيي من المُلْوَاةُ ، ٥,٤١ اغْنية لعبد الكَريم فرج ، ٥,٤٩ رفع أذان المفسرب ، ٠٠.١ الانباء المحليه ، ٦,١٥ اغتيبة لخميس المال ، ٦,٢٠ السلسيل الاجنبي شنون عائلية ، ١,٤٢ أغنية تعبيد الجييد عبدالقياس ، ١,٤٨ برنامج خاص عن التقرقة العتصرية في العلم ، ٧,١٨ رفع اذان العشاء ، ٧,٣٣ اغنية لسعيد فرج ، ٧,٤٠ اغنية لشريفة فاضل ٧,٤٧ المطسل اليومي احيانًا تغيب الحقيقة ، ٨٠٣٠ الإخبار العربية المصورة ، ٨,٥٥ برنامج في دائرة الضوء ، ٩٠٠٠ اغنية لحمد الساعر ٩٠٠٩ البرنامج الاسبوعي الوان ، ٠٠٠٠ الاخبار المصورة بالنجليززية ، ١٠,١٥ أغنية اجنبي ١٠,٢٦ استعسراض براميج الاحسد ، ١٠,٢٨ المسلسل الأجنبي قرية نوت لاند ، ١١.١١ البرنامج الفنائسي الاستعراضي الاسبوعي تليم أوت ، ١٢,٠٠ المحر فالختام

# براميج تلفزيون البحرين

٤,٠٠ الافتتاح فطقران الكريم . ٤,١٠ الحديث الديني . ٤,٢٠ استعراض برامج الفترة . ٤,٢٥ الرسوم المتحركة للاطفال . ٥٠٠٠ البرنامج المجلى ألَّاسْبُوعي بنَّيا الاطفال - ٠٠ ق المطسلَ الكويتي الاسبوعي الابريَّق الْكَسور - 1,1 حلقة جديدة من المطسل الاجنبي الأستوعي ملياً . ٧,١٥ المسلسل العربي اليومي. • ٨٠٠ الاخبار العربية المصورة. ٨٠٣٥ البرنامج المحل

غنائيا تستضيف فيه كلا من المطربتين عتاب .. وسارة عثمان .. ونلك بهمالة العروسة بمدينة الخبر .. وقد حدد مبلغ مائة وخمسين ريالا .. فقط لا غير سعرا لتنكرة الدخول إ

● انتهى الخبر ، ويحتاج تطبقا ..

ومعلى جدا أن تستضيف الجمعية الأصوات الغنائية المطية ..



سنترال: ٥٠٥٢٠٠ - الحجز: ٥٠ ٢٠٩٠٠ صندوق البريد : ١٧١٩٩ للكس: ۲۱۳۲-۲۰۱۳۲ منصور

٣,٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم ، ٣,٠٣ الحديث الديني ، ٣,١٤ عـرض

الاسبوعي الرياضة وقشياب . ٩,٣٠ الاخبار المصورة بالانجليزية . ٩,٤٥ السبوعي المصورة بالانجليزية . ٩,٤٥ استعراض برامج الاحد . ٩,٥٠ المسلسل الكويتي درب الزاق . ١٠,٠٠ المسلسل الاجتبي الاسبوعي منافسو شارلوك هولز . ١١,٠٠ الموجز فلختام .

# الجمعية الخيرية تأخذ ١٥٠ رُبايز فقط لكام ن رغب سماع حوت عاب!

تنظم الجميعة الخبرية النسائية بلخبر مساء الخميس القادم حفلا

وُليسَ هَناكَ أَي مَاحُذُ عَلَى انْ تَبِاعُ تَدَاكِرِ الْدَحُولِ ، الْتَنْكِرَةُ تُناسِبِ ومَا سيقدم في الحفل .. ولائم قيمة ما ستجنيه الراغبة في الاستمتاع بصوت المطريتين الست « عتاب » وزميلتها « سياره » !! مَاثَّةُ وَجْمَسُونَ رِيالاً !! لَلْتَذَكُّرةُ الواحدة !!

هل ستقدم لجمهور الحفل في الختام قطع من الحلي والذهب ؟؟ أم أن الجمعية توقعت رحاما عند شباك التذاكر ؟؟ أَمْ لَنَّهَا عَمَلِيَّهُ ۥ ٱستَغَفَالُ ۥ للسيدات ، ورغبة في تقريعَ الجيوب ؟؟





🗖 البحرين ــ من عبدالمنعم ابراهيم: « بالامنيات وحدها لا يمكن أن نحقق مانصبوا اليه من خلال تجمعنا الفني هذا ، والمتمثل في نادي السينما . ولا يمكن أن نحافظ على ابة مكتسبات استطعنا تحقيقها حتى الآن .. من هذه القناعة ابتدانا في أصدار دراستنا

بهدّه السَطّور قدمت اسرة التحريسر .. العدد الأول من « اوراق سينْمائية » .. النشرة الدورية التي يصدّرها نادي البحرين للسينما ، وقد تَنْأُولَتَ أُوراقَ سَيِنْمَانَيَةً فِي مُحَتَوِياتُهَا العَدِيدِ مِنَ الْوَضُوعَاتَ السَيْمَانَيَة .. نَفي موضوع " تاثير ألصورة عبر وسائل الاتصال " تم بحث التاثيرات الاحتماعية والتربوية التي طبعت سلوك ولخلاقيات المساهدين السينسا والتَّلْفَرْيُونَ .. مِنْ خَلال عَمَلِيةُ التَّاثَر بِالْمُوضُوعاتُ السينمائيةُ التي تطرقها الإقلام في مثل هذه الأجهزة .

الأولى والتي كانت « حول السينما العربية « وها ندن نلتقي ثانية يسبقنا

تواضعنا الطموح ورغبتنا العملية الحية ، حول العدد الأول من نشرتنا

أما المُوضوع الثاني والذي حمل عنوان « المراة في السينما .. ليست قضية مِعد ؛ وَفَقَد كَانَ مِحاوِرةً على ضوء العروض حول ألزاة ـ التي سبق عرضها نادي البحرين للسينما \_ حيث أشار المقال الى الملاحظات التي سجلت على عروض المجموعة الأول بالقول « إن الأفلام التي عرضت ، عالجتّ بشكل رئيسيّ مشكلات تواجه الرأة الغربية فلتي تعيش ضمن مجتمع صناعي متقدم وهي بالتاني تواجه مشكلات تختلف عن تلك التي يمكن للمثناهد العربي ان يتصور نُضِيةً أملُّها فعلا ، ومن الناحية المنطقية يمكن لآي مشاهد ــ مثقف بقر ما ــ ان يحوض نقاشا واسعا حول صحة او خطأ معلجة اي فيلم غربي لأية قضية نتعلق بالراة ، طالما أن الأمر لا يتطلب منه أي موقف محدد أو لية أعادة لصباغة افكاره بهذا الخصوص ، الأمر الذي يجعله في وضع نفس مريح وغير خاضع لحجم الترسبات الاجتماعية التي ترآكمت لدية بفضل عوامل عديدة ان الشكلة التي لم تستطع السينما العربية ان تتجاوزها \_وهي غير مؤهلة

بوضعها الراهن لتجاوزها ـ هي انها لم تستطع الوصول بعد الى القدرة على تحدي الوضع النفسي للمواطن العربي وبالتائي عرض مشكلة لجتماعية بحجم قضية تحرر الراة ، وانهاء الفيلم بحل منطقى وعصري للمشكلة لتى يعرضها ، مهما تكن درجة اختلاف هذا الحل مع ذهنية المواطن وتربيته وسلوكه ، وتحمل نتائج مثل هذا التحدي وهذه الهزة النفسية ، الى محاولة أعادة صباغة ذهنية المشاهد في السائل الإجتماعية التعلقة بالراة .. نلك أن الوصول الى هذه الدرجة من الصراع والاستعداد والاقدام عليه يعنى ان تتغير بعض علامح السينما العربية الراهنة ، وأن تتحول قضية المراة أولاً إلى قضية خاصة للسينما كمؤسسة أو كممثل او كمخرج . ويجب أن توضع الإمكانيات للدفع بهذه القضية من خلال رؤية واضحة وموقف محدد سلفا . ولكي لا نأخذ ه جين فوندا "مثلًا في كلفة مواقفها من قضية الحرب في فيتنام او قضية المراة وكيف انعكست على نشاطها السينمائي

وقضية الراة بقدر كونها قضية عامة مى ليضا قضية خاصة او هكذا ينبغ ان تكون لك فرد أ. أي هما لكل فرد ، لكي يكون بالإمكان الحديث عن عمومية وضعها في السينما العربية ، لأن السينما تُعنَى المشاهد والمخرج والمُمثَل والكاتب ، وعندما تصبح قضية يبحث عنها كل فرد ، ستكون قضية عامة وينلك تكون قد انتقلت لتكون قضية في السينما العربية .

درب الزلق مع منافسو

شارلوك هولز "في سهرة البحرين

النفيسي ، على الفيدي وعبدالعزيز النمش والمسلسل الكويتسي

أحلى الأوقات نتمناها لكم مع سهرة الليلة وكل ليلة .

الثانية .. حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي الاسبوعي لشيق



🛘 السننما .. ليست تسلية تجارية :

كما وتناولت « أوراق سينمائية « موضوع « السينما بين الفن الإنساد والتسلية التجارية » ، من خلال التاكيد على الفن كظاهرة أجتماعية متميزة وتمضى أوراق سينمائية بسطورها في هذا الموضوع فتشير ألى أن « التسلية المبتنلة التي توفرها السينما التجارية الان ليست الا أعمالا هدامة في مواجهة الدور الفني الراقي . كما وتستغل هذه النزعات الهدامة في تعميق الإغتراب لحضاري للجمهور ، وتعمل على تشكيل حالة من رد الفعل الشروط بقيم ومفاهيم هذه التسطية . حيث تقتل مقومات الابداع للمشاهد وقدراته على أَنْشَارُكُةُ بِفَعَالِيةً فِي عَمَلِيةِ الْوعِي الاجتماعي ، ذلك لأن الفن تاريخيا لم ينشأ كوسيلة للمتعة بقر ما نشا كشكل متعيز للمعرفة الانسانية حول العلم .. نق أصبحت الدراما الدارجة في الأقلام التقليدية هي الاداة التي من خلالها يتم التأثير على جَماهير النشاهدين ، وهذا النَّاثير مرَّتبط بتحقيق حلجات نفسية محددة لدى المساهد دون ادراك او وعي ، وتصبح هذه العملية اشد ماثيراً ق مجتمع تسيطر عليه الأمية والتخلف، حيث يدَّهب الإنسانة الى السينما يقضي وقتا ممتعا ويدفع مقابل ذلك مبلغا من أغال لشراء تذكرة الدخول الى صلة العرض . أن رواد الانتاج السينمائي المتدئي لا يتوجهون ألى السينما لانجاز وظيفة محددة ، بل لتعضية الوقت وقتل القراغ والاستمتاع بالشاهد الجميلة ، ولهذا يصبح هذا الشاهد أداة تُستغل دون الشعور بتلك يشكل

انُّ مَا قدمته السينما العربية التطيبية الينا من نماذج مختلفة للحياة اليومية وبرؤية متشابهة تقريباً ، دومن الدخول عميقا في تقصيليات تناقضات هذه قَمياةً ، ما هو الا انتاج يقيم البنا في صورة نماذج سانجة للصراع الدائر في المجتمع ، وتشويها متعمداً للوضع الطبقي ، ولم يكن هناك تحديداً دقيقاً لقومات أي عمل سينماني بالشكل الذي يعكس تناقضات الواقع اليومي للعامل او الفلاح أو الموظف أو المراة .. بل راينا رواية سائجة من لجل التزاوج الاجتماعي والتنفيس عن الهموم المختلفة للقطاعات العريضة من الجماهير وأعطت هذه الاعمال السينمائية الهوية الشرعية للمؤسسات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية القائمة ، بل انها ذهبت ألى ابعد من ذلك لتعميق دور هُذه الْمُؤسَسَاتُ الْمُعْلَقَةَ فِي هياتنا بشكل يخدم البنيان الإجتماعي ولم تتجرا في أحسن الحالات الإبالاشارة لبعض الأمور الهامة في المجتمع ، واكتلت بتوريع الكوميديا والضحك والمقلب والنهايات السعيدة .. وأصبح الفن السينما محصورا لدى نخبة مرفهة من النملاج الجميلة الناعمة والإشكال المسوخة

ثم تتعرض المُقَالة السينمائية ال موضوع السينما البديلة بالإشارة الى انها ريما وجدت في بعض ملامح التيارات السينمائية الجديدة التي قد تتباور بشكل أكثر فعالية في السنوات الاخيرة .

كُمالم تَعْفَلُ أور لق مينمائيةٌ جوانب الثقافة السينمائية ، حيث فتحت زاوية من بين أوراقها لموضوع المهرجانات السينمائية العالمية . ان « أوراق سينمائية » كشفت عن حقيقة لامعة .. مفادها : أن تسيما

ليست فنا فحسب بل هي قبل كل شي ُ ثقافة تحملها البنا النكنولوجيا الحديثة . وهذه الثققة فسينعائية بمكنها أن تبنى الجمهور وتطور معارفه الإنسانية وترتقى به في سلم الحضارة ، كما ويمكنَّها أيضاً أنَّ تهدم الجمهو وتزرع في وعية تُعليم وسلوكيات مريضة . ويعد الا يحق لنا أن نقول أن للسينما دوراً خطيرا في حياة الإنسان ؟ !



أن تستعينوا بممثلات من بلاد مختلفة من عدم الدقة والعنفية ومراعساة الاتيكيت الحديث اثناء مشاهبتنا للمسلسل السعودي الفاشسل ( السم وحرمان )

منيرة عبدات

بما أنكم مقتنعون بظهور الراة على ونحن كتينا نلك لما شعرناه ولسياه شاشية التلفزيون .. انن فانه من الخطأ

لا يجيسدون اللهجسة السعودسة محجبة شيء لا يقنع ...؟

السعودية ( سناء بكر يونس ) وهي واقتناعكم هذا هل هو سبب لكونه

هادفة وتعكس البيئسة الاجتماعيسة وتعمل عى حل كثير من المشبكلات



ويخرجونها من اقواههم وفيها نوع من التكلف والتشويه . وانتم لم تعطوا في نلك هيث أن منعكم للفتاة السعويية من ظهورها على الشبأشية حتى ولو كآنت سهرة هذا المساء على القناة ٤ بتلفزيون البحرين تبدء في العاشرة أذن .. فلماذا رضيتم وعرضة برنامج افتح ياسمسنم وفينه المراة الأولى .. مع عبدالحسين عبدالرضا ، سعد الفسرج ، خلسد

برنامجا تعليميا أم لا ؟ فلنظرية و كلا الحالتين واحدة ، لإن السلسلات تكون

# الكويت ـ مندوب اليـوم: سجل المنيع عبدالعزيسز شبهاب بصوته قصيدة مهداة

القرآن الكريم . ٢,٠٠ ختام البرامج .

من البحرين

عيسد الابساه ولعفساد الميامين عيسد له غنست الاطيسار صأبحه بسين السورود وأنسواف الرياجين يظاشر الغبس هذا العيسد قد طلعت أنسواره بالسنسى خلسف البساتين

من الشيسخ أحمد محمد الخليفه بالبحرين الى شعب

الكويست تقسول بعض

سركنم صفاة جدة للبترول عن غِبَرًا في بيع بعض قطع غيار مكونة من : مجموعة توصيلات لتمديلات مواسيم مختلفة الأحجام مجمّوعة قطع غياركرين ماركة (اكوستن وسيرت)

بالمزاد العلى في يوم الابتنين كجمًا دي الثانية ١٤٠١ والمواف 7 ابريدل ١٩٨١م الساعة العاشرة صبياحًا .. فعلى السادة الراغيين في حضو رالم والد المحضوريوم السيب ٩٤ جمادى الأولى ١٠٤١ هِ النَّوافق ك انبوسِل ١٩٨١م٠ وَد لَكُ لَا عِطَائِهِم تَصَارِح بِالدَحُولِ إِلَى مقرالبيع داخل المصفاة ومحن للسادة الراغبين مراجعة ،

السيدر صوالح جُميك عايت الإرارة المشاطيت ميفون ١٤٣٥٤٧٠ أو ١٤٣٥٤٩ سلطلاع على موقات لموادا لمرادبيعوا .. ىروطالبيع:

> ١- الدلالة على المشرعة بواقع ي ١ ١٠ ، - الدفع نقداً وشيكامصدٌقاً

٣- على لمشترى نقل بقطع خلال مدة أقصاها ٣ ايم من تاريخ لبيع..

# تتوبع مصسادرا النلفزيونية .. مطلب جماه

أولا: أشكر جريدة اليسوم بقيامها بتحريس هذه الصفحة الجميلة التي تتحدث عن الفن من جميع نواحيه محليا وعآليا . مُأَنْياً : أرد على الأخوين خليفه مطلق العزيز من النقبة والاخ كمال احمد السيد من الدمام . ١ ـ الأخ خليفه مطلق العزيسز

الا عشر دقائق تقريبا وهي مكونة من فقرتين ,

الكوميدي درب الزلق ..

منافسو شارلوك هولمز

اشكرك كثبيرا لشعبورك النبيسل لاخوأنك السلمين ب ـ الوم الأخ كمال احمد السيد ، على لومته للاخ خليف

ياً اخ كمال : لو كنت مسافرا الى بلد اجنبي فانك تكون بحاجة لان تشاهد شيئا عربيا الا يكون شىعورك السرور لو وجدته ؟ فمــا قولك لو عرض التلفزيون السعودي « أفلام هندية وياكستانيــة « · في الملكة بوجد الكثير من الهنود والباكستانيين اليس من حقهم أن يشاهدوا مادة بسيطة من فنهم ؟ فالأقلام الهندية والباكستانيسة ليست للمتعة فقط : الم تشاهد يا اح فيلم " العم وابن أخيه " " من لجل أبنائي . . حنان الأم - الـم تتاثر بها يا أخ ؟ أنها أقلام جميلة ورائعة بل بالعكس تفيدنا لأنهسا تُعلَمنا عَن بأقى الشعوب الأخرى ، ويالنسبة للأفلام المصرية فقد مللنا منها . منذ ولادتنا الى الان ونحن نشاهدها البس من حقَّنا انَّ نشَّاهد من الدول الآخر ي فهل نظل على طول نشاهد نعطا واحداً ؟ أطلك ما أخ

انت مصرى فلأ تكن انانيا الانسان



يحتاج للترفيه في اشياء كثيرة وانا لا أنكر أن الإفلام المصريبة لها جودتها ولكن لسنا مجبريسن أن نشاهد شيئا ولحدا فالأخ خليفه ليس أنانيا أحب أن بشاركه اخوانه الْسلميون في مشاهيدة مواد تكفريونية من فنهم .

عجمني الا بالتقنوى فالسلمنون متحدون بكشمير من العسادات

فارجو من تلفزيوننا السعبودي

فلا تنس لن لا فرق بين عربي او

وكذلك هناك الكثير معن يهوى مشأهدة هذه الإقلام الجميلة فانك لو عددتهم لعرفت أن كُثيرًا منهم يشجع مثل هذه الفنون الرائعة .

عرض كل ما يرضي الجمهور مز مواد تلفزيونية فنحن بحاجة كبيرة الى مشاهدة الاعمسال المحليسة النسي نسمع ونقرا عنها وكظك نريد از نشاهد أفلاما هندية وياكستانيسة لأننا شاهدنا الكثير الكثير من الاعمال المصرية ، نرجوكم غسيوا هذا المنوال والسير على طريق واحد فنحن نريد اشياء تنفعنا نثعرف بها على فشعوب الاخرى فقدموا لنسا

المصري فقط .. ارحمونا ٪: أ الدائمة : مينا كابور

موادا تلفزيونية من بعض البسلاد

الاخرى والاتجعلوا التلفزيون للفن

والموسيقي

بين « الطنطنة

سألنى أحدهم : \_ لماذا أطلقت على الزاوية التي تكتبها في هذا المكان اسم « عزف منفرد » ؟

وحتى أكون صابقا مع نفسي ومعكم يا أيها السادة ! \_فان هذا السؤال لم أكن اتوقعه .. وأنا نفسى عندما اعطيت هذه الزاوية هذه الصفة فان هذه التسمية جاءت \_ ريما \_ عفو الخاطر!

ولكن ها أنا اجد نفسي أطرح السؤال بشكل جدي : لماذا « عزف منفرد » ؟

انني من الناس النين يحبون الموسيقي الهادئة الكلاسيكية ، .. وأعشق الاستماع اليها ساعات طويلة بخاصة بعد أن يعلن الليل انتصافه .. ويسود الهدوء عالمنا الجميل! ..

وهذا الحب للموسيقي تولد لدي منذ سنوات ، وكم كنت أبخل في حرب باردة مع أبي الذي يكره عالم الموسيقي ويسميه « طنطنة » . . وأحاول أن أقلسف له الأمر .. بأن عالم الموسيقى ليس « طنطنة » يا أبي .. ولكنه عالم كامل .. جميل رحب .. يريح الأعصاب ، ونحسن بحاجسة الى الموسيقي فوق هذا وذاك لنصل بعد ارهاق العمل الى مرحلة « الصفاء الذهني »!!

وأذكر ان أبي توقف عن طحن حبات القهوة في « جرنه » الخشبي .. ونظر الي قائلا :

ان هذه الموسيقى التي « تتفلفس » - يقصد « تتفلسف » بمحاسنها \_ لا تروقني .. انني اري « الريابة » أجمل واوقع أثراً .. هل جربت أن تستمع الى « الريابة » في أواخر الليل ؟

كان سؤالـــه محرضـــا لي لكى اسمـــع « الربابة » .. ولكن حظى شاء أن أستمع الى الربابة في احدى الأمسيات فنخلت شغاف قلبي ... لأنها كانت تئن حزينة ..

وهنا اتوقف لاتساءل : عندما يحزن المرء فانه يحزن وحيدا ، وان شاركه الآخرون حزنه ، فان نلك يكون من قبيل المجاملة .. فهل للربابة دور في اطلاقی اسم « عزف منفود » علی زاویتی ؟ انه سؤال .. يا أيتها الموسيقي ، ويا أيها

« المغلطة المزدوجـة « لكاتريــن ناي مها العلاقات الثنائية بسين السرنيس الفرنسى ديستان ورئيس بلدية بأريس .. جاك شيراك » منذ اول لقاء لهما عام ١٩٦٩ حتى انفصالهما عام ١٩٧٧

الفرنسية ، وعملية ، تقطيع ، لا ترحم في جسد السياسة الفرنسية ، وكأنه تُنصَت من تقبّ الباب على حرّمة ،، ألنزل

. مسيرة الشعب الفلسطيني وافساق الصراع العربسي - الاسرائيلي الثمانيناتُ ، دراسةُ للبكتور أحمَّد صدقى الدجاني صدرت حديثاً عن مؤس الدراسات الفلسطينية ، تتناول الاجابة عن سؤالَ ماذا نرى في أفاق الصراع العربيي \_ الاسرائيلي خلال ثمانينات القرن العشرين ، وكيف ستكون مسيرة

الشبعب الفلسطيني وسط امته وهو يناضل من أجل تحرير وطنه في هذا العقد من كذلك الدراسة تتناول حاضر الصراع وتحلله وتنظر في ماض عينات ، وتعرض لابعاده الدولية والقومية والمحلِّد خلال الثمانيناتُ ، وتعرض احتَّمالات وبدأتل وخيارات واجابات على الاسئلةُ

اسعكرواأمهاتكم

بأجمل الهدايا

طقم تجميثل ع شنطة

إناع، لانكساتر

اكثر من مئتي مليون فار .. وهي اذ a double بانه ، قديم ، ولكن الا تتجد الفنران



الصحة للجميع

 من الحقائق القاسية التي لا يمكن انكارها في القرن العشرين ، أن براعة الانسان قادته ألى القمر بينمسا لازال نالوث الفقر والمرض والجهل متفشيا في هذا ما يقوله الدكتور عبدالحسين شرق البحر الأبيض المتوسط في رسالته



عبدالاله الرحيل

شركم المركز العقاري التجاري السنعودي

وَهَكُتِ البُقيَاعِ العقاري - ت ٢٦٢٠ ٨٣

**LANÇASTER** 

قــــزانـ GAZZAZ 🖯 قــــ

# ندوة عَامَة عن. مرض اللشمانيا بحامعته للناء فيصل العامساء

التى ستذاع يوم الصحة العالى في

ولوجوب اتخاذ اجراء عنيف للقضاء

على ما لا ضرورة له من الام يعاني منها

السواد الأعظم من الشعوب ، يُسوم البكتور طب بأن جمعية الصحــه

العالمية ، قد اصدرت في عام ( ١٩٧٧ `

قرارا يلزم منظمة الصححة العاليب

والدول الاعضاء بتحقيق بلوغ جميع شعوب العلم - بحلول عام ( ٢٠٠٠ )

السابع من تيسان ، ابريل ، المقبل أ

قالوا ان الخرج كان ذكيًا

وكان الشنعب لكنا والقضم

السدب الأبيض برقص في

هبذى الغيميات بقاسيا

من منكم سمنع النبا الباهت من مهووس بالاخيار

يلف مقاهي البلدة كي يتضيد ما يكفيسة طوال السُّوم من

من قال بأن مقاهبنا لا

لسدت الأسسود برقص في

يتقبل أحجسار الأهبرام ،

تسرقص فيسنه الإقعسني

الشباعر القلسطيني :

عندما زار السيناتسور كيل

وعندما سئل حداد عن الشيء

الذي يرغب في الحصول عليه من

الولآيات المتخدة أشبتار حباذ الى

ومنذ فترة قصيرة ، وصلت الى

اسرائيل ۽ راحيل شيقلي ۽ ، احدي

موظفات الوكالية اليهوبية في

الولايسات المتحسدة ، وطلبست

الاجتماع مع حداد. حيث ناولت

هدية السيناتور : • قبعة جديدة

فألف ميروك (١١٠٠)

قبعته قائلا: ، قبعة جبيدة ،

اسرائيل السنة الماضية اجتمع مم

سعد حداد قائد الشريط الحدودي أ

🗀 محمود مقلح

يدجن ماء النيل لييني مسرح

أصحابي الشعراء !!

الإنماء ؟

أحنحة داستها الدبابات من منكم قرأ الثنا الفلحة

> ضمز الموسم الثقافي للجامعة للفصول الدراسي الثايي والدى تنظمه عسمادة شتون الطلاب . ثقام ندوة عَامَة عَن .

مض اللشمانيا

مسبياته ، أعراضه ، عمرمه ، طرف الوقاية منه

مشترك فيهاكبار الاطراء والمنخصصين في هذا المجال و ذلك يوم الأحسد ١١/٥/١٦ اه الموافق ٢٢ مارس١٩٨١م بقائجًا معة بالأحساء الساعة السادسة مُسَاء .. وَالدعوة عَامة للجميع ٢

مكتبالوابدالين ٢٠١٢ مستب بغصيم، ٢٠١٢ مكتبة لمطاعيد الوزيد 2.72712 مكتب شبطيت ، 27.121 مكتب عدة ١٤٤٤٤٨٠ مكتبلقطيف ١٨٥٥٢٣٠ م مكتبالاجساد، ١١٤٠٠٠ مكتبالطائف، ٦٦٨٨٨ مَعْتِيمْدِيهِ سِيطُ، ٩٦٢٨ مَكْتِبَعَانِس. ٧٠٠٧ مَكْسَبُ المدينية لمِنورة . ١٠٤٠٠٧٠

الإدارة والدمام يجوارقيادة سلاح أحدود مديرعام الإدارة، ٩١٠ ١٣٣١

البحرك الدمام مقطع السكة الحديد رنيس التحدير ،۲۱۸۲۷ ۸۳ - مديره تحرير ، ۸۳۳۱۷۲۹

سنتاك - - £777 م - ٨٧٣١٣٩٨ التحرير: - - ٨٩- ٤٦٨ \_ ١١-١٤٣٨ الرياصة، ٨٣٤.٩٨٠

المديرالعام جمتذالمبازك مؤسسة دارا ليوح للصبحافة والطباعة والنثر

ستران، ۱۳۵۵ م ۸۳۴ مانیتنگات ۱۹۱۰ ۸۳۳۱ البلات ۸۳٤۵۰۵۸ الإستران السنوي ٢٥٠ ويالا

طبعت بالمطابع التحارثي لداراليوكا تصنيه ، ١٧٩١ ع٣٠ ، وتعام

استيازالإعلان كم صه لإعلادوالملاقات الهامة والمدادانسيين 💮